

Приложение 3
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

СОО.01.01 РУССКИЙ ЯЗЫК

2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «СОО.01.01 РУССКИЙ ЯЗЫК»

1.1. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «СОО.01.01 Русский язык» является дисциплиной общеобразовательной подготовки ОПОП-П в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

1.2. Цель и планируемые результаты освоения учебной дисциплины

В результате освоения дисциплины студент должен **уметь**:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;
- совершенствовать коммуникативные способности;
- развивать готовность к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- связь языка и истории; культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические и пунктуационные нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен иметь **навыки**:

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для успешного выполнения типичных социальных ролей, совершенствования своей познавательной деятельности.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем образовательной программы учебной дисциплины	74
в том числе:	
теоретическое обучение	48
консультации	2
<i>Самостоятельная работа</i>	12
Промежуточная аттестация - экзамен	12

2.2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах
1	2	3
1 семестр		
Тема 1	Содержание учебного материала	10
Язык и речь. Функциональные стили речи.	<p>Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты.</p> <p>Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.</p> <p>Функциональные стили речи и их особенности.</p> <p>Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.</p> <p>Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.</p> <p>Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.</p> <p>Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.</p> <p>Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.</p> <p>Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста.</p>	10

	Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи. Лингвостилистический анализ текста	
Тема 2	Содержание учебного материала	12
Лексика и фразеология	Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза. Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы). Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки. Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор. Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.	12
Тема 3	Содержание учебного материала	4
Фонетика, орфоэпия, графика, орфография	Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря. Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.	4
Тема 4.	Содержание учебного материала	10
Морфология и орфография	Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция).	10

	<p>Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии.</p> <p>Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.</p> <p>Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.</p> <p>Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и др. с существительными разного рода.</p> <p>Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм.</p> <p>Глагол. Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.</p> <p>Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание -Н- и -НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия. Употребление причастий в текстах разных стилей.</p>	
--	--	--

	<p>Синонимия причастий.</p> <p>Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия.</p> <p>Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.</p> <p>Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов.</p> <p>Морфологический разбор наречия.</p> <p>Употребление наречия в речи. Синонимия наречий при характеристике признака действия. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.</p> <p>Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов.</p> <p>Группы слов категории состояния. Их функции в речи.</p> <p>Служебные части речи.</p> <p>Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов.</p> <p>Употребление предлогов в составе словосочетаний.</p> <p>Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др.</p> <p>Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов.</p> <p>Употребление союзов в простом и сложном предложении.</p> <p>Союзы как средство связи предложений в тексте.</p> <p>Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи.</p> <p>Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.</p>	
Тема 5	Содержание учебного материала	12
Синтаксис и пунктуация	<p>Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса.</p> <p>Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний.</p> <p>Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия</p>	12

	<p>словосочетаний.</p> <p>Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи.</p> <p>Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.</p> <p>Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.</p> <p>Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста.</p> <p>Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.</p> <p>Односоставное и неполное предложения.</p> <p>Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего.</p> <p>Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.</p> <p>Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.</p> <p>Осложненное простое предложение.</p> <p>Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения.</p> <p>Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.</p> <p>Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.</p> <p>Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов.</p> <p>Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие</p>	
--	--	--

	<p>между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.</p> <p>Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.</p> <p>Знаки препинания при междометии. Употребление междометий в речи.</p> <p>Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах.</p> <p>Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.</p> <p>Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Употребление сложносочиненных предложений в речи.</p> <p>Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.</p> <p>Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.</p> <p>Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).</p> <p>Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ. Период и его построение.</p>	
	Консультации	2
	Самостоятельная работа: подготовка докладов и сообщений	12
Промежуточная аттестация 1 семестр (экзамен)		12
Всего:		74

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет *общеобразовательных дисциплин*, оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 ОПОП-П по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных

ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные и электронные издания

1. Антонова Е.С. Русский язык: учеб для студ. учреждений СПО /Е.С.Антонова, Т.М. Воителева. – 11-е изд., стер. – М.- Образовательно-издательский центр «Академия», 2023. – 416 с.

2. Бояринова, И. П. Русский язык: учебник: в 2 частях: [12+] / И. П. Бояринова. – Москва: Московский финансово-промышленный университет «Синергия», 2020. – Часть 1. Лексика, фонетика, морфемика, словообразование, морфология, графика и орфография. – 194 с.: ил. – (Общеобразовательная подготовка в колледжах). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=602809> – Библиогр.: с. 174. – ISBN 978-5-4257-0485-6. – DOI 10.37791/978-5-4257- 0485-6-2020-1-194. – Текст: электронный.

3. Бояринова, И. П. Русский язык: учебник: в 2 частях: [12+] / И. П. Бояринова. – Москва: Московский финансово-промышленный университет «Синергия», 2020. – Часть 2. Синтаксис и пунктуация. – 86 с.: ил. – (Общеобразовательная подготовка в колледжах). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=602810> – Библиогр.: с. 273. – ISBN 978-5-4257-0486-3. – DOI 10.37791/978-5-4257- 0486-3-2020-195-280. – Текст: электронный.

4. Норман, Б. Ю. Русский язык в задачах и ответах: сборник задач: [12+] / Б. Ю. Норман. – 8-е изд., стер. – Москва: ФЛИНТА, 2021. – 384 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69162> – ISBN 978-5-9765-0950-4. – Текст: электронный.

5. Маханова, Е. А. Контрольные задания и тесты по русскому языку. 10 класс: учебное пособие: [12+] / Е. А. Маханова. – Москва: Владос, 2020. – 57 с.: табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=690326> – ISBN 978-5-00136-107-7. – Текст: электронный.

6. Маханова, Е. А. Контрольные задания и тесты по русскому языку. 11 класс: учебное пособие: [12+] / Е. А. Маханова. – Москва: Владос, 2020. – 57 с.: табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=690327> – ISBN 978-5-00136-108-4. – Текст: электронный.

3.2.2. Дополнительные источники

1. Сайт «Русский язык. Подготовиться к ЕГЭ по русскому» [Электронный ресурс]. URL: <https://best-language.ru>

2. Портал, посвященный культуре письменной речи [Электронный ресурс]. URL: <http://www.grammar.ru>

3. Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме [Электронный ресурс]. URL: <https://www.ruscorpora.ru>

4. Энциклопедия «Языкознание» [Электронный ресурс]. URL: <https://www.russkijazik.ru>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем на занятиях в процессе проведения контрольных работ, тестирования, а

также выполнения обучающимися индивидуальных заданий (доклад, сообщение), на экзамене.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:	
осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	Оценка при проведении устного опроса.
анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;	Контроль при выполнении устных и письменных упражнений и заданий.
проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;	Оценка тестовых заданий.
извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации;	Подготовка сообщений, докладов. Контроль при выполнении упражнений по русскому языку.
применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;	Контроль при проведении опроса.
соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;	Контроль при выполнении письменных упражнений
соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;	Контроль при выполнении упражнений речевого общения.
совершенствовать коммуникативные способности	Обсуждение, диалог.
развивать готовность к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству.	Дискуссия, диспут
В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:	
связь языка и истории, культуры русского и других народов;	Контроль при выполнении тестирования.
смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;	Контроль при выполнении индивидуальных творческих заданий.
основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;	Оценка выполнения письменных работ. Экзамен
орфоэпические, лексические, грамматические и пунктуационные нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.	Контроль при выполнении тестирования. Экзамен

Приложение 3
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

СОО.01.02 ЛИТЕРАТУРА

2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «СОО.01.02 ЛИТЕРАТУРА»

1.1. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «СОО.01.02 Литература» является дисциплиной общеобразовательной подготовки ОПОП-П в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

1.2. Цель и планируемые результаты освоения учебной дисциплины

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX–XX вв.;
- основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений; основные теоретико-литературные понятия.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- воспроизводить содержание литературного произведения;
- анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;
- соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;
- определять род и жанр произведения;
- сопоставлять литературные произведения;
- выявлять авторскую позицию;
- выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
- аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению;
- писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **иметь навыки**:

- использования приобретенных знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни для успешного выполнения типичных социальных ролей, совершенствования своей познавательной деятельности.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов		
	всего	1 семестр	2 семестр
Объем образовательной программы учебной дисциплины	110	48	62
в том числе:			
теоретическое обучение	96	48	48
консультации	2	-	2
Промежуточная аттестация	12	другая форма	12 экзамен

2.2. Тематическое планирование учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>
Тема 1.	Содержание учебного материала	12
Развитие русской литературы в первой половине XIX века.	А.С. Пушкин. Жизненный и творческий путь. Основные темы и мотивы лирики А.С. Пушкина.	2
	Поэтический мир М. Ю. Лермонтова. Мотивы одиночества. Высокое предназначение личности и ее реальное бессилие, — сквозная тема лирики Лермонтова. Обреченность человека. Утверждение героического типа личности. Любовь к Родине, народу, природе. Интимная лирика. Поэт и общество. Критики о М.Ю. Лермонтове. Текущий контроль - устный опрос	2
	Н.В. Гоголь. Сведения из биографии. «Петербургские повести»: «Невский проспект», «Шинель», «Нос». Композиция. Сюжет. Герои. Идеальный замысел. Мотивы личного и социального разочарования.	2
	Значение творчества Н.В. Гоголя в русской литературе. Критика о Гоголе (В. Белинский, А. Григорьев). Текущий контроль - устный опрос	2
	В том числе практических работ на уроках	4
	1. Практическая работа №1 Гражданские, политические и патриотические мотивы лирики Пушкина: вера в закон, отвержение ханжества, стремление к свободе и подвигу.	1

	2. Практическая работа №2 Тема поэта и поэзии. Новаторство Пушкина в соединении темы высшего предназначения поэзии и личного переживания.	1
	3. Практическая работа №3 Философская лирика. Размышления поэта о вечных вопросах бытия, постижение тайны мироздания. Жизнеутверждающий пафос поэзии Пушкина.	1
	4. Практическая работа №4 Приемы комического в повестях Н.В. Гоголя. Авторская позиция.	1
Тема 2. Особенности развития русской литературы во второй половине XIX века.	Содержание учебного материала	30
	А.Н. Островский. Сведения из биографии. Социально-культурная новизна драматургии А.Н. Островского. «Гроза». Самобытность замысла, оригинальность основного характера, сила трагической развязки в судьбе героев драмы	2
	Н.А. Добролюбов, Д.И. Писарев, А.П. Григорьев о драме «Гроза». А. Н. Островский – создатель русского театра XIX века. Новизна поэтики Островского. Типы деловых людей в пьесах А. Н. Островского. Непреходящее значение созданных драматургом характеров. Теория литературы: понятие о драме. Текущий контроль - устный опрос	2
	И.А. Гончаров. Сведения из биографии. «Обломов». Творческая история романа. Сон Ильи Ильича как художественно-философский центр романа. Обломов. Противоречивость характера. Штольц и Обломов. Прошлое и будущее России. Роман «Обломов» в оценке критиков (Н. Добролюбова, Д. Писарева, И. Анненского и др.). <i>Теория литературы: социально-психологический роман.</i>	2
	И.С. Тургенев. Сведения из биографии. Роман «Отцы и дети». Смысл названия и основной конфликт романа. Особенности композиции. Базаров в системе образов. Нигилизм Базарова и пародия на нигилизм в романе (Ситников и Кукшина). Нравственная проблематика романа. Полемика вокруг романа. (Д. Писарев, Н. Страхов, М. Антонович). Текущий контроль - устный опрос	2
	Н. А. Некрасов. Поэма «Кому на Руси жить хорошо». Замысел поэмы. Жанр. Композиция. Сюжет.	2

	Особенности стиля. Сочетание фольклорных сюжетов с реали-стическими образами. Своеобразие языка.	
	Ф.М. Достоевский. Сведения из биографии. «Преступление и наказание». Своеобразие жанра. Отображение русской действительности в романе. Социальная и нравственно-философская проблематика романа. Теория «сильной личности» и ее опровержение в романе. Текущий контроль - устный опрос	2
	Ф.И. Тютчев. Философичность – основа его лирики. Символичность образов поэзии Тютчева. Общественно-политическая лирика. Лирика любви. Раскрытие в ней драматических переживаний поэта.	2
	А.А. Фет. Поэзия как выражение идеала и красоты. Слияние внешнего и внутреннего мира в его поэзии. Гармоничность и мелодичность лирики Фета. Лирический герой в поэзии А.А. Фета.	2
	Л.Н. Толстой. Жизненный и творческий путь. Духовные искания писателя. Роман-эпопея «Война и мир». Жанровое своеобразие романа. Особенности композиционной структуры романа. Художественные принципы Толстого в изображении русской действительности: следование правде, психологизм, «диалектика души». Текущий контроль - устный опрос	2
	«Мысль народная» в романе. Проблема народа и личности. Картины войны 1812 года. Кутузов и Наполеон. Осуждение жестокости войны в романе. Развенчание идеи «наполеонизма». Патриотизм в понимании писателя. Светское общество в изображении Толстого. Осуждение его бездуховности и лжепатриотизма. Идеиные искания Толстого. Мировое значение творчества Л. Толстого. Л. Толстой и культура XX века.	2
	А.П. Чехов. Художественное совершенство рассказов. Периодизация его творчества. Юмористические рассказы. Пародийность ранних рассказов. Текущий контроль - устный опрос	2
	В том числе практических работ на уроках	8
	1. Практическая работа № 5 Образ Катерины — воплощение лучших качеств женской природы. Конфликт романтической личности с укладом жизни, лишенной народных нравственных основ.	1
	2. Практическая работа № 6	1

	Решение автором проблемы любви в романе «Обломов». Любовь как лад человеческих отношений. (Ольга Ильинская – Агафья Пшеницына).	
	3. Практическая работа №7 И.С. Тургенев. Роман «Отцы и дети». Идейные споры в романе.	1
	4. Практическая работа №8 Н. А. Некрасов. Жанровое своеобразие лирики Некрасова. Народная поэзия как источник своеобразия поэзии Некрасова. Разнообразие интонаций. Поэтичность языка. Интимная лирика.	1
	5. Практическая работа №9 Сны Раскольникова в раскрытии его характера и в общей композиции романа Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание».	1
	6. Практическая работа №10 Страдание и очищение в романе «Преступление и наказание». Критика вокруг романов Достоевского (Н. Страхов, Д. Писарев, В. Розанов, М.Бахтин).	1
	1. Практическая работа №11 Соединение в романе Л.Н. Толстого «Война и мир» идеи личного и всеобщего. Символическое значение «войны» и «мира». Духовные искания Андрея Болконского, Пьера Безухова, Наташи Ростовской. Авторский идеал семьи.	1
	2. Практическая работа №12 «Вишневый сад» – вершина драматургии Чехова. Своеобразие жанра. Жизненная беспомощность героев пьесы. Расширение границ исторического времени в пьесе. Символичность пьесы. Чехов и МХАТ. Роль А.П. Чехова в мировой драматургии театра.	1
	Самостоятельная работа обучающихся	-
Тема 3	Содержание учебного материала	12
Особенности развития литературы в начале XX века.	И.А. Бунин. Философичность лирики Бунина. Осуждение бездуховности существования. Изображение «мгновения» жизни. Реалистическое и символическое в прозе и поэзии. Слово, подробность, деталь в поэзии и прозе.	2
	Нравственные и социальные проблемы в рассказах А.И. Куприна. Осуждение пороков современного общества. Повесть «Гранатовый браслет». Смысл названия повести, спор о сильной, бескорыстной любви, тема неравенства в повести. Трагический смысл произведения. Символическое и реалистическое в творчестве Куприна.	2

	Текущий контроль - устный опрос	
	М. Горький. Сведения из биографии. Правда жизни в рассказах Горького. Типы персонажей в романтических рассказах писателя. Тематика и проблематика роман-тического творчества Горького. Поэтиза-ция гордых и сильных людей. Авторская позиция и способ ее воплощения.	2
	Пьеса «На дне». Изображение правды жизни в пьесе и ее философский смысл. Герои пьесы. Спор о назначении человека. Авторская позиция и способы ее выраже-ния. Новаторство Горького – драматурга. Горький и МХАТ. Горький – романист. Текущий контроль - устный опрос	2
	В том числе практических работ на уроках	2
	1. Практическая работа №13 Тонкость восприятия психологии человека и мира природы; поэтизация историчес-кого прошлого. Поэтика И. А. Бунина.	1
	2. Практическая работа №14 М. Горький. Анализ авторской позиции и средств её выражения в пьесе М. Горького «На дне».	1
	Самостоятельная работа обучающихся	-
Тема 4.	Содержание учебного материала	10
Серебряный век русской поэзии и судьбы поэтов XXв.	Обзор русской поэзии конца XIX – начала XX в. Проблема традиций и новаторства в литературе начала XX века. Серебряный век как своеобразный «русский ренессанс». Литературные течения поэзии русского модернизма: символизм, акмеизм, футуризм. Поэты, творившие вне литературных течений: И.Ф. Анненский, М.И. Цветаева.	2
	А.А. Блок. Сведения из биографии. Поэма «Двенадцать»: Сложность восприятия Блоком социального характера революции. Сюжет поэмы и ее герои. Борьба миров. Изображение «мирового пожара», неоднозначность финала, образ Христа в поэме. Композиция, лексика, ритмика, интонационное разнообразие поэмы. Текущий контроль - устный опрос	2
	В.В. Маяковский. Поэтическая новизна ранней лирики: необычное содержание, гиперболичность и пластика образов, яркость метафор, контрасты и противоречия. Тема несоответствия мечты и действительности, несовершенства мира в лирике поэта. Проблемы духовной жизни. Характер и личность автора в стихах о любви. Сатира Маяковского. Обличение мещанства и	2

	«новообращенных». Поэма «Во весь голос». Тема поэта и поэзии. Новаторство поэзии Маяковского. Образ поэта-гражданина.	
	С.А. Есенин. Поэтизация русской природы, русской деревни, развитие темы родины как выражение любви к России. Художественное своеобразие творчества Есенина: глубокий лиризм, необычайная образность, зрительность впечатлений, цветопись, принцип пейзажной живописи, народно-песенная основа стихов. <i>Текущий контроль</i> - устный опрос	2
	В том числе практических работ на уроках	2
	1. Практическая работа №15 Темы любви к родной земле, к Родине, к России в лирике А.А. Ахматовой. Пушкинские темы в её творчестве. Тема поэтического мастерства.	1
	2. Практическая работа №16 Понятие о поэтических средствах художественной выразительности. Философичность лирики Б. Пастернака. Тема пути – ведущая в его поэзии. Особенности поэтического восприятия. Своеобразие художественной формы стихотворений.	1
	Самостоятельная работа обучающихся	-
Тема 5. Особенности развития литературы с 20-х годов по 50-е гг. XX века.	Содержание учебного материала	10
	Литературный процесс 20-х годов. Литературные группировки и журналы. Политика партии в области литературы в 20-е годы. Становление жанра романа-антиутопии в 20-е годы – становление нарастающей тревоги за будущее. Объекты сатирического изображения в прозе 20-х годов (творчество М. Зощенко, И. Ильфа и Е. Петрова, М. Булгакова, А. Аверченко и др.).	2
	Становление новой культуры в 30-е годы. Поворот к патриотизму в середине 30-х годов (в культуре, искусстве и литературе). Единство и многообразие русской литературы. Первый съезд советских писателей и его значение. Социалистический реализм как новый художественный метод. Противоречия в его развитии и воплощении. М.А. Булгаков. Сведения из биографии. <i>Текущий контроль</i> - устный опрос	2
	Роман «Мастер и Маргарита». Своеобразие жанра.	2

	<p>Многоплановость романа. Система образов. Ершалаимские главы. Москва 30-х годов. Тайны психологии человека: страх сильных мира перед правдой жизни. Воланд и его окружение. Фантастическое и реалистическое в романе. Традиции русс-кой литературы (творчество Н. Гоголя) в творчестве М. Булгакова. Своеобразие писательской манеры. Теория литературы: разнообразие типов романа в литературе.</p>	
	В том числе практических занятий	4
	1. Практическая работа №17 Альтернативная публицистика 20-х годов («Грядущие перспективы» М. Булгакова, «Несвоевременные мысли» М. Горького, «Письма Луначарскому» В. Короленко, «Окаянные дни» И. Бунина и др.)	2
	2. Практическая работа №18 Проблема выбора в романе "Мастер и Маргарита". Любовь и судьба Мастера.	2
	Самостоятельная работа обучающихся	-
Тема 6. Литература 50–80-х годов XX века (обзор).	Содержание учебного материала	8
	Смерть И.В.Сталина. XX съезд партии. Изменения в общественной и культурной жизни страны. Новые тенденции в литературе. Тематика и проблематика, традиции и новаторство в произведениях писателей и поэтов. Роль произведений о Великой Отечественной войне в воспитании патриотических чувств молодого поколения.	2
	Новое осмысление проблемы человека на войне: Ю.Бондарев «Горячий снег», В.Богомолов «Момент истины», В.Кондратьев «Сашка» и др. Исследование природы подвига и предательства, философский анализ поведения человека в экстремальной ситуации в произведениях В.Быкова «Сотников», Б.Окуджавы «Будь здоров, школяр» и др. <i>Текущий контроль</i> - устный опрос	2
	В том числе практических работ на уроках	4
	1. Практическая работа №19 Авторская песня. Ее место в историко-культурном процессе (содержательность, искренность, внимание к личности).	2
	2. Практическая работа №20 Художественные особенности прозы В. Шукшина.	4
	Самостоятельная работа обучающихся	-
Тема 7. Современная	Содержание учебного материала	14
	Обзор произведений, опубликованных в последние	14

русская литература 1990-2020-х годов (обзор).	годы в журналах и отдельными изданиями. Споры о путях развития культуры.	
	Самостоятельная работа обучающихся	-
	Консультации	2
Промежуточная аттестация 1 семестр – другая форма контрольная работа		
Промежуточная аттестация 2 семестр (экзамен)		12
Всего:		110

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет *общеобразовательных дисциплин*, оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные и электронные издания

1. Литература: учеб. для студ. учреждений СПО: в 2 ч. Ч.1 / Г.А.Обернихина, А.Г.Антонова, И.Л.Вольнова и др.; под ред. Г.А.Обернихиной. – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2020. – 432 с.: ил. - ISBN 978-5-4468-9411-6

2. Литература: учеб. для студ. учреждений СПО: в 2 ч. Ч.2 / Г.А.Обернихина, Т.В.Емельянова, Е.В.Мацыяка, К.В.Савченко; под ред. Г.А.Обернихиной. – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2020. – 448 с.: ил. ISBN 978-5-4468-9412-3

3. Литература: 11 класс: базовый уровень: электронная форма учебника: учебник: в 2 частях / О. Н. Михайлов, И. О. Шайтанов, В. А. Чалмаев [и др.]; под ред. В. П. Журавлёва. – 11-е изд., стер. – Москва: Просвещение, 2023. – Часть 1. – 415 с. – Режим доступа: по подписке. URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=702391> – ISBN 978-5-09-103559-9. – ISBN 978-5-09-103560-5 (ч. 1).

4. Литература: 11 класс: базовый уровень: электронная форма учебника: учебник: в 2 частях / О. Н. Михайлов, И. О. Шайтанов, В. А. Чалмаев [и др.]; под ред. В. П. Журавлёва. – 11-е изд., стер. – Москва: Просвещение, 2023. – Часть 2. – 415 с. – Режим доступа: по подписке. URL:

<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=702391> – ISBN 978-5-09-103559-9. – ISBN 978-5-09-103560-5 (ч. 1).

3.2.2. Дополнительные источники

1. Сайт «Русская литература XIX века» [Электронный ресурс]. URL: <http://russkay-literatura.ru/index.html>

2. Сайт «Культура.РФ», литература [Электронный ресурс]. URL: <https://www.culture.ru/literature>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения занятий, устного опроса, на экзамене.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:	
<ul style="list-style-type: none"> - воспроизводить содержание литературного произведения; - анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения; - соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи; - определять род и жанр произведения; - сопоставлять литературные произведения; - выявлять авторскую позицию; - выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения; - аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению; - писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы. 	<p>занятия, устный опрос экзамен</p>
В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:	
<ul style="list-style-type: none"> - образную природу словесного искусства; - содержание изученных литературных произведений; - основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX–XX вв.; - основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений; - основные теоретико-литературные понятия 	<p>занятия, устный опрос экзамен</p>

Приложение 3
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

СОО.01.03 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК
(английский)

2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «СОО.01.03 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»

1.1. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «СОО.01.03 Иностранный язык» является дисциплиной общеобразовательной подготовки ОПОП-П в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

1.2. Цель и планируемые результаты освоения учебной дисциплины

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- самостоятельно выбирать успешные коммуникативные стратегии в различных ситуациях общения;
- осуществлять проектную деятельность, моделирующую реальные ситуации межкультурной коммуникации;
- организовывать коммуникативную деятельность, продуктивно общаться и взаимодействовать с её участниками, учитывать их позиции, эффективно разрешать конфликты;
- ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, используя адекватные языковые средства;
- свободно использовать приобретенный словарный запас;
- использовать основные виды речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение, письмо);
- выбрать лингвистическую форму и способ языкового выражения, адекватные ситуации общения, целям, намерениям и ролям партнеров по общению;
- строить речевое и неречевое поведение адекватно национально-культурной специфике страны изучаемого языка;
- выделять общее и различное в культуре родной страны и англоговорящих стран;
- вступать в коммуникацию и поддерживать ее;
- проявлять толерантность к другому образу мыслей, к иной позиции партнера по общению.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

- о системе русского и английского языков;
- грамматические структуры и языковые средства в соответствии с нормами данного языка;
- национально-культурной специфики страны изучаемого языка;
- о достижениях национальных культур, о роли английского языка и культуры в развитии мировой культуры.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **иметь навыки**:

- использования приобретенных знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни для успешного выполнения типичных социальных ролей, описания явлений, событий, изложения фактов, сообщения сведений о себе в форме, принятой в стране изучаемого языка.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов		
	всего	1 семестр	2 семестр
Объем образовательной программы учебной дисциплины	82	32	50
в том числе:			
теоретическое обучение	-	-	-
практические занятия	80	32	48
<i>Самостоятельная работа</i>	2	-	2
Промежуточная аттестация	-	другая форма	зачёт с оценкой

2.2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах
1	2	3
	1 семестр	
Раздел 1. Основы иностранного языка		32
Тема 1.1 Знакомство	Содержание учебного материала	6
	В том числе практических занятий	6
	1. Приветствия, прощания, представление себя и других людей в официальной и неофициальной обстановке.	2
	2. Грамматика: - глагол to be (am/is/are); вопросительные, отрицательные формы; - личные и притяжательные местоимения (my, your, his, her); количественные числительные.	1 1
	3. Виды речевой деятельности: - диалогическая речь - аудирование	1 1
Тема 1.2 Характеристика человека	Содержание учебного материала	7
	В том числе практических занятий	7
	1. Описание человека (внешность, национальность, образование, личные качества, род занятий, должность, место работы и др.)	2
	2. Грамматика: - имя существительное: его основные функции в предложении; - притяжательные местоимения our, your, their; притяжательный падеж - артикль: определённый, неопределённый, отсутствие	1 1 1

	артикла,	
	3. Виды речевой деятельности: - монологическая речь - работа с текстом	1 1
Тема 1.3 Семья	Содержание учебного материала	5
	В том числе практических занятий	5
	1. Семья и семейные отношения, домашние обязанности	1
	2. Грамматика: - типы сказуемого в простом предложении; прямой и обратный порядок слов. - Настоящее Простое время	1 1
	3. Виды речевой деятельности: - монологическая речь - письменная речь	1 1
Тема 1.4 Описание жилища	Содержание учебного материала	5
	В том числе практических занятий	5
	1. Описание жилища и учебного заведения (здание, обстановка, условия жизни, оборудование, техника)	1
	2. Грамматика: - предложения с оборотом there is/are; предлоги места - местоимения some/any/no; исчисляемые и неисчисляемые существительные;	1 1
	3. Виды речевой деятельности: - монологическая речь - работа с текстом	1 1
Тема 1.5 Досуг	Содержание учебного материала	4
	В том числе практических занятий	4
	1. Хобби, досуг.	1
	2. Грамматика: - Прошедшее Простое время.	1
	3. Виды речевой деятельности: - диалогическая речь - аудирование	1 1
Тема 1.6 Распорядок дня	Содержание учебного материала	5
	В том числе практических занятий	5
	1. Распорядок дня студента колледжа.	1
	2. Грамматика: - Настоящее Продолженное время - Сравнение Настоящего Простого и Настоящего Продолженного времен	1 1
	3. Виды речевой деятельности: - монологическая речь - письменная речь	1 1

	Итого 1 семестр	32
	Промежуточная аттестация – другая форма	
	2 семестр	
Раздел 2. Иностранный язык в современном мире		50
Тема 2.1 Местоположение объекта	Содержание учебного материала	13
	В том числе практических занятий	13
	1. Описание местоположения объекта (адрес, как найти)	2
	Магазины, товары, совершение покупок.	2
	2. Грамматика: - предлоги пространства и места, направления движения; указательные местоимения this/that, these/those; числительные (порядковые, количественные)	1
	- сравнение Настоящего Простого и Прошедшего Простого времен;	2
	- Настоящее Продолженное время - Сравнение Настоящего Простого и Настоящего Продолженного времен	1 2
3. Виды речевой деятельности: - монологическая речь - диалогическая речь - аудирование	1 1 1	
Тема 2.2 Здоровый образ жизни	Содержание учебного материала	7
	В том числе практических занятий	7
	1. Здоровый образ жизни, физкультура и спорт	1
	2. Грамматика: - Настоящее Совершенное время, Сравнение Настоящего Совершенного и Прошедшего Простого времен - Вопросительные предложения	2 2
	3. Виды речевой деятельности: - монологическая речь - письменная речь	1 1
Тема 2.3 Путешествия	Содержание учебного материала	11
	В том числе практических занятий	11
	1. Путешествия и экскурсии	2
	Еда, способы приготовления пищи, традиции питания.	2
	2. Грамматика: - Прилагательные, степени сравнения прилагательных. - Прямая и косвенная речь	1 2
	3. Виды речевой деятельности: - монологическая речь - диалогическая речь - аудирование	1 1 2

Тема 2.4 Страны мира	Содержание учебного материала	15
	В том числе практических занятий	15
	1. Россия, её национальные символы, государственное и политическое устройство	2
	Англоговорящие страны, географическое положение, национальные символы, государственное и политическое устройство, достопримечательности.	2
	Обычаи, традиции, поверья народов России и англоговорящих стран	2
	2. Грамматика: - Модальные глаголы	2
	- Условные предложения	2
	3. Виды речевой деятельности: - монологическая речь	1
- диалогическая речь	1	
- аудирование	1	
Самостоятельная работа обучающихся	2	
- сравнить основные праздники и традиции РФ, Великобритании, США, Австралии		
Тема 2.5 Деловой этикет	Содержание учебного материала	4
	В том числе практических занятий	4
	1. Этикет делового и неофициального общения.	2
	2. Виды речевой деятельности: - диалогическая речь	1
	- аудирование	1
	Итого 2 семестр	50
Промежуточная аттестация – зачет с оценкой		
Всего:		82

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет *иностранного языка*, оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

3.2.1. Основные печатные и электронные издания

1. Planet of English: учебник английского языка для учреждений СПО / Г.Т. Безкоровайна, Н.И. Соколова, Е.А. Койранская, Г.В. Лаврик. – 12-е изд., стер. - М.: Издательский центр «Академия», 2023. – 368 с. ISBN 978-5-0054-1017-7

2. Английский язык=Synergy English course book: учебник для студентов, обучающихся по специальностям среднего профессионального образования: [12+] / Я. Н. Катина, Н. В. Кривоножкина, О. В. Алейникова [и др.]; под ред. В. В. Левченко. – Москва: Университет Синергия, 2024. – 273 с.: ил., табл. – (Среднее профессиональное

- образование). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=706841> – ISBN 978-5-4257-0575-4. – DOI 10.37791/978-5-4257-0575-4-2024-1-272. – Текст электронный.
3. Щербакова, И. В. Английский язык для автомобилистов: учебное пособие: [12+] / И. В. Щербакова; науч. ред. О. А. Фомина. – Москва: Директ-Медиа, 2023. – 116 с.: ил., табл., схем. – (Среднее профессиональное образование). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=705488> – Библиогр.: с. 110. – ISBN 978-5-4499-3876-3. – DOI 10.23681/705488. – Текст: электронный.
4. Тихонов, А. А. Грамматика английского языка: просто и доступно: учебное пособие: [12+] / А. А. Тихонов. – Москва: ФЛИНТА, 2019. – 240 с.: табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=611203> – ISBN 978-5-9765-4144-3. – Текст: электронный.
5. Тихонов, А. А. Английский язык: теория и практика перевода : учебное пособие : [12+] / А. А. Тихонов. – Москва : ФЛИНТА, 2019. – 120 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=611202> – ISBN 978-5-9765-4143-6. – Текст : электронный.

3.2.2. Дополнительные источники

1. Английский.ру [Электронный ресурс]. URL: <http://www.english.language.ru/>
2. Бесплатные уроки английского языка в Интернете [Электронный ресурс]. URL:<http://www.english.language.ru/lessons/index.html>
3. Уроки английского языка онлайн [Электронный ресурс]. URL:<http://www.englishlearner.com/tests/>
- 4.Словарь Мультитран [Электронный ресурс]. URL: <https://www.multitran.com/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Результаты обучения</i>	<i>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</i>
<p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно выбирать успешные коммуникативные стратегии в различных ситуациях общения; - осуществлять проектную деятельность, моделирующую реальные ситуации межкультурной коммуникации; - организовывать коммуникативную деятельность, продуктивно общаться и взаимодействовать с её участниками, учитывать их позиции, эффективно разрешать конфликты; - ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, используя адекватные языковые средства; - свободно использовать приобретенный словарный запас; - использовать основные виды речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение, письмо); - выбрать лингвистическую форму и способ языкового выражения, адекватные ситуации общения, целям, намерениям и ролям партнеров по 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оценка результатов практических работ. 2. Устные ответы на вопросы по темам курса. 3. Задания и вопросы для зачета с оценкой.

<p>общению;</p> <ul style="list-style-type: none"> - строить речевое и неречевое поведение адекватно национально-культурной специфике страны изучаемого языка; - выделять общее и различное в культуре родной страны и англоговорящих стран; - вступать в коммуникацию и поддерживать ее; - проявлять толерантность к другому образу мыслей, к иной позиции партнера по общению. 	
<p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - о системе русского и английского языков; - грамматические структуры и языковые средства в соответствии с нормами данного языка; - национально-культурной специфики страны изучаемого языка; - о достижениях национальных культур, о роли английского языка и культуры в развитии мировой культуры. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оценка результатов практических работ. 2. Устные ответы на вопросы по темам курса. 3. Задания и вопросы для зачета с оценкой.

Приложение 3
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

СОО.01.03 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК
(немецкий)

2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «СОО.01.03 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»

1.1. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «СОО.01.03 Иностранный язык» является дисциплиной общеобразовательной подготовки ОПОП-П в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

1.2. Цель и планируемые результаты освоения учебной дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые),
- понимать тексты на базовые профессиональные темы,
- участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы,
- строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности,
- кратко обосновывать и объяснить свои действия (текущие и планируемые),
- писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы,
- основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика),
- лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности,
- особенности произношения,
- правила чтения текстов профессиональной направленности.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен иметь **навыки**:

- описания явлений, событий, изложения фактов, в письме личного и делового характера, заполнения различных видов анкет, сообщения сведений о себе в форме, принятой в стране изучаемого языка;
- использования приобретенных знаний и умений в практической деятельности.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов		
	всего	1 семестр	2 семестр
Объем образовательной программы учебной дисциплины	82	32	50
в том числе:			
теоретическое обучение	-	-	-
практические занятия	80	32	48
<i>Самостоятельная работа</i>	2	-	2
Промежуточная аттестация	-	другая форма	зачёт с оценкой

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов
1	2	3
I семестр		
Входной контроль		1
Раздел 1.	Описание человека	
Тема 1.1. Приветствие, прощание, представление себя и других людей в официальной и неофициальной обстановке.	Основное содержание учебного материала Практические занятия - Приветствие, прощание - Представление себя и других людей в официальной и неофициальной обстановке - Спряжение глаголов haben, sein	4
Тема 1.2. Описание человека (внешность, национальность, образование, личные качества, род занятий, должность, место работы и др.).	Содержание учебного материала Практические занятия - Описание человека (внешность, национальность, образование, личные качества) - Описание рода занятий, должности, места работы - Числительные (порядковые и количественные)	4
Тема 1.3. Семья и семейные отношения, домашние обязанности.	Содержание учебного материала Практические занятия - Семья и семейные отношения, домашние обязанности	4
Тема 1.4. Описание жилища и учебного заведения (здание, обстановка, условия жизни, техника, оборудование).	Содержание учебного материала Практические занятия - Описание жилища и учебного заведения (здание, обстановка) - Условия жизни, техника, оборудование	4
Тема 1.5. Распорядок дня студента колледжа	Содержание учебного материала Практические занятия - Распорядок дня студента колледжа	4
Тема 1.6. Хобби, досуг	Содержание учебного материала Практические занятия - Виды проведения досуга - Мое хобби	4
Тема 1.7. Описание местоположения объекта (адрес, как найти).	Содержание учебного материала Практические занятия - Описание местоположения объекта - Как назвать адрес - Простое настоящее время Präsens	4

Тема 1.8. Магазины, товары, совершение покупок.	Содержание учебного материала	
	Практические занятия - Виды магазинов, поход в магазин - Диалог «В магазине»	3
Итого за 1 семестр		32
Промежуточная аттестация – другая форма		
2 семестр		
Тема 1.9. Физкультура и спорт, здоровый образ жизни	Содержание учебного материала	
	Практические занятия - Виды спорта, мой любимый вид спорта - Здоровый образ жизни	4
Раздел 2. Экскурсии и путешествия.	Содержание учебного материала	
	Практические занятия - Виды транспорта - Путешествие в различные страны - Достопримечательности различных стран	6
Тема 2.1. Россия, ее национальные символы, государственное и политическое устройство.	Содержание учебного материала	
	Практические занятия - Россия – моя Родина, ее национальные символы - Государственное и политическое устройство России - Достопримечательности России	6
Тема 2.2. Немецкоговорящие страны, географическое положение, климат, флора и фауна, национальные символы, государственное и политическое устройство, наиболее развитые отрасли экономики, достопримечательности, традиции.	Содержание учебного материала	
	Практические занятия - Немецкоговорящие страны, географическое положение, климат, флора и фауна - Национальные символы, государственное и политическое устройство, наиболее развитые отрасли экономики - Достопримечательности, традиции немецкоговорящих стран	4
Тема 2.3. Научно - технический прогресс	Содержание учебного материала	
	Практические занятия - История НТП - Компьютеризация современного мира - Модальные глаголы. - Вопросительные слова	5
Тема 2.4. Человек и природа. Экологические проблемы	Содержание учебного материала	
	Практические занятия - Погода. Климат. Природные явления. - Экологические проблемы. Загрязнение воздуха, воды, почвы. Защита окружающей среды. Человек и природа.	4

Раздел 2.	Профессионально – ориентированное содержание	
Тема 2.5. Достижения и инновации в области науки и техники.	Содержание учебного материала	
	Практические занятия - Достижения и инновации в области науки и техники. - Глаголы haben и sein в прошедшем времени Perfekt - Будущее время. - Словообразовательные суффиксы. - Правила технического перевода.	6
Тема 2.6. Дизайн	Профессионально – ориентированное содержание	
	Практические занятия - Что такое дизайн и сферы его применения - Применение дизайна в промышленности	4
Тема 2.7. Современные технологии дизайна в промышленности.	Профессионально – ориентированное содержание	
	Практические занятия - Виды дизайна - Современные технологии в промышленности.	5
Тема 2.8. Отраслевые выставки.	Профессионально – ориентированное содержание	
	Практические занятия - Отраслевые выставки - Описание выставок	4
Самостоятельная работа		2
	Итого за 2 семестр	50
	Промежуточная аттестация – зачет с оценкой	
Всего:		82

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет *иностранного языка*, оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

3.2.1. Основные печатные и электронные издания

1. Щербакова, И. В. *Немецкий язык: практический курс: учебное пособие: [12+] / И. В. Щербакова, И. В. Дорохина ; под ред. С. Р. Агабабян. – Москва: Директ-Медиа, 2023. – 104 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=707895> – ISBN 978-5-4499-4086-5. – DOI 10.23681/707895. – Текст: электронный.*
2. Щербакова, И. В. *Практический курс иностранного языка (немецкий): учебное пособие: [12+] / И. В. Щербакова, Н. В. Ковальчук. – Москва: Директ-Медиа, 2023. – 164 с.: ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=705514> – ISBN 978-5-4499-3877-0. – DOI 10.23681/705514. – Текст: электронный.*
3. Ковальчук, Н. В. *Основные функции лексических единиц текстов профессионально-ориентированной направленности (немецкий язык): учебное пособие: [12+] / Н. В. Ковальчук, И. В. Щербакова. – Москва; Берлин : Директ-Медиа, 2020. – 125 с.: табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=576399>*

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Результаты обучения</i>	<i>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</i>
<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none">- понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые),- понимать тексты на базовые профессиональные темы,- участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы,- строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности,- кратко обосновывать и объяснить свои действия (текущие и планируемые),- писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы.	<p>Устный опрос, письменный опрос, контрольные работы.</p> <p>Текущий контроль, опрос лексики по темам дисциплины, перевод текстов на понимание.</p> <p>Контроль сформированности навыков диалогической речи на занятии.</p> <p>Другая форма</p> <p>Зачет с оценкой</p> <p><i>Методы оценки результатов обучения:</i></p> <ul style="list-style-type: none">– мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся;

<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none">- правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы,- основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика),- лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности,- особенности произношения,- правила чтения текстов профессиональной направленности.	– накопительная оценка.
---	-------------------------

Приложение 3
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

СОО.01.04 Математика

2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «СОО.01.04 Математика»

1.1. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «СОО.01.04 Математика» является дисциплиной общеобразовательной подготовки ОПОП-II в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

1.2. Цель и планируемые результаты освоения учебной дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- значение и место математики в своей будущей профессии.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- организовывать и проводить самооценку выполненных аудиторных самостоятельных работ по дисциплине;
- принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях в области математики;
- формировать отчетные документы по выполненным аудиторным самостоятельным работам по дисциплине;
- использовать информационные технологии при выполнении задач в профессиональной деятельности;
- брать ответственность за результаты коллективного труда в области математики;
- заниматься самообразованием в области математики;
- применять новые методы математики в профессиональной деятельности.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен иметь **навыки**:

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для совершенствования своей познавательной деятельности.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах			
	Всего	1 семестр	2 семестр	3 семестр
Объем образовательной программы учебной дисциплины	286	96	80	110
в том числе:				
теоретическое обучение	132	48	36	48
практические занятия	132	48	36	48
Консультации	2			2
<i>Самостоятельная работа</i>	8		8	
Промежуточная аттестация в форме	12	Другая форма	Другая форма	Экзамен 12

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов
1	2	3
1 семестр		96
Раздел 1. Развитие понятия числа		4
Тема 1.1 Целые, рациональные и действительные числа	Содержание учебного материала	4
	1. Введение. Обыкновенные и десятичные дроби. Действия над ними	2
	Практическое занятие «Совместные действия над дробями»	2
Раздел 2. Уравнения и неравенства		26
Тема 2.1 Уравнения	Содержание учебного материала	12
	1. Линейные уравнения	2
	Практическое занятие «Решение линейных уравнений»	2
	2. Квадратные уравнения. Дробно-рациональные уравнения	2
	Практическое занятие «Решение квадратных и дробно-рациональных уравнений»	2
	3. Иррациональные уравнения	2
	Практическое занятие «Решение иррациональных уравнений. Самостоятельная работа»	2
Тема 2.2 Системы линейных и нелинейных уравнений	Содержание учебного материала	4
	1. Системы линейных и нелинейных уравнений	2
	Практическое занятие «Решение систем линейных и нелинейных уравнений»	2
Тема 2.3 Системы неравенств	Содержание учебного материала	10
	1. Линейные неравенства. Системы линейных неравенств.	2
	Практическое занятие «Решение систем линейных неравенств»	2
	2. Метод интервалов.	2
	Практическое занятие «Решение неравенств методом интервалов»	4

Раздел 3. Корни и степени		6
Тема 3.1 Корни и степени	Содержание учебного материала	6
	1. Степень с произвольным показателем. Свойства степеней	2
	Практические занятия «Степень с рациональным показателем» «Степень с иррациональным показателем. Контрольная работа №1»	2 2
Раздел 4. Функции, их свойства и графики		
Тема 4.1 Числовая функция. Область определения и множество значений	Содержание учебного материала	20
	1. Числовая функция. Область определения и множество значений. Графики функций.	2
	Практическое занятие «Нахождение области определения и множества значений функции»	2
	2. Приращение функции и приращение аргумента. Основные свойства функции.	2
	Практическое занятие «Решение задач»	2
	3. Предел функции в точке. Вычисление пределов функции.	2
	Практическое занятие «Вычисление пределов функции»	2
	4. Непрерывность функции в точке и на промежутке	2
	Практическое занятие «Решение задач»	2
	5. Бесконечные пределы. Вычисление бесконечных пределов	2
	Практическое занятие «Вычисление бесконечных пределов. Самостоятельная работа»	2
Тема 4.2 Логарифмы. Степенные, показательные и логарифмические функции	Содержание учебного материала	30
	1. Логарифм с произвольным основанием. Основное логарифмическое тождество. Свойства логарифмов	2
	Практическое занятие «Решение логарифмов»	4
	2. Степенная и показательные функции. Их свойства и графики	2
	3. Логарифмическая функция, её свойства и графики.	4
	4. Показательные уравнения	2
Практическое занятие «Решение показательных уравнений»	2	

	5. Показательные неравенства	2
	Практическое занятие «Решение показательных неравенств»	2
	6. Логарифмические уравнения	2
	Практическое занятие «Решение логарифмических уравнений»	2
	7. Логарифмические неравенства	2
	Практические занятия «Решение логарифмических неравенств» «Решение неравенств. Контрольная работа № 2»	2 2
Тема 4.3 Основы тригонометрии	Содержание учебного материала	44
	1. Радианное измерение. Тригонометрические функции числового аргумента	2
	2. Четность, периодичность и знаки тригонометрических функций.	2
	3. Формулы приведения	2
	Практическое занятие «Преобразование тригонометрических выражений» Итоговая контрольная работа	4
2 семестр		80
Тема 4.3 Основы тригонометрии	4. Основное тригонометрическое тождество и следствия из него	2
	5. Применение тригонометрического тождества при решении задач.	2
	6. Формулы двойного аргумента. Формулы сложения	2
	7. Преобразование суммы тригонометрических функций	2
	Практическое занятие «Решение тригонометрических уравнений»	8
	8. Свойства и графики тригонометрических функций	2
	9. Обратные тригонометрические функции	2
	10. Простейшие тригонометрические уравнения	2
	11. Решение простейших тригонометрических уравнений	2
	12. Тригонометрические уравнения	2
	Практические занятия «Решение тригонометрических уравнений» «Решение уравнений. Самостоятельная работа»	6 2
	Раздел 5. Координаты и вектор. Прямая	

Тема 5.1 Векторы	Содержание учебного материала	4
	1. Понятие вектора и способы его записи. Действия над векторами	2
	2. Действия над векторами, заданными длиной, направлением, координатами	2
Тема 5.2 Прямая	Содержание учебного материала	14
	1. Уравнение прямой, проходящей через точку с заданным угловым коэффициентом	2
	2. Общее уравнение прямой, его исследование	2
	3. Взаимное расположение прямых. Условие параллельности и перпендикулярности	2
	Практические занятия «Уравнение прямой на плоскости»	4
«Параллельность и перпендикулярность прямых. Самостоятельная работа»	4	
Раздел 6. Производная и интеграл		
Тема 6.1 Производная	Содержание учебного материала	48
	1. Производная функции в точке, ее физический смысл. Производная суммы, произведения, частного функций.	2
	2. Производная обратной и сложной функции	2
	3. Нахождение производной функции	2
	4. Производная степенной, показательной, логарифмической функции. Производные тригонометрических функций. Нахождение производной функции. Производные обратных тригонометрических функций.	2
	Практические занятия «Нахождение производной функции. Самостоятельная работа»	8
	Производные тригонометрических функций.	2
	Итоговая контрольная работа	2
Самостоятельная работа Производная степенной, показательной, логарифмической функции. Производные тригонометрических функций. Нахождение производной функции. Производные обратных тригонометрических функций.	8	
3 семестр		110
Тема 6.2 Приложение производной	Содержание учебного материала	
	5. Геометрический смысл производной. Теорема Лагранжа. Экстремумы функции	2
	Практическое занятие «Нахождение экстремумов функции»	4
	6. Выпуклость и точки перегиба графика функции.	2
	Практическое занятие	4

	«Нахождение точек перегиба функции»	
	7. Асимптоты графика функции. Исследование и построение графиков функции	2
	Практическое занятие «Построение графиков функции»	4
	«Упражнения. Контрольная работа № 3»	2
Тема 6.3	Содержание учебного материала	24
Интеграл	1. Первообразная. Неопределенный интеграл, его свойства. Основные табличные интегралы. Решение неопределенного интеграла методом подстановки	6
	Практическое занятие «Вычисление неопределенного интеграла»	2
	Практическое занятие «Решение задач»	4
	2. Определенный интеграл, его свойства. Геометрический смысл определенного интеграла.	6
	Практическое занятие «Вычисление определенного интеграла»	4
	«Упражнения. Самостоятельная работа»	2
Раздел 7. Комбинаторика, статистика, теория вероятности		6
Тема 7.1	Содержание учебного материала	2
Элементы комбинаторики	1. Элементы комбинаторики.	2
Тема 7.2	Содержание учебного материала.	2
Элементы теории вероятности	Практическое занятие Элементы теории вероятности.	2
Тема 7.3	Содержание учебного материала	2
Элементы математической статистики	Практическое занятие Элементы математической статистики. Самостоятельная работа.	2
Раздел 8. Геометрия		46
Тема 8.1	Содержание учебного материала	12
Прямые и плоскости	1. Основные понятия, аксиомы и следствия из них. Взаимное расположение прямых. Взаимное расположение прямой и плоскости. Взаимное расположение плоскостей.	2
	Практические занятия «Ортогональное проектирование» «Угол между прямой и плоскостью» «Решение задач на взаимное расположение прямой и плоскости»	2

	2. Двугранные углы. Признак перпендикулярности плоскостей	4
	Практические занятия «Площадь проекции плоской фигуры»	2
	«Упражнения. Контрольная работа № 4»	2
Тема 8.2	Содержание учебного материала	22
Многогранники. Площади поверхностей и объемы многогранников	1. Многогранные углы. Призма. Виды призм Параллелепипед, его виды.	4
	Практическое занятие «Вычисление площадей поверхности призмы, параллелепипеда»	2
	2. Пирамида. Усеченная пирамида	4
	Практические занятия «Площадь боковой и полной поверхности пирамиды, усеченной пирамиды»	4
	3. Понятие об объемах тел	4
	Практические занятия «Объем прямой и наклонной призмы, полной и усеченной пирамиды»	2
	«Упражнения. Контрольная работа № 5»	2
Тема 8.3	Содержание учебного материала	12
Тела вращения	1. Цилиндр. Площадь боковой и полной поверхности цилиндра. Объем цилиндра.	4
	Конус. Усеченный конус. Площадь боковой и полной поверхностей конуса. Объем конуса	4
	Практическое занятие «Вычисление полной и боковой поверхностей усеченного конуса». Самостоятельная работа.	2
	2. Шар и сфера. Уравнение сферы. Касательная плоскость к сфере. Площадь и объем. Вычисление площади и объема шара	2
	Консультации	2
	Промежуточная аттестация в форме экзамена	12
	Всего:	286

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет математики, оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные и электронные издания

1. Башмаков М.И. Математика: учеб. для студ. учреждений СПО /М.И.Башмаков. - 8-е изд., стер. - М.: Издательский центр «Академия», 2021. – 256 с. ISBN 978-5-0054-0339-1

2. Филипенко, О. В. Математика: учебное пособие / О. В. Филипенко. – Минск: РИПО, 2019. – 269 с.: ил., табл., граф. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=600094> – Библиогр. в кн. – ISBN 978-985-503-932-8. – Текст: электронный.

3. Фоминых, Е. И. Математика: практикум / Е. И. Фоминых. – 2-е изд., испр. – Минск: РИПО, 2019. – 441 с.: табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=600097> – Библиогр.: с. 320. – ISBN 978-985-503-936-6. – Текст: электронный.

4. Пенчанский, С. Б. Основы начального курса математики в примерах и задачах: учебное пособие / С. Б. Пенчанский. – Минск: РИПО, 2018. – 240 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=497498> – Библиогр. в кн. – ISBN 978-985-503-830-7. – Текст : электронный..

3.2.2. Дополнительные источники

1. Министерство просвещения РФ <https://edu.gov.ru/>

2. РОССИЙСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ Федеральный портал <https://www.edu.ru/>

3. Поисковая интеллектуальная система <https://www.nigma.net.ru/>

4. Информационные, тренировочные и контрольные материалы <https://ctege.info/ege-po-matematike/>.

5. Единая коллекции цифровых образовательных ресурсов www.school-collection.edu.ru.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные занятия)	Основные показатели оценки результата
Умения:	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ организовывать и проводить самооценку выполненных аудиторных самостоятельных работ по дисциплине; ▪ принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях в области математики; ▪ формировать отчетные документы по выполненным аудиторным самостоятельным работам по дисциплине; ▪ использовать информационные технологии при выполнении задач в профессиональной деятельности; ▪ брать ответственность за результаты коллективного труда в области математики; ▪ заниматься самообразованием в области математики; ▪ применять новые методы математики в профессиональной деятельности 	<p>Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения дисциплины (фронтальные опросы, контрольные работы); выполнение заданий для самостоятельной работы.</p> <p>Другая форма промежуточной аттестации, экзамен</p>
Знания:	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ значение и место математики в своей будущей профессии. 	<p>Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения дисциплины (фронтальные опросы, контрольные работы); выполнение заданий для самостоятельной работы.</p> <p>Другая форма промежуточной аттестации, экзамен</p>

Приложение 3
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
СОО.01.05 Информатика

2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «СОО.01.05 Информатика»

1.1. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «СОО.01.05 Информатика» является дисциплиной общеобразовательной подготовки ОПОП-П в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

1.2. Цель и планируемые результаты освоения учебной дисциплины:

В результате изучения обязательной части учебного цикла обучающийся должен **знать:**

- различные подходы к определению понятия «информация»;
- методы измерения количества информации: вероятностный и алфавитный.

Знать единицы измерения информации;

- назначение наиболее распространенных средств автоматизации информационной деятельности (текстовых редакторов, текстовых процессоров, графических редакторов, электронных таблиц, баз данных, компьютерных сетей);

- назначение и виды информационных моделей, описывающих реальные объекты или процессы;

- использование алгоритма как способа автоматизации деятельности;
- назначение и функции операционных систем.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся **должен уметь:**

- оценивать достоверность информации, сопоставляя различные источники;
- распознавать информационные процессы в различных системах;
- использовать готовые информационные модели, оценивать их соответствие реальному объекту и целям моделирования;

- осуществлять выбор способа представления информации в соответствии с поставленной задачей;

- иллюстрировать учебные работы с использованием средств информационных технологий;

- создавать информационные объекты сложной структуры, в том числе гипертекстовые;

- просматривать, создавать, редактировать, сохранять записи в базах данных;
- осуществлять поиск информации в базах данных, компьютерных сетях и пр.;
- представлять числовую информацию различными способами (таблица, массив, график, диаграмма и пр.);

- соблюдать правила техники безопасности и гигиенические рекомендации при использовании средств ИКТ.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **иметь практический опыт:**

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для совершенствования своей познавательной деятельности.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ИНФОРМАТИКА»

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем образовательной программы учебной дисциплины	102
в том числе:	
теоретическое обучение	40
практические занятия	48
Консультации	2
Самостоятельная работа	-
Промежуточная аттестация	
1 семестр: другая форма	-
2 семестр: экзамен	12

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в т.ч. в форме практической подготовки, акад ч
1	2	3
1 семестр		40
Раздел 1. Информационная деятельность человека	Содержание учебного материала	9
	Информационная деятельность человека.	6
	Основные этапы развития информационного общества.	
	Этапы развития технических средств и информационных ресурсов.	
	Правовые нормы, относящиеся к информации, правонарушения в информационной сфере, меры их предупреждения.	
	В том числе лабораторных занятий	3
	1. Лабораторное занятие №1	1
Информационные ресурсы общества. Образовательные информационные ресурсы. Работа с ними.		
2. Лабораторное занятие №2	1	
Правовые нормы информационной деятельности. Правовая охрана программ и данных.		
3. Лабораторное занятие №3	1	
Стоимостные характеристики информационной деятельности. Лицензионное ПО. Открытые лицензии. Портал государственных услуг.		
Раздел 2. Информация и информационные процессы	Содержание учебного материала	31
	Подходы к понятию информации и измерению информации. Информационные объекты различных видов. Системы счисления. Универсальность дискретного (цифрового) представления информации. Представление информации в двоичной системе счисления. Основные информационные процессы и их реализация с помощью компьютеров: обработка, хранение, поиск и передача информации.	10

<p>Принципы обработки информации компьютером. Арифметические и логические основы работы компьютера. Логические функции и схемы. Алгоритм, блок-схемы.</p> <p>Хранение информационных объектов различных видов на различных цифровых носителях.</p> <p>Определение объемов различных носителей информации. Архив информации.</p>	
Управление процессами. Представление об АСУ.	
В том числе лабораторных занятий	21
1. Лабораторное занятие №4 Перевод чисел из одной системы счисления в другую	2
2. Лабораторное занятие №5 Дискретное (цифровое) представление текстовой, графической, звуковой информации и видеоинформации	2
3. Лабораторное занятие №6 Логические выражения и таблицы истинности	3
4. Лабораторное занятие №7 Составление блок-схем при решении задач	2
5. Лабораторное занятие №8 Программный принцип работы компьютера. Примеры компьютерных моделей различных процессов	3
6. Лабораторное занятие №9 Проведение исследования на основе использования готовой компьютерной модели	2
7. Лабораторное занятие №10 Файл как единица хранения информации на компьютере. Атрибуты файла и его объем. Учет объема файлов при их хранении, передаче	3
8. Лабораторное занятие №11 АСУ различного назначения, примеры их использования. Примеры оборудования с числовым программным управлением.	2
9. Лабораторное занятие №12 Контрольная работа №1	2

2 семестр		62
Раздел 3.	Содержание учебного материала	8
Архитектура компьютеров и виды программного обеспечения	Основные характеристики компьютеров. Многообразие компьютеров. Многообразие внешних устройств, подключаемых к компьютеру. Виды ПО компьютеров.	4
	Организация работы пользователей в локальных компьютерных сетях. Безопасность, гигиена, эргономика, ресурсосбережение. Защита информации, антивирусная защита.	
	В том числе лабораторных занятий	4
	1. Лабораторное занятие №13 Операционная система. Графический интерфейс пользователя. ПО внешних устройств	1
	2. Лабораторное занятие №14 Подключение внешних устройств к компьютеру и их настройка. Примеры комплектации компьютерного рабочего места в соответствии с целями его использования для различных направлений профессиональной деятельности	1
	3. Лабораторное занятие №15 Профилактические и антивирусные мероприятия для компьютерного рабочего места в соответствии с его комплектацией для профессиональной деятельности.	1
	4. Лабораторное занятие №16 Повторение и обобщение изученного материала	0,5
5. Лабораторное занятие №17 Контрольная работа №2	0,5	
Раздел 4.	Содержание учебного материала	31
Технологии создания и преобразования информационных объектов	Возможности текстовых редакторов и настольных издательских систем: создание, организация и основные способы преобразования (верстки) текста.	14
	Возможности динамических (электронных) таблиц. Математическая обработка числовых данных	
	Представление об организации баз данных и системах управления базами данных.	
	Представление о программных средах компьютерной графики и черчения, мультимедийных средах	
	Виды компьютерной графики Мультимедийные технологии	

В том числе лабораторных занятий	17
1. Лабораторное занятие №18 Создание рисунка в графическом редакторе Paint	1
2. Лабораторное занятие №19 Создание текста в графическом редакторе Paint	1
3. Лабораторное занятие №20 Приемы рисования и преобразования геометрических объектов	1
4. Лабораторное занятие №21 Приемы создания векторных изображений	1
5. Лабораторное занятие №22 Создание и редактирование текстового документа в MS Word	1
6. Лабораторное занятие №23 Создание и форматирование таблиц в MS Word	0,5
7. Лабораторное занятие №24 Вставка объектов в текстовый документ	0,5
8. Лабораторное занятие №25 Основные понятия MS Power Point. Приемы создания и оформления презентации	1
9. Лабораторное занятие №26 Создание гиперссылок и управляющих кнопок в презентации	1
10. Лабораторное занятие №27 Создание и редактирование мультимедийных объектов средствами компьютерных презентаций для выполнения учебных заданий из различных предметных областей	1
11. Лабораторное занятие №28 Использование презентационного оборудования	1
12. Лабораторное занятие №29 Создание и редактирование табличного документа в MS Excel	1
13. Лабораторное занятие №30 Создание диаграмм в MS Excel	1

	14. Лабораторное занятие №31 Использование встроенных функций	1
	15. Лабораторное занятие №32 Использование различных возможностей динамических (электронных) таблиц для выполнения учебных заданий из различных предметных областей	1
	16. Лабораторное занятие №33 Основные приемы работы с данными в MS Access	1
	17. Лабораторное занятие №34 Управление данными в MS Access	1
	18. Лабораторное занятие №35 Формирование запросов для поиска и сортировки информации в базе данных. Контрольная работа №3	1
Раздел 5. Телекоммуникационные технологии	Содержание учебного материала	9
	Представления о технических и программных средствах телекоммуникационных технологий. Методы создания и сопровождения сайта. Технология поиска информации в сети Интернет. Поиск информации с использованием компьютера. Программные поисковые сервисы. Использование ключевых слов, фраз для поиска информации. Комбинация условия поиска	6
	Возможности сетевого программного обеспечения для организации коллективной деятельности в глобальных и локальных компьютерных сетях: электронная почта, чат, видеоконференция, интернет-телефония.	
	Передача информации между компьютерами. Проводная и беспроводная связь. Работа с электронной почтой и почтовыми программами.	
	В том числе лабораторных занятий	3
	1. Лабораторное занятие №36 Подключение к Интернету. «География» Интернета.	1
	2. Лабораторное занятие №37 Браузер. Примеры работы с Интернет-магазином, Интернет-СМИ, Интернет-турагентством, Интернет-библиотекой и пр.	1

	3. Лабораторное занятие №38 Пример поиска информации на государственных образовательных порталах. Поисковые системы.	0,5
	4. Лабораторное занятие №39 Создание ящика электронной почты и настройка его параметров. Формирование адресной книги.	0,5
Консультации		2
Промежуточная аттестация 1 семестр – другая форма		
Промежуточная аттестация 2 семестр – экзамен		12
Всего:		102

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «информатики, информационных систем в профессиональной деятельности», оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

3.2.1. Основные печатные и электронные издания

Основные источники:

1. Цветкова М.С. Информатика: учебник для студ. учреждений СПО /М.С.Цветкова, И.Ю. Хлобыстова. - 7-е изд., стер, - М.: Издательский центр «Академия», 2021. – 352 с.: ил., 8 с. цв.вкл. ISBN 978-5-4468-9973-9.

2. Информатика: учебник обучающихся по специальностям среднего профессионального образования: [12+] / А. Н. Алексахин, С. А. Алексахина, Т. В. Алексеева [и др.]; под ред. А. Н. Алексахина. – Москва: Университет Синергия, 2024. – Часть 1. – 293 с.: ил., табл., схем. – (Среднее профессиональное образование). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=706843>. – ISBN 978-5-4257-0586-0. – DOI 10.37791/978-5-4257-0586-0-2024-1-292. – Текст: электронный

3.2.2. Дополнительные источники

1. <http://www.intuit.ru> - Интернет-университет информационных технологий (ИНТУИТ.ру);
2. <http://www.osp.ru> - Открытые системы: издания по информационным технологиям;
3. <http://www.bytic.ru/> - Международные конференции «Применение новых технологий в образовании»;
4. <http://www.computer-museum.ru> - Виртуальный компьютерный музей;

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • различные подходы к определению понятия «информация»; • методы измерения количества информации: вероятностный и алфавитный. Знать единицы измерения информации; • назначение наиболее распространенных средств автоматизации информационной деятельности (текстовых редакторов, текстовых процессоров, графических редакторов, электронных таблиц, баз данных, компьютерных сетей); • назначение и виды информационных моделей, 	<p>Лабораторные работы, аудиторные самостоятельные работы, тестирования.</p> <p>Промежуточная аттестация - контрольная работа (другая форма) в 1 семестре и экзамен во 2 семестре</p>

<p>описывающих реальные объекты или процессы;</p> <ul style="list-style-type: none"> • использование алгоритма как способа автоматизации деятельности; • назначение и функции операционных систем. 	
<p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • оценивать достоверность информации, сопоставляя различные источники; • распознавать информационные процессы в различных системах; • использовать готовые информационные модели, оценивать их соответствие реальному объекту и целям моделирования; • осуществлять выбор способа представления информации в соответствии с поставленной задачей; • иллюстрировать учебные работы с использованием средств информационных технологий; • создавать информационные объекты сложной структуры, в том числе гипертекстовые; • просматривать, создавать, редактировать, сохранять записи в базах данных; • осуществлять поиск информации в базах данных, компьютерных сетях и пр.; • представлять числовую информацию различными способами (таблица, массив, график, диаграмма и пр.); соблюдать правила техники безопасности и гигиенические рекомендации при использовании средств ИКТ. 	<p>Лабораторные работы, аудиторные самостоятельные работы, тестирования.</p> <p>Промежуточная аттестация - контрольная работа (другая форма) в 1 семестре и экзамен во 2 семестре</p>

Приложение 3
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

СОО.01.06 ИСТОРИЯ

2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «СОО.01.06 ИСТОРИЯ»

1.1. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «СОО.01.06 История» является дисциплиной общеобразовательной подготовки ОПОП-II в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

1.2. Цель и планируемые результаты освоения учебной дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество;
- принимать решения в стандартных или нестандартных ситуациях с пониманием ответственности за выбор;
- осуществлять поиск информации, необходимой для выполнения поставленной задачи;
- локализовать на карте события или территории обозреваемого периода.
- соотносить фрагменты информации с определенным историческим фактом.
- пользоваться письменными и другими источниками информации для подготовки сообщения, беседы и реферата.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- основные факты, процессы и явления, характеризующие целостность отечественной и всемирной истории;
- периодизацию всемирной и отечественной истории; современные версии и трактовки важнейших проблем отечественной и всемирной истории;
- особенности исторического пути России, ее роль в мировом сообществе;
- основные исторические термины и даты.
- основные периоды формирования различных форм государственности.
- особенности цивилизаций Востока, Запада и Америки.
- выдающихся государственных, политических и культурных деятелей России и зарубежных стран.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **иметь навыки**:

- в использовании комплекса знаний об истории России и человечества в целом, представлений об общем и особенном в мировом историческом процессе;
- в умении выявлять причинно-следственные связи исторических объектов и процессов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов		
	всего	1 семестр	2 семестр
Объем образовательной программы учебной дисциплины	136	64	72
в том числе:			
теоретическое обучение	68	32	36
практические занятия	68	32	36
<i>Самостоятельная работа</i>	-	-	-
Промежуточная аттестация		Другая форма (контрольная работа)	Зачет с оценкой

2.2. Тематическое планирование учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах
1	2	3
Тема 1. Древние цивилизации	Содержание учебного материала	12
	Ранние цивилизации Древнего мира: Египет, Вавилон, хетты, Ахейские государства, Ассирийская военная держава. Древняя Индия. Империи Цинь и Хань в Китае.	2
	Становление полисной цивилизации в Греции. Древний Рим.	2
	Государства Европы VIII - XI вв. Политическая раздробленность, культура и общество. Византийское государство: пути и этапы распространения православия. Социальные конфликты в Средние века: ереси, крестьянские восстания, крестовые походы.	2
	В том числе практических занятий	6
	1. Практическое занятие №1. Историческое знание, его достоверность и источники. Периодизация всемирной истории. Древнейшая стадия истории человечества. Родовая община.	2
	2. Практическое занятие № 2 Религии Древнего мира: язычество, буддизм, конфуцианство, иудаизм, раннее христианство. Религии Индии. Возникновение ислама. Географические и политические границы мира ислама к концу XV в.	2
	3. Практическое занятие №3	2

	Средневековая Индия. Китай: конфуцианская идеология и общественная жизнь. Китайско-конфуцианская цивилизация в Средние века. Средневековая Япония	
Тема 2	Содержание учебного материала	18
История России с древнейших времен до конца XVII века.	Племена и народы Восточной Европы в I тысячелетии до н.э. Великое переселение народов. Быт и хозяйство восточных славян в VII - VIII вв. Рождение Киевской Руси: первые русские князья и их деятельность. Крещение Руси. Значение христианизации. Русь и ее соседи в XI - начале XII вв: военное противостояние, хозяйство, быт и культура. Борьба Руси с иноземными завоевателями. Русь под властью Золотой Орды.	2
	Александр Невский как спаситель Руси Выбор союзников Даниилом Галицким. Александр Ярославович. Невская битва и Ледовое побоище. Столкновение двух христианских течений: православие и католичество. Любечский съезд. Русь и Орда. Отношение Александра с Ордой.	2
	Русь на пути к возрождению. Дмитрий Донской и начало борьбы за свержение ордынского ига. Куликовская битва. От Руси к России: характер и особенности объединения Руси. Иван III. Свержение ордынского ига (1480 г.). Судебник 1497 г.	2
	Россия в царствование Ивана Грозного: присоединение земель, Избранная Рада, Судебник 1550 г. Опричнина. Поход Ермака.	2
	Смута и её преодоление Смута в России в начале XVII в. Династи-ческий кризис и причины Смутного времени. Избрание государей посредством народного голосования. Столкновение с иностранными захватчиками и зарождение гражданско-патриотической идентичности в ходе 1-2 народного ополчений. Борис Годунов. Самозванцы. Семибоярщина. Земский собор 1613 г. и начало правления Романовых.	2
	Волим под царя восточного, православного Взаимоотношения России и Польши. Вопросы национальной и культурной идентичности приграничных княжеств западной и южной Руси (Запорожское казачество). Борьба за свободу под руководством Богдана Хмельницкого. Земский собор 1653 г. и Переяславская Рада 1654 г.	2
	В том числе практических занятий:	6
	1. Практическое занятие №4 Россия – великая наша держава	2

	Гимн России. Становление духовных основ России. Место и роль России в мировом сообществе. Содружество народов России и единство российской цивилизации. Пространство России и его геополитическое, экономическое и культурное значение. Российские инновации и устремленность в будущее.	
	2. Практическое занятие №5 Держава Чингисхана и монгольские завоевания.	2
	3. Практическое занятие №6 Россия в середине и второй половине XVII в.: территория, население, политика, экономика, культура. Соборное Уложение 1649 г. Степан Разин. Русская культура в XIII - XVII вв. "Домострой". Быт и нравы.	2
Тема 3	Содержание учебного материала	8
Истоки индустриальной цивилизации: страны Западной Европы в XVI–XVIII вв.	Запад и Восток в XVI - XVII вв.: модернизация в эпоху Возрождения и Реформации. Переход от традиционного к индустриальному обществу. Государство и власть в эпоху перехода к индустриальной цивилизации. Английская революция XVII в. "Просвещенный абсолютизм" в Австрии, Пруссии, России. Революции XVIII в. и их значение. Образование США.	2
	В том числе практических занятий:	6
	1. Практическое занятие №7. Великие географические открытия и начало европейской колониальной экспансии.	2
	2. Практическое занятие №8. Европа XVII в.: новации в хозяйствовании, образе жизни и социальных нормах. Урбанизация и сословность. Век Просвещения: теория естественного равенства. Культ Разума. Идея прогресса. Великий промышленный переворот. От мануфактуры к фабрике.	2
	3. Практическое занятие №9. Французская революция XVIII в.	2
Тема 4	Содержание учебного материала	12
Россия в XVIII веке.	Пётр Великий. Строитель великой империи. Взаимодействие Петра I с европейскими державами (северная война, прутские походы). Формирование нового курса развития России: западноориентированный подход. Россия – империя. Социальные, экономические и политические изменения в стране. Строительство великой империи: цена и результаты.	2
	Внутренняя и внешняя политика преемников Петра I (1725 - 1762 гг.). Екатерина I. Пётр II. Анна Иоанновна. Елизавета Петровна. Семилетняя война. Правление Петра III.	2

	Отторженная возвратих. Просвещённый абсолютизм в России. Положение Российской империи в мировом порядке: русско-турецкие войны (присоединение Крыма), разделы Речи Посполитой. Расцвет культуры Российской империи и её значение в мире. Строительство городов в Северном Причерноморье.	2
	В том числе практических занятий:	6
	1. Практическое занятие №10. Культурный переворот Петровского времени.	2
	2. Практическое занятие № 11 Значение реформ Петра I для истории России.	2
	3. Практическое занятие № 12 "Просвещенный абсолютизм" Екатерины II и ее реформы. Восстание Емельяна Пугачева. Павел I и основные направления его политики. Культура России в середине и второй половине XVIII в. Идеи Просвещения. Барокко и классицизм.	2
Тема 5	Содержание учебного материала	4
Становление индустриальной цивилизации.	Становление индустриальной цивилизации в середине XIX в. Европейские революции. Движение за реформы. Объединительные процессы в Европе и Америке в середине XIX в. Гражданская война в США. Процесс модернизации в традиционных обществах Востока. Создание колониальных империй (Африка, Индия). Османская Империя, Япония, Китай. Проблема Суэцкого канала.	2
	В том числе практических занятий:	2
	1. Практическое занятие № 13 Развитие капиталистических отношений и социальной структуры индустриального общества в XIX в. Движение за эмансипацию женщин. Особенности духовной жизни Нового времени. Научные открытия. Дарвин и дарвинизм.	2
Тема 6	Содержание учебного материала	12
Россия в XIX веке	Внешняя политика Александра I. Отечественная война 1812 г. Европа после Наполеона. "Священный союз".	2
	Внутренняя и внешняя политика Николая I. Консерватизм. Роль бюрократии. Кавказская война. Борьба с Ираном.	2
	Крымская война – «Пиррова победа Европы». «Восточный вопрос». Положение держав в восточной Европе. Курс императора Николая I. Расстановка сил перед Крымской войной. Ход военных действий. Оборона Севастополя. Итоги Крымской войны. Крах "Венской системы».	2

	Россия в эпоху великих реформ Александра II. Отмена крепостного права. Нигилисты. "Народная воля". Цареубийство 1 марта 1881 года и его последствия. Пореформенная Россия. Общество и государство. Ограничение реформ. Консервативный курс Александра III. Россия в системе международных отношений второй половины XIX в. Русско-турецкая война 1877-1878 гг.	2
	В том числе практических занятий:	4
	1. Практическое занятие №14. Россия в первой половине XIX столетия: территория, население, колонизация. Власть и реформы. М.М. Сперанский и Н.М. Карамзин. Декабристы. А.А. Аракчеев и военные поселения.	2
	2. Практическое занятие №15. Культура России XIX в. Философия, литература, наука, политические идеалы. Славянофилы и западники Образование, наука, литература, музыка, живопись, архитектура, театр. Народное творчество. Повседневная жизнь населения России в XIX в. Дворянство, духовенство, крестьянство.	2
Тема 7	Содержание учебного материала	6
От новой истории к новейшей	Международные отношения в начале XX в. Русско-японская война. Научно-технический прогресс. Становление российского парламентаризма. Революция в России 1905-1907 гг. С.Ю. Витте и П.А. Столыпин.	2
	Гибель империи Россия между двумя революциями 1905-1917 гг. Первая русская революция 1905-1907 гг. Первая мировая война и её значение для российской истории: причины, предпосылки, ход военных действий (Брусиловский прорыв), расстановка сил. Февральская революция и Брестский мир. Октябрь 1917 г. как реакция на происходящие события: причины и ход Октябрьской революции. Гражданская война. Гражданская война. Российская эмиграция.	2
	В том числе практических занятий:	2
	1. Практическое занятие №16. Первая мировая война: причины, ход, результаты. Россия в Первой мировой войне. Армия и общество. Россия между двумя революциями 1905-1917 гг	2
Тема 8	Содержание учебного материала	8
Между мировыми войнами.	Страны Европы и Запад в 20-30-е годы XX в. Возникновение фашизма. Мировой экономический кризис и Великая депрессия. Народы Азии, Африки и Латинской Америки в первой половине XX в.	2

	От великих потрясений к Великой победе Новая экономическая политика. Антирелигиозная компания. Коллективизация и ее последствия. Индустриализация. Патриотический поворот в идеологии советской власти и его выражение в Великой Отечественной Войне. Советская культура.	2
	В том числе практических занятий:	4
	1. Практическое занятие №17. Международные отношения в 20-30-е годы XX в. Лига Наций. СССР как новый фактор мировой политики. Пакт Молотова-Риббентропа.	2
	2. Практическая работа №18. Куль личности Сталина. Массовые репрессии в СССР в конце 30-х гг. Внешняя политика СССР в 20-30-е годы. Советско-финляндская война. Присоединение Прибалтики, Бессарабии, Западной Украины и Западной Белоруссии.	2
Тема 9	Содержание учебного материала	10
Вторая мировая война.	Вторая мировая война: причины, ход, значение. Блицкриг Вермахта. Вступление в войну СССР. Антигитлеровская коалиция. Ленд-Лиз. Военные действия на Тихом и Атлантическом океанах, в Африке и Азии. "Второй фронт" в Европе.	4
	Вставай, страна огромная Основные этапы и события Великой Отечественной войны. Патриотический подъем народа в годы Отечественной Войны. Фронт и тыл. Защитники Родины и пособники нацистов. Великая Отечественная война в исторической памяти нашего народа. Управление экономикой в военное время. Значение и це-на победы в Великой Отечественной войне.	4
	В том числе практических занятий	2
	1. Практическое занятие № 19. Итоги и последствия двух мировых войн. Решающая роль СССР в разгроме нацизма.	2
Тема 10	Содержание учебного материала	8
Мир во второй половине XX века	Мир во второй половине XX в. "Холодная война". Гонка вооружений и локальные конфликты. Распад колониальной системы.	4
	В том числе практических занятий	4
	1. Практическое занятие № 20. Страны Азии, Африки и Латинской Америки во второй половине XX в. Движение неприсоединения. Доктрины третьего пути. Проблемы развивающихся стран. Социализм в Западном полушарии.	2

	2. Практическое занятие № 21. Научно-технический прогресс во второй половине XX в. Индустрия и природа. Компьютер. Современные биотехнологии. Дегуманизация искусства.	2
Тема 11 СССР в 1945–1991 годы. Тема 12 Россия и мир на рубеже XX–XXI веков.	Содержание учебного материала	10
	В буднях великих строек Экономика и общество СССР после Победы. Пути восстановления экономики – процессы и дискуссии. Экономическая модель послевоенного СССР, идеи социалистической автаркии. Продолжение и последующее сворачивание патриотического курса в идеологии. Атомный проект и создание советского ВПК. План преобразования природы.	2
	СССР в 1960-1980-х гг. при Л.И. Брежнев. Реформы А.Н. Косыгина. Начало эпохи застоя. Война в Афганистане. СССР в 1981-1985 гг. Ю.В. Андропов и К.У. Черненко. Попытка административного решения кризисных проблем.	2
	СССР в годы перестройки в 1985-1991 гг. Реформы М.С. Горбачева. Сближение с США. Распад социалистического лагеря и окончание войны в Афганистане. ГКЧП. Распад СССР.	2
	В том числе практических занятий	4
	1. Практическое занятие №22. СССР в послевоенный период. Восстановление хозяйства. ГУЛАГ в системе советской экономики. Усиление традиционализма в общественной жизни в 1945-1953 гг. Апогей культа личности И.В. Сталина. Место СССР в послевоенном мире.	2
	2. Практическое занятие №23. СССР при Н.С. Хрущеве. Попытки преодоления культа личности. XX съезд КПСС. Реабилитация репрессированных. Либерализация сверху. Культурная жизнь общества. "Оттепель". Экономические реформы 1950-1960-х годов, причины их неудач. Внешняя политика СССР. Социалистический лагерь. Попытки диалога с Западом.	2
Тема 12	Содержание учебного материала	28

Россия и мир на рубеже XX–XXI веков.	<p>От перестройки к кризису, от кризиса к возрождению</p> <p>Идеология и действующие лица «перестройки». Россия и страны СНГ в 1990-е годы. Кризис экономики – цена реформ. Безработица и криминализация общества. Пропаганда деструктивных идеологий среди молодежи. Олигархизация. Конфликты на Северном Кавказе. Положение национальных меньшинств в новообразованном государстве.</p>	4
	<p>Россия. XXI век</p> <p>Запрос на национальное возрождение в обществе. Укрепление патриотических настроений. Владимир Путин. Деолигархизация и укрепление вертикали власти. Курс на суверенную внешнюю политику: от Мюнхенской речи до операции в Сирии. Экономическое возрождение: энергетика, сельское хозяйство, национальные проекты. Возвращение ценностей в конституцию. Спецоперация по защите Донбасса.</p>	6
	<p>В том числе практических занятий</p>	18
	<p>1. Практическое занятие №24.</p> <p>Становление новой российской государственно-правовой системы в 1992-1993 гг. Политический кризис осени 1993 г. Принятие Конституции РФ. Президент Б.Н. Ельцин и Государственная Дума.</p>	4
	<p>2. Практическое занятие №25.</p> <p>Президентские выборы 2000, 2004, 2008, 2012 и 2018 гг. Экономика России в 1991-2021 гг. Роль сырьевых ресурсов. Место России в современных международных отношениях. Мир в XXI в. Проблемы окружающей среды. Технологии будущего. Страны третьего мира. Рост фундаменталистских настроений.</p>	4
	<p>3. Практическое занятие №26.</p> <p>История антироссийской пропаганды Ливонская война – истоки русофобской мифологии. «Завещание Петра великого» - антироссийская фальшивка. Пропаганда Наполеона Бонапарта. Либеральная и революционная антироссийская пропаганда в Европе в XIX столетии и роль в ней российской революционной эмиграции. Образ большевистской угрозы в подготовке гитлеровской агрессии. Антисоветская пропаганда эпохи Холодной войны. Мифологемы и центры распространения современной русофобии.</p>	2
	<p>4. Практическое занятие №27.</p> <p>Слава русского оружия.</p>	4

	Ранние этапы истории российского оружейного дела: государев пушечный двор, тульские оружейники. Значение военнопромышленного комплекса в истории экономической модернизации Российской Империи: Путиловский и Обуховский заводы, развитие авиации. Сталинская индустриализация. Пятилетки. ВПК в эпоху Великой Отечественной Войны – всё для фронта, всё для победы. Космическая отрасль, авиация, ракетостроение, кораблестроения. Современный российский ВПК и его новейшие разработки.	
	5. Практическое занятие №28. Россия в деле Высокие технологии. Энергетика. Сельское хозяйство. Освоение Арктики. Развитие сообщений – дороги и мосты. Космос. Перспективы импортозамещения и технологических рывков.	4
Промежуточная аттестация 1 семестр – другая форма (контрольная работа)		
Промежуточная аттестация 2 семестр – зачет с оценкой		
Всего:		136

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет *общеобразовательных дисциплин*, оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные и электронные издания

1. Артемой В.В. История: учеб. для студ. учреждений СПО в 2 ч. Ч.2 /В.В.Артемой, Ю.Н. Лубченков. – 8-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2022. – 352 с.: ил. ISBN 978-5-0054-0468-8

2. Артемой В.В. История: учеб. для студ. учреждений СПО в 2 ч. Ч.1 /В.В.Артемой, Ю.Н. Лубченков. – 8-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2022. – 400 с.: ил. ISBN 978-5-0054-0469-5

3. История. История России. 1946 г. - начало XXI в. 11 класс. Базовый уровень: электронная форма учебника: учебник: в 2 частях / А. А. Данилов, А. В. Торкунов, О. В. Хлевнюк [и др.]; под ред. А. В. Торкунова. – 3-е изд., стер. – Москва: Просвещение, 2023. – Часть 1. – 111 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=702431> – ISBN 978-5-09-103594-0. – ISBN 978-5-09-103595-7 (ч. 1).

4. История России. 1946 г. - начало XXI в. 11 класс. Базовый уровень: электронная форма учебника: учебник: в 2 частях / А. А. Данилов, А. В. Торкунов, О. В. Хлевнюк [и др.]; под ред. А. В. Торкунова. – 3-е изд., стер. – Москва: Просвещение, 2023. – Часть 2. – 111 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=702431> – ISBN 978-5-09-103594-0. – ISBN 978-5-09-103595-7 (ч. 1).

3.2.2. Дополнительные источники

1. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» [Электронный ресурс]. URL: <http://window.edu.ru/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Оценка качества освоения программы дисциплины включает в себя:

- текущий контроль знаний в форме опросов на лекциях и практических занятиях, тестировании;
- промежуточную аттестацию обучающихся в форме зачета с оценкой.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Основные факты, процессы и явления, характеризующие целостность отечественной и всемирной истории; 2. Периодизацию всемирной и отечественной истории; современные версии и трактовки важнейших проблем отечественной и всемирной истории; 3. Особенности исторического пути России, ее роль в мировом сообществе; 4. Основные исторические термины и даты. 5. Основные периоды формирования различных форм государственности. 6. Особенности цивилизаций Востока, Запада и Америки. 7. Выдающихся государственных, политических и культурных деятелей России и зарубежных стран. 	<p>Индивидуальный и фронтальный опрос (по темам практических занятий)</p> <p>Зачет с оценкой.</p> <p>Тестирование</p>
<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. 2. Принимать решения в стандартных или нестандартных ситуациях с пониманием– ответственности за выбор. 3. Осуществлять поиск информации, необходимой для выполнения поставленной задачи. 4. Локализовать на карте события или территории обозреваемого периода. 5. Соотносить фрагменты информации с определенным историческим фактом. 6. Пользоваться письменными и другими источниками информации для подготовки сообщения, беседы 	<p>Практические занятия</p> <p>Зачет с оценкой</p> <p>Тестирование</p>

Приложение 3
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

СОО.01.07 ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ

2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «СОО.01.07 Обществознание»

1.1. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «СОО.01.07 Обществознание» является частью общеобразовательной подготовки ОПОП-П в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- характеризовать основные социальные объекты, выделяя их существенные признаки, закономерности развития;
- анализировать актуальную информацию о социальных объектах, выявляя их общие черты и различия; устанавливать соответствия между существенными чертами и признаками изученных социальных явлений и обществоведческими терминами и понятиями;
- объяснять причинно-следственные и функциональные связи изученных социальных объектов (включая взаимодействия человека и общества, важнейших социальных институтов, общества и природной среды, общества и культуры, взаимосвязи подсистем и элементов общества);
- раскрывать на примерах изученные теоретические положения и понятия социально-экономических и гуманитарных наук;
- осуществлять поиск социальной информации, представленной в различных знаковых системах (текст, схема, таблица, диаграмма, аудиовизуальный ряд); извлекать из неадаптированных оригинальных текстов (правовых, научно-популярных, публицистических и др.) знания по заданным темам; систематизировать, анализировать и обобщать неупорядоченную социальную информацию; различать в ней факты и мнения, аргументы и выводы;
- оценивать действия субъектов социальной жизни, включая личность, группы, организации, с точки зрения социальных норм, экономической рациональности;
- формулировать на основе приобретенных обществоведческих знаний собственные суждения и аргументы по определенным проблемам;
- подготавливать устное выступление, творческую работу по социальной проблематике;
- применять социально-экономические и гуманитарные знания в процессе решения познавательных задач по актуальным социальным проблемам.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- биосоциальную сущность человека, основные этапы и факторы социализации личности, место и роль человека в системе общественных отношений;
- тенденции развития общества в целом как сложной динамичной системы, а также важнейших социальных институтов;
- необходимость регулирования общественных отношений, сущность социальных норм, механизмы правового регулирования;
- особенности социально-гуманитарного познания.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен **иметь навыки**:

- использования приобретенных знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни для успешного выполнения типичных социальных ролей, совершенствования собственной познавательной деятельности.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	72
в т. ч.:	
теоретическое обучение	32
практические занятия	32
<i>Самостоятельная работа</i>	8
Промежуточная аттестация – зачет	

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические задания, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов
1	2	3
3 семестр		
Раздел 1 Введение. Обществознание как наука.		2
Тема 1.1 Место обществознания в системе наук.	Содержание учебного материала Понятие обществознания. Социальные науки.	2
Раздел 2. Человек. Человек в системе общественных отношений		20
Тема 2.1 Природа человека, врожденные и приобретенные качества.	Содержание учебного материала	6
	Деятельность и мышление. Виды деятельности. Человек в группе.	2
	В том числе практические занятия	4
Тема 2.2 Духовная культура личности и общества	Содержание учебного материала Духовная культура личности и общества при освоении профессий и специальностей СПО технологического профиля	2
Тема 2.3 Наука и образование в современном мире	Содержание учебного материала	6
	Наука в современном мире. Выявление роли образования в жизни человека и применение полученных знаний для решения профессиональных задач специальностей технологического профиля Современное образование в РФ.	2
	В том числе практические занятия	4
Тема 2.4 Мораль, религия и искусство как элементы духовной культуры	Содержание учебного материала	6
	Основные принципы и нормы морали. Добро и зло. Искусство	2
	В том числе практические занятия	4
Раздел 3. Общество как сложная динамическая система		14

Тема 3.1. Человек, индивид, личность.	Содержание учебного материала Раскрыть понятие человек, индивид, личность.	2
Тема 3.2. Типология общества	Содержание учебного материала	6
	Типы обществ. Типы общественно-экономических формаций. Современный подход к типологии обществ.	2
	В том числе практические занятия	4
Тема 3.3 Тенденции развития современного общества	Содержание учебного материала	6
	Анализ тенденций развития современного общества и применение его результатов для решения профессиональных задач профессий и специальностей технологического профиля	2
	В том числе практические занятия	4
Раздел 4 Социальные отношения.		14
Тема 4.1 Социальные нормы и социальный контроль.	Содержание учебного материала	2
	Реализация представлений о социальном контроле, видах социальных норм и санкций, в решении профессиональных задачах специальностей технологического профиля	
Тема 4.2 Социальный конфликт	Содержание учебного материала	6
	Выявление тех, проблем взаимодействия между людьми, вызывающих социальный конфликт, в том числе и профессиональной направленности.	2
	В том числе практические занятия	4
Тема 4.3 Важнейшие социальные общности и группы.	Содержание учебного материала	6
	Этнические общности. Семья. Молодежь как социальная группа	2
	В том числе практические занятия	4
Раздел 5. Политика как общественное устройство.		14
Тема 5.1. Политика и власть.	Содержание учебного материала	2
	Аналитическая работа политической системы государства, и применение ее результатов в профессиональной деятельности специалиста технологического профиля.	
Тема 5.2. Участники политического процесса.	Содержание учебного материала	4
	Выявление видов политического участия граждан в решении государственных целей и задач для решения профессиональных задач специальностей технологического профиля	2
	В том числе практические занятия	2

Тема 5.3. Политический плюрализм в правовом государстве	Содержание учебного материала	6
	Правовое государство, понятие и признаки. Политические партии и движения	4
	В том числе практические занятия	2
Тема 5.4 Средства массовой информации в политической системе общества	Содержание учебного материала Реализация информации в средствах массовой информации в политической системе общества для решения профессиональных задач специальностей технологического профиля	2
Самостоятельная работа		8
Промежуточная аттестация – зачет		
	Итого	72

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Социально-экономических дисциплин», оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

3.2. Информационное обеспечение реализации примерной программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные и электронные издания

1. Важенин А.Г. Обществознание для профессий и специальностей технического, естественно-научного и гуманитарного профилей: учебник для студ. СПО /А.Г. Важенин. – 11-е изд., стер. - М.: Издательский центр «Академия», 2023. – 528 с. ISBN 978-5-0054-1317-8

2. Обществознание: учебник для обучающихся по специальностям среднего профессионального образования: [12+] / Ф. И. Долгих, А. А. Ишутин, В. И. Мажников [и др.]; под ред. Ф. И. Долгих. – Москва: Университет Синергия, 2024. – 556 с.: схем., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=706820> – ISBN 978-5-4257-0587-7. – DOI 10.37791/978-5-4257-0587-7-2024-1-556. – Текст: электронный.

3. Кравченко, А. И. Обществознание: учебник: [12+] / А. И. Кравченко. – Москва: Директ-Медиа, 2024. – 340 с.: ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=706878> – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4499-3933-3. – DOI 10.23681/706878. – Текст: электронный.

4. Матюхин, А. В. Обществознание: учебное пособие: [12+] / А. В. Матюхин, Ю. А. Давыдова, Ф. И. Долгих. – Москва: Университет Синергия, 2022. – 225 с.: табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=495819> – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4257-0526-6. – Текст: электронный.

3.2.2. Дополнительные источники

1. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации (<https://minobrnauki.gov.ru>)

2. Федеральный портал "Российское образование" (<http://www.edu.ru/>);

3. Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" (<http://window.edu.ru/>);

4. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (<http://school-collection.edu.ru/>);

5. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru/>);

6. Образовательный портал "Учеба" (<http://www.ucheba.com/>);

7. <http://www.it-n.ru> Сообщество учителей истории и обществознания. Сеть творческих учителей Образовательные стандарты, примерные программы

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения занятий, тестирования, презентаций, а также на зачете.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обу- чения
<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – характеризовать основные социальные объекты, выделяя их существенные признаки, закономерности развития; – анализировать актуальную информацию о социальных объектах, выявляя их общие черты и различия; устанавливать соответствия между существенными чертами и признаками изученных социальных явлений и обществоведческими терминами и понятиями; – объяснять причинно-следственные и функциональные связи изученных социальных объектов (включая взаимодействия человека и общества, важнейших социальных институтов, общества и природной среды, общества и культуры, взаимосвязи подсистем и элементов общества); – раскрывать на примерах изученные теоретические положения и понятия социально-экономических и гуманитарных наук; – осуществлять поиск социальной информации, представленной в различных знаковых системах (текст, схема, таблица, диаграмма, аудиовизуальный ряд); извлекать из неадаптированных оригинальных текстов (правовых, научно-популярных, публицистических и др.) знания по заданным темам; систематизировать, анализировать и обобщать неупорядоченную социальную информацию; различать в ней факты и мнения, аргументы и выводы; – оценивать действия субъектов социальной жизни, включая личность, группы, организации, с точки зрения социальных норм, экономической рациональности; – формулировать на основе приобретенных обществоведческих знаний собственные суждения и аргументы по определенным проблемам; – подготавливать устное выступление, творческую работу по социальной проблематике; – применять социально-экономические и гуманитарные знания в процессе решения познавательных задач по актуальным социальным проблемам 	<p>Тестирование</p> <p>Презентация</p> <p>Индивидуальный и фронтальный опрос</p> <p>Промежуточная аттестация обучающихся: зачет</p>
<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – биосоциальную сущность человека, основные этапы и факторы социализации личности, место и роль человека в системе общественных отношений; – тенденции развития общества в целом как сложной динамичной системы, а также важнейших социальных институтов; – необходимость регулирования общественных отношений, сущность социальных норм, механизмы правового регулирования; – особенности социально-гуманитарного познания 	

Приложение 3

**к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

СОО.01.08 ГЕОГРАФИЯ

2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ
ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «СОО.01.08 География»

1.1. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «СОО.01.08 География» является дисциплиной общеобразовательной подготовки ОПОП-П в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

1.2. Цель и планируемые результаты освоения учебной дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- определять и сравнивать по разным источникам информации географические тенденции развития природных, социально-экономических и геологических объектов, процессов и явлений;
- оценивать и объяснять ресурсообеспеченность отдельных стран и регионов мира, их демографическую ситуацию, уровни урбанизации территориальной концепции населения и производства, степень природных, антропогенных и техногенных изменений отдельных территорий;
- применять разнообразные источники географической информации для проведения за природными, социально-экономическими, геоэкологическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями под влияниями разнообразных факторов;
- составлять комплексную географическую характеристику регионов и стран мира; таблицы, картосхемы, диаграммы, простейшие карты, модели, отражающие географические закономерности различных явлений и процессов, их территориальные взаимодействия;
- сопоставлять географические карты различной тематики.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- основные географические понятия и термины; традиционные и новые методы географических исследований;
- особенности размещения основных видов природных ресурсов их главные месторождения и территориальные сочетания; численность и динамику населения мира, отдельных регионов и стран, их этногеографическую специфику; различия в уровне и качестве жизни населения, основные направления миграций; проблемы современной урбанизации;
- географические особенности отраслевой и территориальной структуры мирового хозяйства, размещения его основных отраслей; географическую специфику отдельных стран и регионов, их различия по уровню социально-экономического развития, специализации в системе международного географического разделения труда; географические аспекты глобальных проблем человечества;
- особенности современного геополитического и геоэкономического положения России, ее роль в международном географическом разделении труда.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен иметь **навыки**:

- работы с географическими картами;
- составления комплексной географической характеристики регионов и стран мира.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	72
в т. ч.:	
теоретическое обучение	36
практические занятия	36
<i>Самостоятельная работа</i>	-
Промежуточная аттестация - зачет	-

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов
	2 семестр	
Введение.	1. География как наука.	2
Раздел 1. Общая характеристика мира.		35
Тема 1.1. Современная политическая карта мира.	Содержание учебного материала	3
	1. Политическая карта мира. Типология стран. Государственный строй стран мира	2
	<i>Практическое занятие №1.</i> «Знакомство с политической картой мира»	1
Тема 1.2. Природа и человек в современном мире.	Содержание учебного материала	6
	1. Природные ресурсы Земли, их виды. Ресурсообеспеченность. Минеральные ресурсы Земли. Земельные, водные, биологические ресурсы Земли. Загрязнение и охрана окружающей среды.	2
	<i>Практическое занятие №2.</i> «Анализ обеспеченности различных стран и регионов мира минеральными ресурсами»	2
	<i>Практическое занятие №3.</i> «Анализ обеспеченности различных стран и регионов мира земельными, лесными и водными ресурсами»	2
Тема 1.3. География населения мира.	Содержание учебного материала	8
	1. Численность и воспроизводство населения мира. Состав и структура населения.	2
	2. Размещение и миграции населения. Специфика городских и сельских поселений. Урбанизация.	2
	<i>Практическое занятие №4.</i> «Оценка демографической ситуации и демографической политики в различных странах и регионах мира»	2
	<i>Практическое занятие № 5.</i> «Анализ размещения и состава населения в различных странах и регионах мира»	2
Тема 1.4. Научно-техническая революция и мировое хозяйство.	Содержание учебного материала	4
	1. Научно-техническая революция. Современные особенности развития МХ. Экономические интеграции.	1
	2. Отраслевая и территориальная структура МХ. Факторы размещения производительных сил.	1

	<i>Практическое занятие №6.</i> «Изучение географии международной специализации и интеграции»	2
Тема 1.5. География отраслей мирового хозяйства.	Содержание учебного материала	14
	1. Топливо-энергетическая промышленность. Электроэнергетика.	2
	3. Горнодобывающая, металлургическая, химическая, лесная и легкая промышленности.	2
	4. География сельского хозяйства и рыболовства. Растениеводство и животноводство.	1
	7. Всемирные экономические отношения. Мировой туризм. География транспорта.	1
	<i>Практическое занятие №7.</i> «Изучение географии сельского хозяйства»	2
	<i>Практическое занятие №8.</i> «Изучение географии топливо-энергетической промышленности мира и электроэнергетики».	2
	<i>Практическое занятие №9.</i> «Изучение географии металлургической промышленности и мирового транспорта»	2
<i>Практическое занятие №10.</i> «Изучение географии отраслей непродовольственной сферы. Мировой туризм»	2	
Раздел 2. Региональная характеристика мира		33
Тема 2.1. Зарубежная Европа	Содержание учебного материала	6
	1. Географическое положение и население Зарубежной Европы.	2
	2. Хозяйство Зарубежной Европы. Субрегионы и страны Зарубежной Европы.	2
	<i>Практическое занятие №11.</i> «Составление комплексной экономико-географической характеристики Зарубежной Европы»	2
Тема 2.2. Зарубежная Азия.	Содержание учебного материала	6
	1. Географическое положение и население Зарубежной Азии. Хозяйство Зарубежной Азии	2
	2. Ведущие страны Зарубежной Азии: Китай, Япония, Индия	2
	<i>Практическое занятие №12.</i> «Составление комплексной экономико-географической характеристики Зарубежной Азии»	2
Тема 2.3. Австралия.	Содержание учебного материала	2
	1. Общая характеристика Австралии.	2

Тема 2.4. Африка.	Содержание учебного материала	4
	1. Общая характеристика Африки. Субрегионы Африки	2
	<i>Практическое занятие №13.</i> «Составление комплексной экономико-географической характеристики Африки»	2
Тема 2.5. Северная Америка.	Содержание учебного материала	6
	1. Общая характеристика США. Общая характеристика Канады	2
	<i>Практическое занятие № 14.</i> «Составление комплексной экономико-географической характеристики Северной Америки»	4
Тема 2.6. Латинская Америка.	Содержание учебного материала	4
	1. Общая характеристика Латинской Америки. Бразилия.	2
	<i>Практическое занятие № 15.</i> «Составление комплексной экономико-географической характеристики Латинской Америки»	2
Тема 2.7. Россия в современном мире.	Содержание учебного материала	5
	1. Географическое положение и население России. Место России в мировом хозяйстве.	2
	<i>Практическое занятие №16.</i> «Составление комплексной экономико-географической характеристики России»	3
Раздел 3. Глобальные проблемы человечества.		4
Тема 3.1. Глобальные проблемы человечества.	Содержание учебного материала	4
	1. Глобальные проблемы человечества и их географические аспекты. Стратегия устойчивого развития	2
	<i>Практическое занятие №17.</i> «Изучение географии глобальных проблем человечества»	2
Промежуточная аттестация зачет		
	Итого:	72

1. 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет общеобразовательных дисциплин, оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные и электронные издания:

1. Баранчиков Е.В. География: учеб. для студ. учреждений СПО / 8-е изд., испр. - М.: Издательский центр «Академия», 2021. – 320 с. ISBN 978-5-4468-9801-5

3.2.2. Дополнительные источники:

1. <http://worldgeo.ru/> (Проект Всемирная География. Сайт с основными сведениями по крупным регионам мира и всем странам);
2. [http:// georus.by.ru](http://georus.by.ru) (География России: энциклопедические данные о субъектах Российской Федерации);
3. Географический on-line справочник "Страны мира". <http://geo.historic.ru/>;
4. <http://geographyofrussia.com> (Экономическая и физическая география России и др. стран).

3. 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе опросов, заданий, на зачете.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Усвоенные знания: основные географические понятия и термины; традиционные и новые методы географических исследований;	Письменный опрос. Зачет
особенности размещения основных видов природных ресурсов, их главные месторождения и территориальные сочетания;	Письменный опрос Зачет
численность и динамику населения мира, отдельных регионов и стран, их этногеографическую специфику; различия в уровне и качестве жизни населения, основные направления миграций; проблемы современной урбанизации;	Фронтальный опрос. Тестирование.
географические особенности отраслевой и территориальной структуры мирового хозяйства, размеще-	Фронтальный опрос. Тестирование.

<p>ния его основных отраслей; географическую специфику отдельных стран и регионов, их различия по уровню социально-экономического развития, специализации в системе международного географического разделения труда; географические аспекты глобальных проблем человечества;</p>	Зачет
<p>особенности современного геополитического и геоэкономического положения России, ее роль в международном географическом разделении труда</p>	Письменный опрос Зачет
<p>Освоенные умения: определять и сравнивать по разным источникам информации географические тенденции развития природных, социально-экономических и геоэкологических объектов, процессов и явлений;</p>	Письменный опрос
<p>оценивать и объяснять ресурсообеспеченность отдельных стран и регионов мира, их демографическую ситуацию, уровни урбанизации и территориальной концентрации населения и производства, степень природных, антропогенных и техногенных изменений отдельных территорий;</p>	Оценка работы с контурной картой и атласом. Зачет
<p>применять разнообразные источники географической информации для проведения наблюдений за природными, социально-экономическими и геоэкологическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями под влиянием разнообразных факторов;</p>	Тестирование. Фронтальный опрос.
<p>составлять комплексную географическую характеристику регионов и стран мира; таблицы, картосхемы, диаграммы, простейшие карты, модели, отражающие географические закономерности различных явлений и процессов, их территориальные взаимодействия; сопоставлять географические карты различной тематики</p>	Оценка работы с атласом. Зачет

Приложение 3
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
СОО.01.09 Физика

2023 г

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «СОО.01.09 Физика»

1.1. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «СОО.01.09 Физика» является дисциплиной общеобразовательной подготовки ОПОП-П в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

1.2. Цель и планируемые результаты освоения учебной дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- смысл понятий: физическое явление, гипотеза, закон, теория, вещество, взаимодействие, электромагнитное поле, волна, фотон, атом, атомное ядро, ионизирующие излучения, планета, звезда, галактика, Вселенная;
- смысл физических величин: скорость, ускорение, масса, сила, импульс, работа, механическая энергия, внутренняя энергия, абсолютная температура, средняя кинетическая энергия частиц вещества, количество теплоты, элементарный электрический заряд;
- смысл физических законов классической механики, всемирного тяготения, сохранения энергии, импульса и электрического заряда, термодинамики, электромагнитной индукции, фотоэффекта;
- вклад российских и зарубежных ученых, оказавших наибольшее влияние на развитие физики;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- описывать и объяснять физические явления и свойства тел: движение небесных тел и искусственных спутников Земли; свойства газов, жидкостей и твердых тел; электромагнитную индукцию, распространение электромагнитных волн; волновые свойства света; излучение и поглощение света атомом; фотоэффект;
- отличать гипотезы от научных теорий;
- делать выводы на основе экспериментальных данных;
- приводить примеры, показывающие, что: наблюдения и эксперимент являются основой для выдвижения гипотез и теорий, позволяют проверить истинность теоретических выводов; физическая теория дает возможность объяснять известные явления природы и научные факты, предсказывать еще неизвестные явления;
- приводить примеры практического использования физических знаний: законов механики, термодинамики и электродинамики в энергетике; различных видов электромагнитных излучений для развития радио и телекоммуникаций, квантовой физики в создании ядерной энергетики, лазеров;
- воспринимать и на основе полученных знаний самостоятельно оценивать информацию, содержащуюся в сообщениях СМИ, Интернете, научно-популярных статьях.
- применять полученные знания для решения физических задач;
- определять характер физического процесса по графику, таблице, формуле;
- измерять ряд физических величин, представляя результаты измерений с учетом их погрешностей;

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

для обеспечения безопасности жизнедеятельности в процессе использования транспортных средств, бытовых электроприборов, средств радио- и телекоммуникационной связи;

оценки влияния на организм человека и другие организмы загрязнения окружающей среды; рационального природопользования и защиты окружающей среды.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен иметь **навыки**:

- определение характера физического процесса по графику, таблице;
- представления результатов измерений с учетом их погрешностей;
- использования приобретенных знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни для обеспечения безопасности жизнедеятельности в процессе использования транспортных средств, бытовых электроприборов, средств радио- и телекоммуникационной связи.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах	1 семестр	2 семестр
Объем образовательной программы учебной дисциплины	178	80	98
в том числе:			
теоретическое обучение	68	32	36
практические занятия	56	32	24
лабораторные работы	40	16	24
консультации	2	-	2
Промежуточная аттестация в форме: экзамен, другая форма	12	другая форма	экзамен 12

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в т.ч. в форме практической подготовки, акад ч
1 семестр		80
Введение. Входной контроль, повторение, обобщение знаний		2
Раздел 1. Механика		46
Тема 1.1. Механическое движение и его виды.	Содержание Механическое движение, материальная точка, траектория, равномерное движение, равноускоренное движение	2
Тема 1.2. Относительность движения.	Содержание	6
	Система отсчета, тело отсчета, ИСО, НИСО	2
	Практическое занятие № 1. Проработка конспектов, решение задач, виды движения «Анализ видов движения» Контрольная работа № 1 «Кинематика»	4
Тема 1.3. Законы динамики.	Содержание ИСО, НИСО, 1,2, 3 - законы Ньютона, масса, инертность, инерция, границы применимости законов	2
Тема 1.4. Силы в механике.	Содержание	10
	Гравитация, закон всемирного тяготения, сила тяжести, вес тела, невесомость, перегрузка. Сила упругости, сила трения.	2
	Лабораторная работа № 1. Измерение жесткости пружины.	2
	Практическое занятие № 2. Решение задач по теме «динамика». Контрольная работа № 2 «Динамика».	4
	Лабораторная работа №2 «Определение коэффициента трения скольжения».	2
Тема 1.5. Условия равновесия тел	Содержание Равновесие и его виды, 2 условия равновесия тел, момент силы, плечо силы, условие	2

	равновесия рычага	
Тема 1.6. Импульс	Содержание	6
	Импульс, закон сохранения импульса, реактивное движение	2
	Практическое занятие № 3. Решение задач: закон сохранения импульса.	4
Тема 1.7. Механическая энергия и работа. Использование законов механики	Содержание	6
	Энергия и её виды, механическая работа и её связь с энергией, закон сохранения полной механической энергии, КПД, мощность, полезная и совершенная работа.	2
	Практическое занятие № 4. Решение задач на законы сохранения в механике. Контрольная работа № 3 «Законы сохранения в механике. Статика».	4
Тема 1.8. Механические колебания. Уравнение гармонических колебаний.	Содержание	6
	Механические колебания, виды колебаний, колебательные системы, автоколебания, резонанс.	2
	Лабораторная работа № 3. Измерение ускорения свободного падения с помощью математического маятника.	4
Тема 1.9. Механические волны Звуковые волны, ультразвук.	Содержание	6
	Механические волны, 2 вида волн, уравнение гармонической волны, длина волны, период. Акустика, звуковые частоты, источники звука, орган слуха, ультразвук и его применение.	2
	Практическое занятие № 5. Решение задач по теме «механические волны».	4
Раздел 2. Молекулярная физика и термодинамика.		34
Тема 2.1. Основные положения МКТ. Идеальный газ. Температура.	Содержание	2
	3 основных положения МКТ, диффузия, броуновское движение, основные величины, характеризующие вещество Идеальный газ и его свойства, Основное уравнение МКТ, концентрация, связь давления и плотности Термодинамическое равновесие, температура, связь средней кинетической энергии с абсолютной температурой	
Тема 2.2. Уравнение состоя-	Содержание	8

ния идеального газа. Газовые законы.	Уравнение состояния идеального газа. Изопроцессы, газовые законы.	2
	Лабораторная работа № 4. Проверка закона Бойля-Мариотта.	2
	Практическое занятие № 6. Решение задач на газовые законы. Контрольная работа № 4. Основы МКТ. Газовые законы.	4
Тема 2.3. Насыщенные и ненасыщенные пары. Влажность воздуха.	Содержание Испарение, конденсация, насыщенный и ненасыщенный пар, динамическое равновесие, кипение, перегретая жидкость, критическая температура.	2
Тема 2.4. Жидкости и их свойства Твердые тела.	Содержание Смачивание, капиллярность, закон Архимеда. Кристаллические и аморфные тела, анизотропия, изотропия, деформация и её виды, механическое напряжение, закон Гука	4
	Лабораторная работа № 5 Определение коэффициента поверхностного натяжения жидкости.	2
	Содержание Внутренняя энергия и способы её изменения, изолированная термодинамическая система, геометрическое истолкование 2 работы, количество теплоты, виды теплопередачи Формулировка закона. Контрольная работа № 5. Термодинамика.	10
Тема 2.5. Внутренняя энергия и способы её изменения. 1 закон термодинамики.	Лабораторная работа № 6. Определение удельной теплоты плавления льда.	2
	Практическое занятие № 7. Решение задач на использование уравнения теплового баланса.	4
	Практическое занятие № 7. Решение задач на использование уравнения теплового баланса.	4
Тема 2.6. Применение 1 закона к изопроцессам. Тепловые двигатели.	Содержание Применение первого закона к изопроцессам, адиабатный процесс. Тепловые двигатели, принцип действия, КПД, цикл Карно.	8
	Практическое занятие № 8. Решение задач на применение первого закона термодинамики к изопроцессам.	4
	Практическое занятие № 8. Решение задач на применение первого закона термодинамики к изопроцессам.	4
2 семестр		98
Раздел №3. Электродинамика		42
Тема 3.1. Электрический за-	Содержание	2

ряд. Закон Кулона.	4 типа взаимодействия, электрический заряд, закон сохранения электрического заряда, закон Кулона, электризация и её виды	
Тема 3.2. Электрическое поле, напряженность поля. Потенциал.	Содержание Определение, свойства поля. Силовая характеристика поля, принцип суперпозиции Энергетическая характеристика поля, эквипотенциальные поверхности, разность потенциалов	2
Тема 3.3. Конденсаторы. Проводники и диэлектрики.	Содержание	6
	Конденсатор, применение, электроёмкость, виды конденсаторов, энергия заряженного конденсатора, проводники, диэлектрики, 2 вида диэлектриков, электрический диполь	2
	Практическое занятие № 9. Решение задач по электростатике. Контрольная работа № 6. «Электростатика».	4
Тема 3.4. Электрический ток. Характеристики тока.	Содержание	6
	Определение, действия тока, направление. Сила тока, напряжение, сопротивление.	2
	Лабораторная работа № 7. Измерение удельного сопротивления проводника.	4
Тема 3.5. Соединения проводников	Содержание	6
	Виды соединений, расчет общего сопротивления, силы тока, напряжения	2
	Лабораторная работа № 8. Измерение общего сопротивления двух последовательно и параллельно соединенных резисторов.	4
Тема 3.6. Работа и мощность постоянного тока. Законы Ома.	Содержание	10
	Работа, мощность, закон Джоуля-Ленца, ЭДС. Законы Ома для участка и для полной цепи.	2
	Лабораторная работа № 9. Измерение ЭДС и внутреннего сопротивления источника тока. Отчет по лабораторным работам.	4
	Практическое занятие № 10. Решение задач на законы постоянного тока. Контрольная работа № 7. Законы постоянного тока. Электрический ток в различных средах.	4
Тема 3.7. Электрический ток	Содержание	2

в полупроводниках. Полупроводниковые приборы.	Определение полупроводников, носители заряда, собственная проводимость, примесная проводимость, примеси, полупроводники р-и n-типа, р-n переход Назначение, устройство, принцип действия, условное обозначение, достоинства и недостатки	
Тема 3.8. Магнитное поле. Силы Ампера и Лоренца Принцип действия электродвигателя.	Содержание Магнитное поле, свойства поля, характеристики, правило Буравчика Сила Ампера, правило левой руки, сила Лоренца, правило правой руки. Изучить включение, работу и реверс электродвигателей	2
Тема 3.9. Электромагнитная индукция. Самоиндукция.	Содержание Индукционный ток, магнитный поток, магнитная индукция, закон электромагнитной индукции, правило Ленца. Самоиндукция, применение, индуктивность.	2
Тема 3.10. Электромагнитные колебания.	Содержание Электромагнитные колебания, виды колебаний, формула Томсона.	2
Тема 3.11. Переменный ток. Трансформатор.	Содержание Активное сопротивление, индуктивное сопротивление, ёмкостное сопротивление, действующее значение, мгновенное значение, амплитудное значение Определение трансформатора, кто изобрел трансформатор, устройство, условное обозначение, производство и использование электроэнергии, виды электростанций.	2
Раздел 4. Оптика.		30
Тема 4.1. Световые волны	Содержание	14
	Корпускулярно-волновой дуализм света, действие света, свет как электромагнитная волна. Закон прямолинейного распространения, закон отражения, закон преломления, полное отражение, принцип Гюйгенса, абсолютный и относительный показатели преломления.	2
	Лабораторная работа № 10. Измерение показателей преломления стекла.	4
	Практическое занятие № 11. Решение задач «Геометрическая оптика».	4
	Лабораторная работа № 11. Сравнение освещенности двух источников.	4
Тема 4.2. Волновые свойства	Содержание	10

света. Интерференция света. Дифракция света.	Определение света, скорость света, основные свойства света, порядок цветов в спектре Интерференционный минимум и максимум. Дифракция света. Дифракционная решетка.	2
	Лабораторная работа № 12. Измерение длины световой волны с помощью дифракционной решетки.	4
	Практическое занятие № 12. Решение задач: волновые свойства света.	4
Тема 4.3. Элементы теории относительности	Содержание	6
	Постулаты теории относительности. Релятивистская динамика. Связь между массой и энергией.	2
	Практическое занятие № 13. Решение задач по оптике.	4
Раздел 5. Квантовая физика		12
Тема 5.1. Фотоэффект, его законы и применение. Фотоны.	Содержание Фотоэффект, 2 свойства фотоэффекта, 2 закона фотоэффекта, красная граница фотоэффекта, задерживающее напряжение, уравнение Эйнштейна, теория фотоэффекта Фотоны, свойства фотонов	2
Тема 5.2. Строение атома. Излучение и спектры.	Содержание Строение атома по Резерфорду, недостатки планетарной модели, квантовые постулаты Бора, модель атома водорода по Бору, трудности теории Бора. Виды излучений, спектры поглощения, спектры излучения и их виды (полосатые, линейчатые, сплошные), спектральный анализ, эффект Доплера	2
Тема 5.3. Состав атомного ядра. Радиоактивные излучения и их воздействие на живые организмы.	Содержание Состав атомного ядра, нейтроны, протоны (нуклоны), ядерные силы, энергия связи атомных ядер. Состав атомного ядра, нейтроны, протоны (нуклоны), ядерные силы, энергия связи атомных ядер. Открытие радиоактивности, α -, β -, γ - излучения, правило смещения Содди, закон радиоактивного распада, период полураспада, методы регистрации, биологическое действие на организм, способы защиты.	2
Тема 5.4. Цепные ядерные реакции. Ядерная энергетика.	Содержание	6
	Ядерные реакции, деление ядер урана, цепные ядерные реакции, ядерный реактор,	2

ка.	термоядерные реакции, изотопы Развитие ядерной энергетики.	
	Практическое занятие № 14. Решение задач по теме Световые волны. Световые кванты. Контрольная работа № 8. Световые волны. Световые кванты.	4
Консультации		2
Промежуточная аттестация - экзамен		12
Итого:		178

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет физики, оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные и электронные издания

1. Дмитриева В.Ф. Физика для профессий и специальностей технического профиля для студ. учреждений СПО / В.Ф.Дмитриева. – 9-е изд., стер. - М.: Издательский центр «Академия», 2021. – 496 с. ISBN 978-5-0054-0048-2

2. Физика: учебник для обучающихся по специальностям среднего профессионального образования: [12+] / И. И. Молчанов, Н. А. Гуляева, Р. А. Водолаженко, Ж. В. Мекшенева; под ред. Ж. В. Мекшеновой. – Москва: Университет Синергия, 2024. – 249 с.: ил., табл., схем. – (Среднее профессиональное образование). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=706850> – ISBN 978-5-4257-0600-3. – DOI 10.37791/978-5-4257-0600-3-2024-1-248. – Текст: электронный.

3. Левиев, Г. И. Физика: научись решать задачи сам: учебное пособие: [12+] / Г. И. Левиев, М. Р. Трунин. – 2-е изд., пересмотр. – Москва: Высшая школа экономики, 2023. – 689 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=708121> – ISBN 978-5-7598-2775-7 (в пер.). – ISBN 978-5-7598-2843-3 (e-book). – DOI 10.17323/978-5-7598-2775-7. – Текст: электронный.

4. Романова, В. В. Физика: примеры решения задач: учебное пособие / В. В. Романова. – 2-е изд., испр. – Минск: РИПО, 2021. – 348 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=697440> – Библиогр.: с. 340-341. – ISBN 978-985-7253-60-9. – Текст: электронный.

5. Кавтрев, А. Ф. Сборник вопросов и задач по физике: пособие для учащихся 9–11 классов: [12+] / А. Ф. Кавтрев, И. Б. Хаздан. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: Галактика, 2018. – 327 с.:схем.,табл., ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=688194> – Библиогр.: с. 322. – ISBN 978-5-9500662-6-9. – Текст: электронный.

3.2.2. Дополнительные источники

1. <https://dic.academic.ru/> (Академик. Словари и энциклопедии).
2. www.school-collection.edu.ru (Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов).
3. <https://fiz.1sept.ru/> (учебно-методическая газета «Физика»).
4. <https://n-t.ru/nl/fz/> (Нобелевские лауреаты по физике).
5. <http://nuclphys.sinp.msu.ru/> (Ядерная физика в Интернете).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные занятия)	Основные показатели оценки результата
<p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - описывать и объяснять физические явления и свойства тел: движение небесных тел и искусственных спутников Земли; свойства газов, жидкостей и твердых тел; электромагнитную индукцию, распространение электромагнитных волн; волновые свойства света; излучение и поглощение света атомом; фотоэффект; - отличать гипотезы от научных теорий; - делать выводы на основе экспериментальных данных; - приводить примеры, показывающие, что: наблюдения и эксперимент являются основой для выдвижения гипотез и теорий, позволяют проверить истинность теоретических выводов; физическая теория дает возможность объяснить известные явления природы и научные факты, предсказывать еще неизвестные явления; - приводить примеры практического использования физических знаний: законов механики, термодинамики и электродинамики в энергетике; различных видов электромагнитных излучений для развития радио и телекоммуникаций, квантовой физики в создании ядерной энергетики, лазеров; - воспринимать и на основе полученных знаний самостоятельно оценивать информацию, содержащуюся в сообщениях СМИ, Интернете, научно-популярных статьях. - применять полученные знания для решения физических задач; - определять характер физического процесса по графику, таблице, формуле; - измерять ряд физических величин, представляя результаты измерений с учетом их погрешностей; - использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни: для обеспечения безопасности жизнедеятельности в процессе использования транспортных средств, бытовых электроприборов, средств радио- и телекоммуникационной связи; оценки влияния на организм человека и другие организмы загрязнения окружающей среды; рационального природопользования и защиты окружающей среды. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы. 2. Стартовая диагностика подготовки обучающихся по школьному курсу физики; выявление мотивации к изучению нового материала. 3. Текущий контроль в форме: <ul style="list-style-type: none"> - контрольных работ по темам разделов дисциплины; - тестирования. 4. Промежуточная аттестация: <ul style="list-style-type: none"> 1 семестр – другая форма, 2 семестр - экзамен
<p>Знания:</p>	

<ul style="list-style-type: none"> - смысл понятий: физическое явление, гипотеза, закон, теория, вещество, взаимодействие, электромагнитное поле, волна, фотон, атом, атомное ядро, ионизирующие излучения, планета, звезда, галактика, Вселенная; - смысл физических величин: скорость, ускорение, масса, сила, импульс, работа, механическая энергия, внутренняя энергия, абсолютная температура, средняя кинетическая энергия частиц вещества, количество теплоты, элементарный электрический заряд; - смысл физических законов классической механики, всемирного тяготения, сохранения энергии, импульса и электрического заряда, термодинамики, электромагнитной индукции, фотоэффекта; - вклад российских и зарубежных ученых, оказавших наибольшее влияние на развитие физики 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы. 2. Стартовая диагностика подготовки обучающихся по школьному курсу физики; выявление мотивации к изучению нового материала. 3. Текущий контроль в форме: <ul style="list-style-type: none"> - контрольных работ по темам разделов дисциплины; - тестирования. 4. Промежуточная аттестация: <ul style="list-style-type: none"> 1 семестр – другая форма, 2 семестр - экзамен
--	---

Приложение 3
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
СОО.01.10 ХИМИЯ**

2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ
ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «СОО.01.10 Химия»

1.1. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «СОО.01.10 Химия» является частью общеобразовательной подготовки ОПОП-П в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

1.2. Цель и планируемые результаты освоения учебной дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

- смысл понятий: вещество, химический элемент, атом, молекула, относительные атомная и молекулярная массы, ион, аллотропия, изотопы, химическая связь, электроотрицательность, валентность, степень окисления, моль, молярная масса, молярный объем газообразных веществ, вещества молекулярного и немолекулярного строения, растворы, электролит и неэлектролит, электролитическая диссоциация, окислитель и восстановитель, окисление и восстановление, тепловой эффект реакции, скорость химической реакции, катализ, химическое равновесие, углеродный скелет, функциональная группа, изомерия, гомология;

- смысл основных законов химии: сохранения массы веществ, постоянства состава веществ, периодический закон Д.И. Менделеева;

- основные теории химии: химической связи, электролитической диссоциации, строения органических и неорганических соединений;

- важнейшие вещества и материалы: важнейшие металлы и сплавы; серная, соляная, азотная и уксусная кислоты; благородные газы, водород, кислород, галогены, щелочные металлы; основные, кислотные и амфотерные оксиды и гидроксиды, щелочи, углекислый и угарный газы, сернистый газ, аммиак, вода, природный газ, метан, этан, этилен, ацетилен, хлорид натрия, карбонат и гидрокарбонат натрия, карбонат и фосфат кальция, бензол, метанол и этанол, сложные эфиры, жиры, мыла, моносахариды (глюкоза), полисахариды (крахмал и целлюлоза), анилин, аминокислоты, белки, искусственные и синтетические волокна, каучуки, пластмассы;

- вклад российских и зарубежных ученых, оказавших наибольшее влияние на развитие химии;

уметь:

- называть изученные вещества по тривиальной или международной номенклатуре;

- определять валентность и степень окисления химических элементов, тип химической связи в соединениях, заряд иона, характер среды в водных растворах неорганических и органических соединений, окислитель и восстановитель, принадлежность веществ к разным классам неорганических и органических соединений;

- характеризовать элементы малых периодов по их положению в периодической системе Д.И.Менделеева; общие химические свойства металлов, неметаллов, основных классов неорганических и органических соединений; строение и химические свойства изученных неорганических и органических соединений;

- объяснять зависимость свойств веществ от их состава и строения, природу химической связи (ионной ковалентной, металлической и водородной), зависимость скорости химической реакции и положение химического равновесия от различных факторов;

- выполнять химический эксперимент: по распознаванию важнейших неорганических и органических соединений;

- проводить самостоятельный поиск химической информации с использованием различных источников (научно-популярных изданий, компьютерных баз данных, ресурсов Интернета);

- использовать компьютерные технологии для обработки и передачи химической информации и ее представления в различных формах;

- связывать изученный материал со своей профессиональной деятельностью;

- решать расчетные задачи по химическим формулам и уравнениям;

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- для объяснения химических явлений, происходящих в природе, быту и на производстве;

- определения возможности протекания химических превращений в различных условиях и оценки их последствий;

- экологически грамотного поведения в окружающей среде;

- оценки влияния химического загрязнения окружающей среды на организм человека и другие живые организмы;

- безопасного обращения с горючими и токсичными веществами и лабораторным оборудованием;

- приготовления растворов заданной концентрации в быту и на производстве;

- критической оценки достоверности химической информации, поступающей из разных источников;

иметь навыки:

- использования приобретенных знаний и умений в практической деятельности.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	72
в т. ч.:	
теоретическое обучение	32
практические занятия	16
лабораторные занятия	8
Консультации	2
<i>Самостоятельная работа</i>	2
Промежуточная аттестация - экзамен	12

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические задания, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>
	3 семестр	
Раздел 1. Основы органической химии		
Тема 1.1 Основные положения теории химического строения органических соединений А.М. Бутлерова.	Содержание учебного материала	3
	1. Химическое строение как порядок соединения атомов в молекуле согласно их валентности. Основные положения теории химического строения органических соединений А.М. Бутлерова. Углеродный скелет органической молекулы. Кратность химической связи. Зависимость свойств веществ от химического строения молекул. Изомерия и изомеры. Понятие о функциональной группе. Принципы классификации органических соединений. Систематическая международная номенклатура и принципы образования названий органических соединений	1
	В том числе практических занятий	2
	Практическое занятие №1. Качественное определение углерода, водорода и хлора в органических веществах.	2
Тема 1.2 Алканы	Содержание учебного материала	1
	Строение молекулы метана. Гомологический ряд алканов. Гомологи. Номенклатура. Изомерия углеродного скелета. Закономерности изменения физических свойств. Химические свойства (на примере метана и этана): реакции замещения (галогенирование), дегидрирования как способы получения важнейших соединений в органическом синтезе. Горение метана как один из основных источников тепла в промышленности и быту. Нахождение в природе и применение алканов. Понятие о циклоалканах. Решение расчетных задач. Нахождение молекулярной формулы органического вещества по его плотности и массовым долям элементов, входящих в его состав, или по продуктам сгорания	1
	Консультация 1 Решение расчетных задач. Нахождение молекулярной формулы органического вещества по его плотности и массовым долям элементов, входящих в его состав, или по продуктам сгорания	1

Тема 1.3 Алкены	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Строение молекулы этилена. Гомологический ряд алкенов. Номенклатура. Изомерия углеродного скелета и положения кратной связи в молекуле. Химические свойства (на примере этилена): реакции присоединения (галогенирование, гидрирование, гидратация, гидрогалогенирование) как способ получения функциональных производных углеводородов, горения. Полимеризация этилена как основное направление его использования. Полиэтилен как крупнотоннажный продукт химического производства. Применение этилена. Решение расчетных задач. Расчеты массовой доли (массы) химического соединения в смеси. Расчеты массы (объема, количества вещества) продуктов реакции, если одно из веществ дано в избытке (имеет примеси)</p>	1 1
Тема 1.4 Алкадиены	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Алкадиены и каучуки. Понятие об алкадиенах как углеводородах с двумя двойными связями. Полимеризация дивинила (бутадиена-1,3) как способ получения синтетического каучука. Натуральный и синтетический каучуки. Вулканизация каучука. Резина. Применение каучука и резины</p>	1
Тема 1.5 Алкины	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Алкины. <i>Строение молекулы ацетилена.</i> Гомологический ряд алкинов. Номенклатура. Изомерия углеродного скелета и положения кратной связи в молекуле Химические свойства (на примере ацетилена): реакции присоединения (галогенирование, <i>гидрирование</i>, гидратация, <i>гидрогалогенирование</i>) как способ получения полимеров и других полезных продуктов. Горение ацетилена как источник высокотемпературного пламени для сварки и резки металлов. Применение ацетилена.</p>	1
Тема 1.6 Ароматические углеводороды	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Гомологический ряд аренов. Бензол как представитель аренов. Развитие представлений о строении бензола. Современные представления об электронном и пространственном строении бензола. Образование ароматической π-системы. Гомологи бензола, их номенклатура, общая формула. Номенклатура для дизамещенных производных бензола: орто-, мета-, парарасположение заместителей. Физические свойства аренов. Примеры реакций электрофильного замещения: галогенирование, алкилирование (катализаторы Фриделя–Крафтса), нитрование, сульфирование. Реакции гидрирования и присоединения хлора к бензолу. Особенности</p>	2

	<p>химических свойств гомологов бензола. Взаимное влияние атомов на примере гомологов аренов. Ориентация в реакциях электрофильного замещения. Ориентанты I и II рода. Природные источники ароматических углеводородов. Ароматизация алканов и циклоалканов. Алкилирование бензола. Нефть. Нахождение в природе, состав и физические свойства нефти. Топливо-энергетическое значение нефти. Промышленная переработка нефти. Ректификация нефти, основные фракции ее разделения, их использование. Вторичная переработка нефтепродуктов. Ректификация мазута при уменьшенном давлении. Крекинг нефтепродуктов. Различные виды крекинга, работы В.Г. Шухова. Изомеризация алканов. Алкилирование непредельных углеводородов. Риформинг нефтепродуктов. Качество автомобильного топлива. Октановое число.</p> <p>Природный и попутный нефтяной газ. Сравнение состава природного и попутного газов, их практическое использование.</p> <p>Каменный уголь. Основные направления использования каменного угля. Коксование каменного угля, важнейшие продукты этого процесса: кокс, каменноугольная смола, надсмольная вода. Соединения, выделяемые из каменноугольной смолы. Продукты, получаемые из надсмольной воды.</p>	
Тема 1.7 Гидроксильные соединения	Содержание учебного материала	2
	Спирты. Классификация, номенклатура, изомерия спиртов. Метанол и этанол как представители предельных одноатомных спиртов. Химические свойства (на примере метанола и этанола): взаимодействие с натрием как способ установления наличия гидроксигруппы, реакция с галогеноводородами как способ получения растворителей, дегидратация как способ получения этилена. Реакция горения: спирты как топливо. Применение метанола и этанола. Физиологическое действие метанола и этанола на организм человека. Многоатомные спирты. Этиленгликоль и глицерин как представители предельных многоатомных спиртов. Качественная реакция на многоатомные спирты и ее применение для распознавания глицерина в составе косметических средств. Практическое применение этиленгликоля и глицерина	1
	Фенол. Строение молекулы фенола. Взаимное влияние атомов в молекуле фенола. Химические свойства: взаимодействие с натрием, гидроксидом натрия, бромом. Применение фенола.	1
Тема 1.8. Альдегиды и кетоны	Содержание учебного материала	2
	Гомологические ряды альдегидов и кетонов. Понятие о карбонильных соединениях. Электронное строение карбонильной группы. Изомерия и номенклатура альдегидов и кетонов. Фи-	1

	<p>зические свойства карбонильных соединений.</p> <p>Химические свойства альдегидов и кетонов. Реакционная способность карбонильных соединений. Реакции окисления альдегидов, качественные реакции на альдегидную группу. Реакции поликонденсации: образование фенолоформальдегидных смол.</p> <p>Применение и получение карбонильных соединений. Применение альдегидов и кетонов в быту и промышленности. Альдегиды и кетоны в природе (эфирные масла, феромоны). Получение карбонильных соединений окислением спиртов, гидратацией алкинов, окислением углеводородов. Отдельные представители альдегидов и кетонов, специфические способы их получения и свойств</p>	
	В том числе практических занятий	1
	Практическое занятие №2. Химические свойства альдегидов	1
Тема 1.9 Карбоновые кислоты	Содержание учебного материала	3
	Карбоновые кислоты. Уксусная кислота как представитель предельных одноосновных карбоновых кислот. Химические свойства (на примере уксусной кислоты): реакции с металлами, основными оксидами, основаниями и солями как подтверждение сходства с неорганическими кислотами. Реакция этерификации как способ получения сложных эфиров. Применение уксусной кислоты. Представление о высших карбоновых кислотах.	1
	Практическое занятие №3. Получение уксусной кислоты и изучение ее свойств.	2
Тема 1.10 Сложные эфиры и жиры	Содержание учебного материала	3
	Сложные эфиры и жиры. Сложные эфиры как продукты взаимодействия карбоновых кислот со спиртами. Применение сложных эфиров в пищевой и парфюмерной промышленности. Жиры как сложные эфиры глицерина и высших карбоновых кислот. Растительные и животные жиры, их состав. Распознавание растительных жиров на основании их непредельного характера. Применение жиров. Гидролиз или омыление жиров как способ промышленного получения солей высших карбоновых кислот. Мыла́ как соли высших карбоновых кислот.	1
	Практическое занятие №4. Растворимость жиров, доказательство их непредельного характера. Омыление миров. Сравнение свойств мыла и синтетических моющих средств	2
Тема 1.11. Углеводы	Содержание учебного материала	9
	Углеводы. Классификация углеводов. Нахождение углеводов в природе. Глюкоза как альде-	1

	гидоспирт. Брожение глюкозы Сахароза. <i>Гидролиз сахарозы</i> . Крахмал и целлюлоза как биологические полимеры. Химические свойства крахмала и целлюлозы (гидролиз, качественная реакция с йодом на крахмал и ее применение для обнаружения крахмала в продуктах питания). Применение и биологическая роль углеводов. Понятие об искусственных волокнах на примере ацетатного волокна.	
	В том числе	
	Лабораторное занятие № 1,2. Распознавание волокон.	8
Тема 1.12 Амины. Аминокислоты. Белки	Содержание учебного материала	3
	Содержание учебного материала Амины. Аминокислоты. Состав и номенклатура. Аминокислоты как амфотерные органические соединения. Пептидная связь. Биологическое значение α -аминокислот. Области применения аминокислот. Белки как природные биополимеры. Состав и строение белков. Химические свойства белков: гидролиз, денатурация. Обнаружение белков при помощи качественных (цветных) реакций. Превращения белков пищи в организме. Биологические функции белков	1
	В том числе практических занятий	2
	Практическое занятие № 5. Решение экспериментальных задач на получение органических веществ	2
Раздел 2. Общая и неорганическая химия		
Тема 2.1. Химия о веществах	Содержание учебного материала Состав вещества. Химические элементы. Способы существования химических элементов: атомы, простые и сложные вещества. Вещества постоянного и переменного состава. Закон постоянства состава веществ. Вещества молекулярного и немолекулярного строения. Способы отображения молекул: молекулярные и структурные формулы; шаростержневые и масштабные пространственные (Стюарта–Бриглеба) модели молекул. Измерение вещества. Масса атомов и молекул. Атомная единица массы. Относительные атомная и молекулярная массы. Количество вещества и единицы его измерения: моль, ммоль, кмоль. Число Авогадро. Молярная масса. Агрегатные состояния вещества: твердое (кристаллическое и аморфное), жидкое и газообразное. Закон Авогадро и его следствия. Молярный объем веществ в газообразном состоянии.	1

	Объединенный газовый закон и уравнение Менделеева–Клапейрона. Смеси веществ. Различия между смесями и химическими соединениями. Массовая и объемная доли компонентов	
Тема 2.2.Строение атома	Содержание учебного материала Атом – сложная частица. Доказательства сложности строения атома: катодные и рентгеновские лучи, фотоэффект, радиоактивность, электролиз. Планетарная модель атома Э. Резерфорда. Строение атома по Н. Бору. Современные представления о строении атома. Корпускулярно-волновой дуализм частиц микромира. Состав атомного ядра – нуклоны: протоны и нейтроны. Изотопы и нуклиды. Устойчивость ядер. Электронная оболочка атомов. Понятие об электронной орбитали и электронном облаке. Квантовые числа: главное, орбитальное (побочное), магнитное и спиновое. Распределение электронов по энергетическим уровням, подуровням и орбиталям в соответствии с принципом наименьшей энергии, принципом Паули и правилом Гунда. Электронные конфигурации атомов химических элементов. Валентные возможности атомов химических элементов. Электронная классификация химических элементов: <i>s</i> -, <i>p</i> -, <i>d</i> -, <i>f</i> -элементы.	1
Тема 2.3. Периодический закон и периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева	Содержание учебного материала Открытие Д.И. Менделеевым Периодического закона. Периодический закон и строение атома. Изотопы. Современное понятие химического элемента. Закономерность Г. Мозли. Современная формулировка Периодического закона. Периодическая система и строение атома. Физический смысл порядкового номера элементов, номеров группы и периода. Периодическое изменение свойств элементов: радиуса атома; энергии ионизации; электроотрицательности. Причины изменения металлических и неметаллических свойств элементов в группах и периодах, в том числе больших и сверхбольших. Значение Периодического закона и Периодической системы химических элементов Д.И. Менделеева для развития науки и понимания химической картины мира	1

Тема 2.4 Строение вещества	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Электронная природа химической связи. Электроотрицательность. Виды химической связи (ковалентная, ионная, металлическая, водородная) и механизмы ее образования.</p> <p>Кристаллические и аморфные вещества. Типы кристаллических решеток (атомная, молекулярная, ионная, металлическая). Зависимость физических свойств вещества от типа кристаллической решетки. Причины многообразия веществ. Комплексообразование. Понятие о комплексных соединениях. Координационное число комплексообразователя. Внутренняя и внешняя сфера комплексов. Номенклатура комплексных соединений. Их значение</p>	1
Тема 2.5 Полимеры	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Неорганические полимеры. Полимеры – простые вещества с атомной кристаллической решеткой: аллотропные видоизменения углерода (алмаз, графит, карбин, фуллерен – взаимосвязь гибридизации орбиталей у атомов углерода с пространственным строением аллотропных модификаций); селен и теллур цепочечного строения. Полимеры – сложные вещества с атомной кристаллической решеткой: кварц, кремнезем (диоксидные соединения кремния), корунд (оксид алюминия) и алюмосиликаты (полевые шпаты, слюда, каолин). Минералы и горные породы. Сера пластическая. Минеральное волокно – асбест. Значение неорганических природных полимеров в формировании одной из геологических оболочек Земли – литосферы.</p> <p>Органические полимеры. Способы их получения: реакции полимеризации и реакции поликонденсации. Структуры полимеров: линейные, разветвленные и пространственные. Структурирование полимеров: вулканизация каучуков, дублирование белков, отверждение поликонденсационных полимеров. Классификация полимеров по различным признакам.</p>	2
Тема 2.6. Химические реакции.	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Химические реакции. Гомогенные и гетерогенные реакции. Скорость реакции, ее зависимость от различных факторов: природы реагирующих веществ, концентрации реагирующих веществ, температуры, площади реакционной поверхности, наличия катализатора. Роль катализаторов в природе и промышленном производстве. Обратимость реакций</p> <p>Химическое равновесие и его смещение под действием различных факторов (концентрация реагентов или продуктов реакции, давление, температура) для создания оптимальных условий протекания химических процессов.</p>	2
	В том числе практических занятий	1

	Практическое занятие №6. Исследование влияния различных факторов на скорость химической реакции.	1
Тема 2.7 Растворы.	Содержание учебного материала	3
	Дисперсные системы. Понятие о коллоидах (золи, гели). Истинные растворы. Понятие о растворах. Физико-химическая природа растворения и растворов. Взаимодействие растворителя и растворенного вещества. Растворимость веществ. Способы выражения концентрации растворов: массовая доля растворенного вещества (процентная), молярная. Реакции в растворах электролитов. рН раствора как показатель кислотности среды. Гидролиз солей. Значение гидролиза в биологических обменных процессах	1
	В том числе практических занятий	2
	Практическое занятие №7. Приготовление растворов различной концентрации	2
Тема 2.8 Окислительно-восстановительные реакции	Содержание учебного материала	4
	Окислительно-восстановительные реакции. Степень окисления. Восстановители и окислители. Окисление и восстановление. Важнейшие окислители и восстановители. Восстановительные свойства металлов – простых веществ. Окислительные и восстановительные свойства неметаллов – простых веществ. Восстановительные свойства веществ, образованных элементами в низшей (отрицательной) степени окисления. Окислительные свойства веществ, образованных элементами в высшей (положительной) степени окисления. Окислительные и восстановительные свойства веществ, образованных элементами в промежуточных степенях окисления. Классификация окислительно-восстановительных реакций. Реакции межатомного и межмолекулярного окисления-восстановления. Реакции внутримолекулярного окисления-восстановления. Реакции самоокисления-самовосстановления (диспропорционирования). Методы составления уравнений окислительно-восстановительных реакций. Метод электронного баланса. Влияние среды на протекание окислительно-восстановительных процессов	2
	В том числе практических занятий	2
	Практическое занятие №8. Качественные реакции на неорганические вещества и ионы.	2
Тема 2.9 Классифика-	Содержание учебного материала	1

<p>ция веществ. Простые вещества. Классификация неорганических веществ</p>	<p>Простые и сложные вещества. Оксиды, их классификация. Гидроксиды (основания, кислородсодержащие кислоты, амфотерные гидроксиды). Кислоты, их классификация. Основания, их классификация. Соли средние, кислые, основные и комплексные. Металлы. Положение металлов в Периодической системе и особенности строения их атомов. Неметаллы. Положение неметаллов в периодической системе, особенности строения их атомов.</p>	1
<p>Тема 2.10 Основные классы неорганических соединений</p>	<p>Содержание учебного материала</p>	2
	<p>Основные классы неорганических и органических соединений Водородные соединения неметаллов. Получение аммиака и хлороводорода синтезом и косвенно. Физические свойства. Отношение к воде: кислотно-основные свойства. Оксиды и ангидриды карбоновых кислот. Несолеобразующие и солеобразующие оксиды. Кислотные оксиды, их свойства. Основные оксиды, их свойства. Амфотерные оксиды, их свойства. Зависимость свойств оксидов металлов от степени окисления. Ангидриды карбоновых кислот как аналоги кислотных оксидов. Кислоты органические и неорганические. Кислоты в свете теории электролитической диссоциации. Кислоты в свете протолитической теории. Классификация органических и неорганических кислот. Общие свойства кислот: взаимодействие органических и неорганических кислот с металлами, основными и амфотерными оксидами и гидроксидами, с солями, образование сложных эфиров. Особенности свойств концентрированной серной и азотной кислот.</p>	1
	<p>Амфотерные органические и неорганические соединения. Амфотерные основания в свете протолитической теории. Амфотерность оксидов и гидроксидов переходных металлов: взаимодействие с кислотами и щелочами. Соли. Классификация и химические свойства солей. Особенности свойств солей органических и неорганических кислот. Генетическая связь между классами органических и неорганических соединений. Понятие о генетической связи и генетических рядах в неорганической и органической химии. Генетические ряды металла (на примере кальция и железа), неметалла (серы и кремния), переходного элемента (цинка). Генетические ряды</p>	1
<p>Тема 2.11 Химия элементов</p>	<p>Содержание учебного материала</p>	7
	<p>Химия элементов <i>s</i>-Элементы.</p>	2

	<p>Водород. Двойственное положение водорода в Периодической системе. Изотопы водорода. Тяжелая вода. Окислительные и восстановительные свойства водорода, его получение и применение. Роль водорода в живой и неживой природе.</p> <p>Вода. Роль воды как средообразующего вещества клетки. Экологические аспекты водопользования.</p> <p>Элементы IA-группы. Щелочные металлы. Общая характеристика щелочных металлов на основании положения в Периодической системе элементов Д.И. Менделеева и строения атомов. Получение, физические и химические свойства щелочных металлов. Катионы щелочных металлов как важнейшая химическая форма их существования, регулятивная роль катионов калия и натрия в живой клетке. Природные соединения натрия и калия, их значение.</p> <p>Элементы IIA-группы. Общая характеристика щелочноземельных металлов и магния на основании положения в Периодической системе элементов Д.И. Менделеева и строения атомов. Кальций, его получение, физические и химические свойства. Важнейшие соединения кальция, их значение и применение. Кальций в природе, его биологическая роль</p>	
	<p><i>p</i>-Элементы.</p> <p>Алюминий. Характеристика алюминия на основании положения в Периодической системе элементов Д.И. Менделеева и строения атома. Получение, физические и химические свойства алюминия. Важнейшие соединения алюминия, их свойства, значение и применение. Природные соединения алюминия.</p> <p>Углерод и кремний. Общая характеристика на основании их положения в Периодической системе Д.И. Менделеева и строения атома. Простые вещества, образованные этими элементами. Оксиды и гидроксиды углерода и кремния. Важнейшие соли угольной и кремниевой кислот. Силикатная промышленность.</p> <p>Галогены. Общая характеристика галогенов на основании их положения в Периодической системе элементов Д.И. Менделеева и строения атомов. Галогены – простые вещества: строение молекул, химические свойства, получение и применение. Важнейшие соединения галогенов, их свойства, значение и применение. Галогены в природе. Биологическая роль галогенов.</p> <p>Халькогены. Общая характеристика халькогенов на основании их положения в Периодической системе элементов Д.И. Менделеева и строения атомов. Халькогены – простые вещества. Аллотропия. Строение молекул аллотропных модификаций и их свойства. Получение и при-</p>	2

	менение кислорода и серы. Халькогены в природе, их биологическая роль. Элементы VA-группы. Общая характеристика элементов этой группы на основании их положения в Периодической системе элементов Д.И. Менделеева и строения атомов. Строение молекулы азота и аллотропных модификаций фосфора, их физические и химические свойства. Водородные соединения элементов VA-группы.	
	<i>d</i> -Элементы. Особенности строения атомов <i>d</i> -элементов (IB-VIIIВ-групп). Медь, цинк, хром, железо, марганец как простые вещества, их физические и химические свойства. Нахождение этих металлов в природе, их получение и значение. Соединения <i>d</i> -элементов с различными степенями окисления. Характер оксидов и гидроксидов этих элементов в зависимости от степени окисления металла.	1
	В том числе практических занятий	2
	Практическая работа №9. Решение расчетных задач. Расчеты массовой доли (массы) химического соединения в смеси. Расчеты массы (объема, количества вещества) продуктов реакции, если одно из веществ дано в избытке	2
	Консультация 2 Окислительно-восстановительные реакции	1
Самостоятельная работа		2
Промежуточная аттестация экзамен		12
	Всего:	72

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Химии», оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные и электронные издания

1. Ерохин Ю.М. Химия для профессий и специальностей технического и естественно-научного профилей: для студ. учреждений СПО / Ю.М. Ерохин, И.Б. Ковалева. – 8-е изд., стер. - М.: Издательский центр «Академия», 2021. – 496 с. ISBN 978-5-4468-9909-8

2. Органическая химия: учебник: [12+] / И. П. Яковлев, Е. В. Куваева, Е. В. Федорова [и др.] ; под ред. И. П. Яковлева. – Москва: Директ-Медиа, 2022. – 312 с.: ил., схем., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=683112>

3. Васюкова, А. Т. Аналитическая химия: учебник / А. Т. Васюкова, М. Д. Веденяпина. – 4-е изд. – Москва: Дашков и К°, 2024. – 156 с.: ил., табл., схем. – (Учебные издания для вузов). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=709878>

4. Белавин, И. Ю. 100 баллов по химии: учимся решать задачи: от простых до самых сложных: учебное пособие: [12+] / И. Ю. Белавин, В. П. Сергеева; под ред. В. В. Негребецкого. – эл. изд. – Москва: Лаборатория знаний, 2022. – 259 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=690613>

3.2.2. Дополнительные источники:

1. <http://school-collection.edu.ru/> единая коллекция цифровых образовательных ресурсов

2. www.krugosvet.ru/ универсальная энциклопедия «Кругосвет»/;

3. <http://sciteclibrary.ru/> научно-техническая библиотека/

4. www.auditorium.ru/ библиотека института «Открытое общество»/

5. www.bellerbys.com-сайт учителей биологии и химии

6. <http://www.alhimik.ru> - полезные советы, эффектные опыты, химические новости

7. <http://dnttm.ru/> – (on-line конференции, тренинги, обучения физике и химии, биологии, экологии)

8. <http://www.it-n.ru/> - сетевое сообщество учителей химии

9. <http://chemistry-chemists.com/> – «Химия и Химики» - форум журнала (эксперименты по химии, практическая химия, проблемы науки и образования, сборники задач для подготовки к олимпиадам по химии).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе освоения материала: опросов в устной и письменной форме, тестирования, на экзамене.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • называть изученные вещества по тривиальной или международной номенклатуре; • определять валентность и степень окисления химических элементов, тип химической связи в соединениях, заряд иона, характер среды в водных растворах неорганических и органических соединений, окислитель и восстановитель, принадлежность веществ к разным классам неорганических и органических соединений; • характеризовать элементы малых периодов по их положению в периодической системе Д.И. Менделеева; общие химические свойства металлов, неметаллов, основных классов неорганических и органических соединений; строение и химические свойства изученных неорганических и органических соединений; • объяснять зависимость свойств веществ от их состава и строения, природу химической связи (ионной ковалентной, металлической и водородной), зависимость скорости химической реакции и положение химического равновесия от различных факторов; • выполнять химический эксперимент по распознаванию важнейших неорганических и органических соединений; • проводить самостоятельный поиск химической информации с использованием различных источников (научно-популярных изданий, компьютерных баз данных, ресурсов Интернета); • использовать компьютерные технологии для обработки и передачи химической информации и ее представления в различных формах; • связывать изученный материал со своей профессиональной деятельностью; • решать расчетные задачи по химическим формулам и уравнениям; • использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни: <ul style="list-style-type: none"> • для объяснения химических явлений, происходящих в природе, быту и на производстве; • определения возможности протекания химических превращений в различных условиях и оценки их последствий; • экологически грамотного поведения в окружающей среде; • оценки влияния химического загрязнения окружающей среды на организм человека и другие живые организмы; • безопасного обращения с горючими и токсичными веществами и лабораторным оборудованием; • приготовления растворов заданной концентрации в быту и 	<p>Опросы Тестирование Экзамен</p>

<p>на производстве;</p> <ul style="list-style-type: none"> • критической оценки достоверности химической информации, поступающей из разных источников. <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • смысл понятий: вещество, химический элемент, атом, молекула, относительные атомная и молекулярная массы, ион, аллотропия, изотопы, химическая связь, электроотрицательность, валентность, степень окисления, моль, молярная масса, молярный объем газообразных веществ, вещества молекулярного и немолекулярного строения, растворы, электролит и неэлектролит, электролитическая диссоциация, окислитель и восстановитель, окисление и восстановление, тепловой эффект реакции, скорость химической реакции, катализ, химическое равновесие, углеродный скелет, функциональная группа, изомерия, гомология; • смысл основных законов химии: сохранения массы веществ, постоянства состава веществ, периодический закон Д.И. Менделеева; • основные теории химии: химической связи, электролитической диссоциации, строения органических и неорганических соединений; • важнейшие вещества и материалы: важнейшие металлы и сплавы; серная, соляная, азотная и уксусная кислоты; благородные газы, водород, кислород, галогены, щелочные металлы; основные, кислотные и амфотерные оксиды и гидроксиды, щелочи, углекислый и угарный газы, сернистый газ, аммиак, вода, природный газ, метан, этан, этилен, ацетилен, хлорид натрия, карбонат и гидрокарбонат натрия, карбонат и фосфат кальция, бензол, метанол и этанол, сложные эфиры, жиры, мыла, моносахариды (глюкоза), полисахариды (крахмал и целлюлоза), анилин, аминокислоты, белки, искусственные и синтетические волокна, каучуки, пластмассы; • вклад российских и зарубежных ученых, оказавших наибольшее влияние на развитие химии. 	<p>Опросы Тестирование Экзамен</p>
---	--

Приложение 3
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
СОО.01.11 Биология

2023 г

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «СОО.01.11 Биология»

1.1. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «СОО.01.11 Биология» является дисциплиной общеобразовательной подготовки ОПОП-П в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

1.2. Цель и планируемые результаты освоения учебной дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- принципы устройства и функционирования биологических систем;
- историю развития современных представлений о живой природе, выдающихся открытиях в биологической науке; роль биологической науки в формировании современной естественнонаучной картины мира.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- логически мыслить, обосновывать место и роль биологических знаний в практической деятельности людей, развитии современных технологий;
- определять живые объекты в природе; находить и анализировать информацию о живых объектах; использовать приобретенные биологические знания и умения в повседневной жизни для оценки последствий своей деятельности (и деятельности других людей) по отношению к окружающей среде, здоровью других людей и собственному здоровью;
- обосновывать и соблюдать меры профилактики заболеваний; соблюдать правила поведения в природе.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен иметь **навыки**:

- использования приобретенных знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни для совершенствования своей познавательной деятельности.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	72
в т. ч.:	
теоретическое обучение	48
практические занятия	24
Самостоятельная работа	-
Промежуточная аттестация – зачет	-

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в т.ч. в форме практической подготовки, акад ч
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>
	2 семестр	
Введение	Содержание учебного материала: Многообразие живых организмов. Уровневая организация живой природы и эволюция. Методы познания живой природы. Предмет изучения обобщающего курса «Биология», цели и задачи курса. Тест. Входной мониторинг по биологии	2
Раздел 1. Учение о клетке		20
Тема 1.1. Химическая организация клетки	Содержание учебного материала: Клетка — элементарная живая система и основная структурно-функциональная единица всех живых организмов. Краткая история изучения клетки. Клеточная теория. Химическая организация клетки. Органические и неорганические вещества клетки и живых организмов.	4
Тема 1.2. Строение и функции клетки.	Содержание учебного материала:	6
	Прокариотические и эукариотические клетки. Вирусы как неклеточная форма жизни и их значение. Борьба с вирусными заболеваниями (СПИД и др.)	4
	В том числе практических занятий:	2
	Практическое занятие № 1 Цитоплазма и клеточная мембрана. Органоиды клетки.	2
Тема 1.3. Обмен веществ и превращение энергии в клетке.	Содержание учебного материала:	6
	Пластический и энергетический обмен.	2
	Виды обмена веществ. Фотосинтез.	2
	В том числе практических занятий:	2
	Практическое занятие № 2. Наследственная информация и реализация ее в клетке.	2
Тема 1.4. Жизненный цикл	Содержание учебного материала:	4

клетки.	Клетки и их разнообразие в многоклеточном организме. Дифференцировка клеток. Клеточная теория строения организмов Контрольная работа: тестирование по теме (по вариантам)	4
Раздел 2. Организм. Размножение и индивидуальное развитие организмов.		12
Тема 2.1. Размножение организмов.	Содержание учебного материала:	6
	Деление клетки. Митоз. Бесполое и половое размножение	4
	В том числе практических занятий:	2
	Практическое занятие № 3 Мейоз. Образование половых клеток и оплодотворение.	2
Тема 2.2. Индивидуальное развитие организмов.	Содержание учебного материала:	6
	Зародышевое и постэмбриональное развитие организмов	4
	В том числе практических занятий:	2
	Практическое занятие №4 Организм как единое целое. Тест по теме (по вариантам)	2
Раздел 3. Основы генетики и селекции.		14
Тема 3.1. Основные закономерности явлений наследственности.	Содержание учебного материала:	4
	Моногибридное скрещивание. Дигибридное скрещивание.	4
Тема 3.2. Закономерности изменчивости.	Содержание учебного материала:	6
	Виды изменчивости: модификационная и наследственная.	2
	В том числе практических занятий:	2
	Практическое занятие №5 Наследственные заболевания человека	2
	Контрольная работа по темам разделов 1,2,3 (по вариантам)	2
Тема 3.3. Генетика и селекция.	Содержание учебного материала:	4
	Одомашнивание. Принципы селекции. Труды Вавилова.	2
	В том числе практических занятий:	2
	Практическое занятие №6 Методы селекции. Биотехнология.	2
Раздел 4. Эволюционное учение.		16
Тема 4.1. Происхождение и начальные этапы развития	Содержание учебного материала:	4
	Происхождение и начальные этапы развития жизни на Земле. Гипотезы происхожде-	2

жизни на Земле.	ния жизни. Изучение основных закономерностей возникновения, развития и существования жизни на Земле.	
	В том числе практических занятий:	2
	Практическое занятие №7 Усложнение живых организмов в процессе эволюции. Многообразие живого мира.	2
Тема 4.2. История развития эволюционных идей.	Содержание учебного материала:	6
	Развитие эволюционных идей. Доказательства эволюции. Эволюционные теории Ж.Б.Ламарка, Ч.Дарвина.	2
	Движущие силы эволюции. Виды естественного отбора. Доказательства эволюции. Вид. Популяция. Изменчивость, борьба за существование, адаптации. Концепция вида, его критерии. Популяция — структурная единица вида и эволюции.	2
	В том числе практических занятий:	2
	Практическое занятие №8 Движущие силы эволюции. Синтетическая теория эволюции.	2
Тема 4.3 Микроэволюция и макроэволюция.	Содержание учебного материала:	6
	Концепция вида, его критерии. Популяция — структурная единица вида и эволюции. Движущие силы эволюции. Синтетическая теория эволюции. Микроэволюция.	2
	В том числе практических занятий:	4
	Практическое занятие №9 Современные представления о видообразовании (С.С. Четвериков, И.И. Шмальгаузен). Макроэволюция. Доказательства эволюции. Основные направления эволюционного прогресса.	2
	Практическое занятие №10 Биологический прогресс и биологический регресс.	2
Раздел 5. Происхождение человека.		8
Тема 5.1. Происхождение человека	Содержание учебного материала:	8
	Антропогенез. Эволюция приматов.	2
	Доказательства родства человека с млекопитающими животными.	2
	В том числе практических занятий:	4
	Практическое занятие №11 Факторы эволюции человека.	2
	Практическое занятие №12 Этапы эволюции человека. Человеческие расы.	2

Промежуточная аттестация – зачет	
Всего:	72

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет общеобразовательных дисциплин, оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные и электронные издания

1. Тулякова, О. В. Биология: учебник: [16+] / О. В. Тулякова. – Изд. 2-е, стер. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2019. – 450 с.: ил., схем., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=576759>. – Библиогр.: с. 431. – ISBN 978-5-4499-0114-9. – DOI 10.23681/576759. – Текст: электронный.

2. Грошева, Л. В. Биология: учебное пособие: [16+] / Л. В. Грошева, В. Н. Данилов; науч. ред. О. С. Корнеева; Воронежский государственный университет инженерных технологий. – Воронеж: Воронежский государственный университет инженерных технологий, 2020. – 121 с.: ил., табл., граф. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=612388>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-00032-482-0. – Текст: электронный.

3. Маглыш, С. С. Биология: полный курс подготовки к тестированию и экзамену: [12+] / С. С. Маглыш. – Минск: Тетралит, 2018. – 384 с.: табл., схем. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=571725>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-985-7081-90-5. – Текст: электронный.

3.2.2. Дополнительные источники

1. www.sbio.info (Вся биология. Современная биология, статьи, новости, библиотека).

2. www.biology.ru (Биология в Открытом колледже. Сайт содержит электронный учебник по биологии, On-line тесты).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные занятия)	Основные показатели оценки результата
Умения:	
логически мыслить, обосновывать место и роль биологических знаний в практической деятельности людей, развитии современных технологий;	Оценка контрольных работ; устный опрос; письменный опрос Зачет

находить и анализировать информацию о живых объектах; определять живые объекты в природе;	Тестовый контроль; Зачет
использовать приобретенные биологические знания и умения в повседневной жизни для оценки последствий своей деятельности по отношению к окружающей среде, здоровью других людей и собственному здоровью;	
обосновывать и соблюдать меры профилактики заболеваний, соблюдать правила поведения в природе	
Знания:	
принципы устройства и функционирования биологических систем;	Тестовый контроль с применением информационных технологий Зачет
историю развития и роль биологии в формировании современной естественно-научной картины мира;	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

СОО.01.12 Физическая культура

2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	3
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	3
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «СОО.01.12 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

1.1. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «СОО.01.12 Физическая культура» является дисциплиной общеобразовательной подготовки ОПОП-П в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

1.2. Цель и планируемые результаты освоения учебной дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен иметь **навыки**:

использования приобретенных знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни для ведения здорового образа жизни и развития уровня своей физической подготовки.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов		
	всего	1 семестр	2 семестр
Объем образовательной программы учебной дисциплины	80	32	48
в том числе:			
теоретическое обучение	16	16	-
практические занятия	64	16	48
Самостоятельная работа	-	-	-
Промежуточная аттестация		Зачет с оценкой	Зачет с оценкой

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов
1 семестр		
Тема 1.	Содержание учебного материала	32
Лёгкая атлетика.	Физическая культура и спорт как социальные явления, как явления культуры. Пропорции тела, коррекция массы тела средствами физического воспитания 1. Выполнение комплексов утренней гимнастики. 2. Выполнение комплексов упражнений для снижения массы тела. 3. Выполнение комплексов упражнений для наращивания массы тела.	6
	Физические качества и способности человека и основы методики их воспитания. Средства, методы, принципы воспитания быстроты, силы, выносливости, гибкости, координационных способностей. Возрастная динамика развития физических качеств и способностей. Взаимосвязь в развитии физических качеств и возможности направленного воспитания отдельных качеств. Особенности физической и функциональной подготовленности. 1. Выполнение комплексов упражнений по профилактике плоскостопия. 2. Выполнение комплексов упражнений при сутулости, нарушении осанки в грудном и поясничном отделах, упражнений для укрепления мышечного корсета, для укрепления мышц брюшного пресса.	6
	Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями. Оздоровительные системы физического воспитания, их роль в формировании здорового образа жизни, сохранении творческой активности и долголетия, предупреждении профессиональных заболеваний и вредных привычек. Методика самооценки работоспособности, усталости, утомления и применение средств физической культуры для их направленной коррекции. 1. Выполнение комплексов дыхательных упражнений. 2. Выполнение комплексов упражнений для глаз. 3. Выполнение комплексов упражнений по формированию осанки.	4
	В том числе практических занятий	16
	Техника бега: низкий старт, стартовое ускорение, бег по дистанции, финиширование	2
	Разминка, бег на короткие дистанции.	2
	Разминка, бег на короткие дистанции на время по нормативам.	2
	Разминка. Бег на длинные дистанции. Отработка старта.	2

	Бег на длинные дистанции, отработка нормативов.	2
	Прыжки в длину с разбега, отработка нормативов.	2
	Прыжки в высоту. Освоение различных техник прыжков высоту.	2
	Беговые эстафеты.	2
2 семестр		
Тема 2. Общая физическая подготовка.	Содержание учебного материала	48
	В том числе практических занятий	48
	Упражнения для развития силы мышц рук и плечевого пояса; упражнения для развития силы мышц ног; упражнения для развития силы мышц живота; упражнения для развития гибкости и координационных способностей; комплексное развитие физических качеств.	8
	Выполнение упражнений для развития силовых способностей. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа от пола (отжимание), подтягивание на низкой перекладине и высокой перекладине	2
	Поднимание и опускание туловища лёжа на коврик, до угла 90 градусов.	4
	Текущий контроль	2
	Наклон туловища вперёд стоя с прямыми ногами на гимнастической скамейке	2
	Работа в парах, выполнение силовых упражнений на руки, на ноги.	2
	Текущий контроль	2
	Выполнение упражнений с гантелями.	2
	Упражнение на шведской стенке	4
	Выполнение комплекса упражнений с гимнастическими скамейками	4
	Упражнение на развитие ловкости (ходьба в полном приседе по гимнастической скамейке, введение баскетбольного мяча с обводкой стоек).	4
	Спортивные игры на развитие ловкости	12
Самостоятельная работа	-	
Промежуточная аттестация 1 семестр: зачет с оценкой		
Промежуточная аттестация 2 семестр: зачет с оценкой		
Итого:		80

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

«Спортивный зал»,

Оснащенный оборудованием: беговая дорожка - 1 шт; тренажер (велосипед) – 1 шт; эллиптический тренажер "ADELAIDE" (АБК тренаж.зал / 1шт) -1 шт; велотренажер электромагнитный CARDIO CONCEPT III -1шт;стол теннисный -1шт;тренажер Оптима – 1 шт; беговая дорожка Sprint – 1 шт; скакалка – 5 шт; скакалка тренировочная -9шт; мяч волейбольный - 1шт, ракетка для настольного тенниса – 1 шт; гири -1шт; мяч баскетбольный – 1 шт; весы напольные – 1 шт; баскетбольный щит "SPALDING/NBA BLUE 44" - 2 шт; брусья гимнастические (спортзал - 1шт) 01632051; мяч футбол №5 -4шт; насос для мячей - 1 шт; обруч металлический – 7 шт; перчатки боксерские – 1 шт; сетка футбольная – 1 шт; скамейки гимнастические – 4 шт; стенка гимнастическая – 2 шт; стойка волейбольная - 2 шт; бадминтон -2шт; лыжи деревянные р.180-210 - 17 шт; палки лыжные – 7 шт ; сетка баскетбольная -1шт; электронное табло универсальное ТС-130 – 1 шт ; маты гимнастические - 4 шт; вращающийся массажный стул DFL-518 - 1 шт; кресло массажное SL-12Q - 1 шт; мат гимнастический – 4 шт; силовой комплекс – 1 шт; тренажер (лыжи) – 1 шт; гантель вес 1 кг – 6 шт.

Стадион широкого профиля (с элементами полосы препятствий):

Спортивный городок (Полоса препятствий «Атака»), состоящий из следующих элементов: препятствие «Ров», препятствие «Лабиринт», препятствие «Забор с наклонной доской», препятствие «Разрушенный мост», препятствие «Разрушенная лестница», препятствие «Стенка с двумя проломами», одиночный окоп для стрельбы и метания гранат;

Площадка для игровых видов спорта, состоящая из следующих элементов: мини футбольное поле, волейбольная площадка;

Беговая дорожка двухполосная.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные и электронные издания

1. Коровин, С. С. Теоретические и методические основания воспитания физической культуры обучающихся: учебно-методическое пособие: [16+] / С. С. Коровин. – Москва: Директ-Медиа, 2023. – 108 с.: ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=701013> – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4499-3689-9. – DOI 10.23681/701013. – Текст: электронный

2. Коровин, С. С. Физическая культура. Ценности. Личность: учебное пособие для обучающихся системы среднего профессионального образования и обучающихся — бакалавров высшего образования: [12+] / С. С. Коровин. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2020. – 199 с.: ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL:

<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=570992> – Библиогр.: с. 193-195. – ISBN 978-5-4499-0428-7. – DOI 10.23681/570992. – Текст: электронный.

3. Нахаева, Е. М. История физической культуры и спорта: учебное пособие / Е. М. Нахаева, Н. В. Минина. – Минск: РИПО, 2022. – 204 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=697643>). – Библиогр.: с. 195-196. – ISBN 978-985-895-009-5. – Текст: электронный.

4. Шеенко, Е. И. Физическая культура человека (основные понятия и ценности): учебное пособие: [12+] / Е. И. Шеенко, Б. Г. Толистинов, И. А. Халев; Алтайский филиал Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2020. – 81 с.: ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=597370> – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4499-1472-9. – Текст: электронный.

5. Болманенкова, Т. А. Основы физического воспитания: учебное пособие: [12+] / Т. А. Болманенкова. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2020. – 236 с.: табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=571983> – Библиогр.: с. 218-221. – ISBN 978-5-4499-0197-2. – DOI 10.23681/571983. – Текст: электронный. доступа: для авторизир. пользователей

3.2.2. Дополнительные источники

<http://government.ru/department/60/events/> (Официальный сайт Министерства спорта Российской Федерации).

<https://www.edu.ru/> (Федеральный портал «Российское образование»).

www.goup32441.narod.ru (сайт: Учебно-методические пособия «Общевойсковая подготовка». Наставление по физической подготовке в Вооруженных Силах Российской Федерации (НФП-2009).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Усвоенные знания: о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни	Практические задания по работе с информацией: итоговое тестовое задание по дисциплине; темы сообщений для обучающихся, освобождённых от физических нагрузок по медицинским показаниям.
Усвоенные умения: использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей	Методы оценки результатов: традиционная система отметок в баллах за каждую выполненную работу, на основе которых выставляется итоговая отметка; тестирование в контрольных точках. Зачет с оценкой Лёгкая атлетика. Оценка техники выполнения двигательных действий (проводится в ходе занятий): бега на короткие, средние, длинные дистанции; прыжков в длину. Спортивные игры. 1. Оценка техники базовых элементов техники спортивных игр (броски в кольцо, удары по воротам, подачи, передачи, жонглирование). 2. Оценка технико-тактических действий обучающихся в

	<p>ходе проведения контрольных соревнований по спортивным играм</p> <p>Аэробика (девушки) Оценка техники выполнения комбинаций и связок.</p> <p>Атлетическая гимнастика (юноши) Оценка техники выполнения упражнений на тренажёрах, комплексов с отягощениями, с самоотягощениями.</p> <p>Лыжная подготовка. Оценка техники передвижения на лыжах различными ходами, техники выполнения поворотов, торможения, спусков и подъемов.</p> <p>Кроссовая подготовка. Оценка техники пробегания дистанции до 5 км без учёта времени.</p> <p>Оценку уровня развития физических качеств занимающихся наиболее целесообразно проводить по приросту к исходным показателям. Для этого организуется тестирование в контрольных точках: На входе – начало учебного года, семестра. На выходе – в конце учебного года, семестра, изучения темы программы. Тесты по ППФП разрабатываются применительно к укрупнённой группе специальностей профессий. Для оценки военно-прикладной физической подготовки проводится оценка техники изученных двигательных действий отдельно по видам подготовки: строевой, физической огневой. Проводится оценка уровня развития выносливости и силовых способностей по приросту к исходным показателям.</p>
--	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

СОО.01.13 Основы безопасности жизнедеятельности

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	3
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	9

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«СОО.01.13 Основы безопасности жизнедеятельности»

1.1. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «СОО.01.13 Основы безопасности жизнедеятельности» является дисциплиной общеобразовательной подготовки ОПОП-П в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

1.2. Цель и планируемые результаты освоения учебной дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- предвидеть возникновение опасных ситуаций по характерным признакам их появления, а также на основе анализа специальной информации, получаемой из различных источников;
- анализировать явления и события природного, техногенного и социального характера, выявлять причины их возникновения и возможные последствия, проектировать модели личного безопасного поведения

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- приемы действий в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера;
- основы государственной системы, российского законодательства, направленного на защиту населения от внешних и внутренних угроз;
- распространенные опасные и чрезвычайные ситуации природного, техногенного и социального характера;
- факторы, пагубно влияющие на здоровье человека;
- основные меры защиты (в том числе в области гражданской обороны) и правила поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций;
- основы обороны государства и воинской службы: законодательства об обороне государства и воинской обязанности граждан; прав и обязанностей гражданина до призыва, во время призыва и прохождения военной службы, уставных отношений, быта военнослужащих, порядка несения службы и воинских ритуалов, строевой, огневой и тактической подготовки;
- основные виды военно-профессиональной деятельности, особенностей прохождения военной службы по призыву и контракту, увольнения с военной службы и пребывания в запасе;
- основы медицинских знаний и оказания первой помощи пострадавшим при неотложных состояниях (травмах, отравлениях и различных видах поражений), включая знания об основных инфекционных заболеваниях и их профилактике.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен иметь **навыки**:

- использования приобретенных знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни для ведения здорового образа жизни; оказания первой медицинской помощи; развития в себе духовных и физических качеств, необходимых для военной службы; вызова (обращения за помощью) в случае необходимости соответствующей службы экстренной помощи.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем образовательной программы учебной дисциплины	72
в том числе:	
теоретическое обучение	48
практические занятия	24
<i>Самостоятельная работа</i>	-
Промежуточная аттестация – зачет с оценкой	

2.2. Тематическое планирование учебной дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов
2 семестр		
Тема 1 Инфекционные заболевания и их профилактика	Содержание учебного материала	10
	1. Иммуитет человека и пути его повышения. Виды иммунитета.	2
	2. Возбудители и симптомы инфекционных заболеваний. Профилактика заболеваний.	2
	3. Венерические заболевания. Причина и распространение заболеваний. Профилактика заболеваний	2
	4. ВИЧ-инфекция, симптомы заболевания, пути передачи, профилактика заболевания	2
	В том числе практических занятий:	2
	1. Практическое занятие №1. Профилактика инфекционных заболеваний	2
Тема 2 Оказание первой доврачебной помощи.	Содержание учебного материала	24
	1. Кровотечения, виды кровотечений, остановка кровотечений	2
	2. Виды и причины переломов, их классификация. Травматический шок	2
	3. Черепно-мозговая травма, Причины возникновения травмы. Классификация ЧМТ. Порядок действий при ЧМТ	2
	4. Острая сердечная недостаточность. Причины заболеваний, оказание первой помощи	2
	5. Правила проведения искусственного дыхания и непрямого массажа сердца.	2
	6. Отравления бытовые. Причины возникновения отравлений.	2
	В том числе практических занятий:	10
	1. Практическое занятие №2 Отработка навыков первой помощи при ранениях.	2
	2. Практическое занятие №3. Отработка навыков первой помощи при травмах опорно-двигательной системы.	2

	3.Практическое занятие №4. Отработка навыков первой помощи при отравлениях. Текущий контроль	2
	4.Практическое занятие №5. Отработка навыков первой помощи при бытовых травмах	4
	Самостоятельная работа обучающихся:	-
Тема 3	Содержание учебного материала	18
Пропаганда здорового образа жизни.	1. Здоровый образ жизни как необходимое условие сохранения и укрепления здоровья человека и общества	4
	2. Рациональное питание-основа здоровья человека. Составление рациона питания.	4
	3. Витамины и минеральные вещества, их значение для поддержания здоровья	2
	4. Взаимосвязь физического и психического здоровья. Факторы, негативно влияющие на психическое здоровье.	2
	5. Стрессы, причины возникновения стрессов, методы их преодоления	2
	6. Основы семейной жизни. Планирование семьи.	2
	В том числе практические занятия:	2
	1.Практическое занятие №6. Вредные привычки, их влияние на здоровье, профилактика. Текущий контроль	2
Самостоятельная работа обучающихся	-	
Тема 4	Содержание учебного материала:	14
Чрезвычайные ситуации мирного и военного времени и организация защиты населения.	1. ЧС природного, техногенного и военного характера. Причины возникновения ЧС. Прогнозирование ЧС	2
	2. Пожары. Причины возникновения пожаров. Первичные средства пожаротушения и их использование. Профилактика пожаров.	2
	3. Терроризм-угроза национальной безопасности. Терроризм - глобальная проблема современности	2
	4. МЧС России - Федеральный орган управления в области защиты населения от ЧС. Задачи	2

	МЧС.	
	В том числе практических занятий	6
	1. Практическое занятие №7. Характеристика и классификация ЧС природного, техногенного и военного характера <i>Текущий контроль</i>	2
	2. Практическое занятие №8. Правила противопожарной безопасности в быту и на предприятиях. Правила поведения при пожаре.	2
	3. Практическое занятие №9 Правила поведения при угрозе теракта	2
Тема 5 Основы военной службы и обороны государства	Содержание учебного материала:	6
	1. Прохождение воинской службы по призыву и по контракту. Боевые традиции Вооруженных Сил РФ. Дни воинской славы	2
	В том числе практических занятий	4
	1. Практическое занятие №10. Основы военной службы. Прохождение воинской службы по призыву. Присяга. <i>Текущий контроль</i>	4
	Самостоятельная работа	-
Промежуточная аттестация – зачет с оценкой		
	Всего	72

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет безопасности жизнедеятельности, оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные и электронные издания

1. Федорян, А. В. Безопасность жизнедеятельности: учебное пособие: [12+] / А. В. Федорян. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2022. – 188 с.: ил., табл., схем. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=622004>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4499-2785-9. – DOI 10.23681/622004. – Текст: электронный.
2. Хамидуллин, Р. Я. Безопасность жизнедеятельности: учебник: [12+] / Р. Я. Хамидуллин, И. В. Никитин. – Москва: Московский финансово-промышленный университет «Синергия», 2020. – 138 с.: ил. – (Университетская серия). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=602816>. – Библиогр.: с. 126-127. – ISBN 978-5-4257-0483-2. – DOI 10.37791/978-5-4257-0483-2-2020-1-138. – Текст: электронный.
3. Семехин, Ю. Г. Безопасность жизнедеятельности: учебное пособие: [12+] / Ю. Г. Семехин, В. И. Бондин. – Изд. 2-е, стер. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2019. – 412 с.: табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573927>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4499-0396-9. – DOI 10.23681/573927. – Текст: электронный.
3. Сукало, Г. М. Управление техносферной безопасностью: практикум: [12+] / Г. М. Сукало. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2020. – 203 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=577857>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4499-1165-0. – DOI 10.23681/577857. – Текст: электронный.
5. Сукало, Г. М. Управление техносферной безопасностью: учебное пособие: [12+] / Г. М. Сукало. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2020. – 188 с.: табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=577190>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4499-1162-9. – DOI 10.23681/577190. – Текст: электронный

3.2.2. Дополнительные источники

<http://www.garant.ru/> Информационно-правовой портал ГАРАНТ.РУ
<http://www.consultant.ru/> Справочно-правовая система КонсультантПлюс
<http://go-oborona.narod.ru> (Гражданская защита (оборона) на предприятии на сайте для первичного звена сил ГО)

www.kbzhd.ru (Культура безопасности жизнедеятельности на сайте по формированию культуры безопасности среди населения РФ)

www.mchs.gov.ru (Официальный сайт МЧС России)

<http://www.amchs.ru/portal>. (Портал Академии Гражданской защиты)

<http://government.ru> (Портал Правительства России:))

<http://kremlin.ru> (Портал Президента России)

<http://www.rhzbz.ru/main.html> (Портал «Радиационная, химическая и биологическая защита»).

<http://www.szrf.ru/> СОБРАНИЕ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ Официальные электронные версии бюллетеней

www.mvd.ru (сайт МВД РФ).

www.mil.ru (сайт Минобороны).

www.fsb.ru (сайт ФСБ РФ).

www.pobediteli.ru (проект «ПОБЕДИТЕЛИ: Солдаты Великой войны»).

www.monino.ru (Музей Военно-Воздушных Сил).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Результаты обучения</i>	<i>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</i>
<p>Усвоенные знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приемы действий в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера; – основы государственной системы, российского законодательства, направленного на защиту населения от внешних и внутренних угроз; – распространенные опасные и чрезвычайные ситуации природного, техногенного и социального характера; – факторы, пагубно влияющие на здоровье человека; – основные меры защиты (в том числе в области гражданской обороны) и правила поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций; - основы обороны государства и воинской службы: законодательства об обороне государства и воинской обязанности граждан; прав и обязанностей гражданина до призыва, во время призыва и прохождения военной службы, уставных отношений, быта военнослужащих, порядка несения службы и воинских ритуалов, строевой, огневой и тактической подготовки; – основные виды военно-профессиональной деятельности, особенностей прохождения военной службы по призыву и контракту, увольнения с военной 	<p>Оценка результатов выполнения практической работы.</p> <p>Оценка результатов устного и письменного опроса</p> <p>Оценка результатов тестирования</p> <p>Зачет с оценкой</p>

<p>службы и пребывания в запасе;</p> <p>– основы медицинских знаний и оказания первой помощи пострадавшим при неотложных состояниях (травмах, отравлениях и различных видах поражений), включая знания об основных инфекционных заболеваниях и их профилактике.</p>	
<p>Освоенные умения:</p> <p>– предвидеть возникновение опасных ситуаций по характерным признакам их появления, а также на основе анализа специальной информации, получаемой из различных источников;</p> <p>– анализировать явления и события природного, техногенного и социального характера, выявлять причины их возникновения и возможные последствия, проектировать модели личного безопасного поведения.</p>	<p>Оценка результатов выполнения практической работы.</p> <p>Оценка результатов устного и письменного опроса</p> <p>Оценка результатов тестирования</p> <p>Зачет с оценкой</p>

Приложение 3.

к ОПОП-П по специальности

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

СОО.01.14 ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ

2023г.

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «СОО.01.14 Индивидуальный проект»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «СОО.01.14 Индивидуальный проект» является базовой дисциплиной общеобразовательной подготовки ОПОП-II в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- осуществлять процесс дизайн-проектирования; разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию с учетом современных тенденций в области дизайна;
- использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла;
- составлять план действия;
- разрабатывать концепцию проекта;
- создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;
- владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- основы проектной деятельности;
- закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия;
- современные тенденции в области дизайна;
- законы создания колористики;
- преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);
- систематизация компьютерных программ для осуществления процесса дизайнерского проектирования.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **иметь навыки**:

- ведения проектной деятельности;
- взаимодействия с коллегами, руководством, клиентами в ходе выполнения проекта;
- оформления и представления результатов проектной деятельности

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	32
<i>Самостоятельная работа</i>	32
в том числе:	
индивидуальный проект	32
Промежуточная аттестация – курсовая работа	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>
Раздел 1. Индивидуальный проект		30
Тема 1.1. Поиск и анализ информационных ресурсов для использования в образовательном процессе	Самостоятельная работа обучающихся <i>1. Поиск литературных источников</i> <i>2. Поиск информации об актуальных тенденциях в области дизайна</i> <i>3. Изучение и анализ собранной информации</i>	<i>10</i>
Тема 1.2. Работа над заданием по проекту	Самостоятельная работа обучающихся <i>1. Планирование работы над проектом</i> <i>2. Создание муд-борда по теме индивидуального проекта</i> <i>3. Разработка проекта</i>	<i>10</i>
Тема 1.3. Защита индивидуального проекта	Самостоятельная работа обучающихся <i>1. Оформление и представление результатов проекта</i> <i>2. Создание презентации проекта</i> <i>3. Защита индивидуального проекта</i>	<i>12</i>
Всего:		32

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Социально-экономических дисциплин», оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 ОПОП-П по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

В случае необходимости:

Лаборатория графического дизайна, оснащенная необходимым для реализации программы учебной дисциплины оборудованием, приведенным в п. 6.1.2.3 ОПОП-П по данной специальности.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

3.2.1. Основные печатные и электронные издания

1. Мандель, Б.Р. Основы проектной деятельности / Б.Р. Мандель. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2021. – 294 с.: ил., табл., схем. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=485308>. – ISBN 978-5-4475-9655-2. – Текст: электронный.

2) Никитаева, А.Ю. Проектный менеджмент / А.Ю. Никитаева; Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Южный федеральный университет». – Ростов-на-Дону; Таганрог: Издательство Южного федерального университета, 2020. – 189 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=499893>. – Библиогр.: с. 169-170. – ISBN 978-5-9275-2640-6. – Текст: электронный.

3. Веселова, Ю. В. Графический дизайн рекламы. Плакат: учебное пособие/ Ю.В. Веселова, О.Г. Семенов. — Новосибирск: НГТУ, 2012. — 104 с.

4. Розенсон, И.А. Основы теории дизайна: учебник для вузов/ И.А. Розенсон. — СПб.: Питер, 2008. — 219с.

5. Муртазина, С. А. История графического дизайна и рекламы: учебное пособие/ С.А. Муртазина, В.В. Хамматова. — Казань: КНИТУ, 2013. — 124с.:ил.

6. Тарасова, О. П. Организация проектной деятельности дизайнера: учебное пособие/ О.П. Тарасова, О.Р. Халиуллина. — Оренбург: ОГУ, 2017. — 165с.

7. Овчинникова, Р. Ю. Дизайн в рекламе: основы графического проектирования : учебное пособие / Р.Ю. Овчинникова; ред. Л. М. Дмитриева. — Москва :Юнити-Дана, 2017. — 239с.: ил. — Режим доступа: по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=684750>

8. Муртазина, С. А. История графического дизайна и рекламы: учебное пособие / С.А. Муртазина, В.В. Хамматова; Казанский национальный исследовательский технологический университет. — Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет (КНИТУ), 2013. — 124 с.: ил. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=259068>

9. Веселова, Ю.В. Графический дизайн рекламы. Плакат: учебное пособие/ Ю.В. Веселова, О.Г. Семёнов. — Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2012. — 104 с. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=228990>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Результаты обучения</i>	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основы проектной деятельности; - закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия; - современные тенденции в области дизайна; - законы создания колористики; - преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию); - систематизация компьютерных программ для осуществления процесса дизайнерского проектирования. 	<p>Экспертное наблюдение за ходом выполнения индивидуального проекта.</p> <p>Оценка результатов выполнения индивидуального проекта.</p> <p>Защита проекта</p>
<p>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять процесс дизайн-проектирования; - разрабатывать техническое задание на дизайнерскую 	<p>Экспертное наблюдение за ходом выполнения индивидуального проекта.</p>

<p>продукцию с учетом современных тенденций в области дизайна;</p> <ul style="list-style-type: none">- использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла;- составлять план действия;- разрабатывать концепцию проекта;- создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;- владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом.	<p>Оценка результатов выполнения индивидуального проекта. Защита проекта</p>
--	--

Приложение 3
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

СОО.02.01 Черчение

2023 г

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «СОО.01.14 Черчение»

1.1. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебная дисциплина «Черчение» является дополнительной дисциплиной общеобразовательной подготовки ОПОП-П в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

1.3. Цель и планируемые результаты освоения учебной дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

правила выполнения чертежей, установленные государственными стандартами ЕСКД; основы прямоугольного проецирования на одну, две и три взаимно перпендикулярные плоскости; порядок построения изображений на чертежах; правила выполнения чертежей и приемы построения основных сопряжений; способы построения несложных аксонометрических изображений.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

рационально пользоваться чертежным инструментом; анализировать форму предметов в натуре и по их чертежам; правильно выбирать главное изображение и число изображений читать и выполнять чертежи несложных деталей; пользоваться нормативной и справочной литературой.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен иметь **навыки**:

работы чертежными инструментами, создания несложных чертежей вручную под руководством преподавателя.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	36
в т. ч.:	
теоретическое обучение	12
практические занятия	24
Самостоятельная работа	-
Промежуточная аттестация – зачет	-

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в т.ч. в форме практической подготовки, акад ч
1	2	3
2 семестр		
Тема 1. Стандарты чертежа. Типы линий.	Содержание учебного материала	4
	Понятие об Единой системе конструкторской документации (ЕСКД). Форматы чертежа. Основная надпись чертежа. Линии чертежа, их назначение. Инструменты для выполнения линий на чертеже.	2
	В том числе и практических занятий	2
	Практическое занятие 1. Практические упражнения по выполнению линий чертежа. Подготовка формата. Выполнение чертежа «Линии чертежа» на формате А3.	2
Тема 2. Шрифты чертежные. Нанесение размеров. Масштабы	Содержание учебного материала	6
	Понятие чертежного шрифта. Основные параметры. Порядок и основные принципы нанесения надписей чертежным шрифтом. Размеры. Виды и правила нанесения размеров. Масштабы	2
	В том числе и практических занятий	4
	Практическое занятие 2. Выполнение чертежа «Шрифты чертёжные» на формате А3.	4
Тема 3. Геометрические построения	Содержание учебного материала	10
	Понятие сопряжения. Сопряжение двух прямых дугой заданного радиуса. Построение сопряжения прямой и окружности. Сопряжение двух окружностей третьей окружностью, прямой линией.	2
	В том числе и практических занятий	8
	Практическое занятие 3 Практическое выполнение упражнений по делению окружности на равные части.	2

	Практическое занятие 4. Освоение приемов сопряжения линий чертежа. Подготовка формата и выполнение чертежа «Сопряжения» на формате А3	6
Тема 4. Понятие об основных видах на чертеже. Аксонометрия.	Содержание учебного материала	16
	Общие сведения о проецировании. Центральное и параллельное проецирование. Прямоугольное проецирование. Проецирование на одну плоскость проекций. Проецирование на несколько плоскостей проекции	2
	Расположение видов на чертеже. Местные виды. Получение аксонометрических проекций. Аксонометрические проекции плоских фигур. Аксонометрические проекции предметов, имеющих круглые поверхности. Чертежи и аксонометрические проекции геометрических тел.	2
	Проецирование куба и параллелепипеда. Проецирование цилиндра и конуса	2
	В том числе и практических занятий	10
	Практическое занятие 5. Практические построения аксонометрических проекций плоских фигур и плоскогранных предметов.	2
	Практическое занятие 6. Практические построения чертежа группы геометрических тел.	2
	Практическое занятие 7. Выполнения чертежа простой детали в трех видах с нанесением размеров. Нанесение аксонометрического ключа. Чертежные приемы при выполнении аксонометрии детали. Выполнение чертежа «Деталь» на формате А3	6
Промежуточная аттестация – зачет		-
Всего		36

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет общеобразовательных дисциплин, оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

3.2. Информационное обеспечение обучения.

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные и электронные издания

1. Филонова, А. Е. Черчение (Отделочные строительные работы) : практикум : учебное пособие / А. Е. Филонова. – 2-е изд., стер. – Минск: РИПО, 2021. – 104 с. : ил., табл., схем. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=697379>. – Библиогр.: с. 102. – ISBN 978-985-7253-50-0. – Текст: электронный.

2. Супрун, Л. И. Основы черчения и начертательной геометрии: учебное пособие / Л. И. Супрун, Е. Г. Супрун, Л. А. Устюгова; Сибирский федеральный университет. – Красноярск: Сибирский федеральный университет (СФУ), 2014. – 138 с. : табл., схем. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364507>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-7638-3099-6. – Текст: электронный.

3.2.2. Дополнительные источники

1. <https://www.swrit.ru/gost-eskd.html> Стандарты ЕСКД – Единая система конструкторской документации

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Результаты обучения</i>	Основные показатели оценки результата
Знания правила выполнения чертежей, установленные государственными стандартами ЕСКД; основы прямоугольного проецирования на одну, две и три взаимно перпендикулярные плоскости; порядок построения изображений на чертежах; правила выполнения чертежей и приемы построения основных сопряжений; способы построения несложных аксонометрических изображений.	Наблюдение и экспертная оценка выполненных на практических занятиях чертежей. Тестирование Промежуточная аттестация – зачет.
Умения рационально пользоваться чертежным инструментом; анализировать форму предметов в натуре и по их	Наблюдение и экспертная оценка выполненных на практических занятиях чертежей.

<p>чертежам; правильно выбирать главное изображение и число изображений, читать и выполнять чертежи несложных деталей; пользоваться нормативной и справочной литературой.</p>	<p>Тестирование Промежуточная аттестация – зачет.</p>
---	---

Приложение 3
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.01 ИСТОРИЯ

2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ
ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОГСЭ.01 ИСТОРИЯ»

1.1. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «ОГСЭ.01 История» является дисциплиной социально-гуманитарного цикла ОПОП-П в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 06.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ОК	Умения	Знания
ОК 06	<p>Уо 06.01 описывать значимость своей специальности</p> <p>Уо 06.02 применять стандарты антикоррупционного поведения</p>	<p>Зо 06.01 сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей</p> <p>Зо 06.02 значимость профессиональной деятельности по специальности</p> <p>Зо 06.03 стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения</p>

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	44
в т.ч. в форме практической подготовки	4
в т.ч.:	
теоретическое обучение	15
практические занятия	15
консультации	2
<i>Самостоятельная работа</i>	-
Промежуточная аттестация –экзамен	12

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад.ч / в том числе в форме практической подготовки, акад ч	Код ПК, ОК	Код Н/У/З
1	2	3	4	5
3 семестр				
Тема 1.1. Тенденции мирового развития на рубеже 19-20 вв.	Содержание	1	ОК 06	Зо 06.01 Зо 06.02 Зо 06.03 Уо 06.01 Уо 06.02
	1. Политическое развитие в начале 20 века.	1		
	2. Проблемы модернизации.			
3. Социальные реформы.				
Тема 1.2. Россия от русско-японской до Первой Мировой войны	Содержание	1		
	1. Русско-японская война 1904-1905 г.	1		
	2. Начало Первой мировой войны.			
	3. Военные действия в 1914г.			
Тема 1.3. Первая Мировая война	Содержание	1		
	1. Развитие военной техники в годы войны.	1		
	2. Общественное мнение в годы войны.			
	3. Итоги войны.			
Тема 1.4. Россия и начало революций 1917г.	Содержание	1		
	1. Октябрь 1917г.	1		
	2. Предпосылки буржуазной и социалистической революции			
Тема 1.5. Кризис 1918-1920 г. в странах Европы и гражданская война в России	Содержание	1		
	1. Причины Гражданской войны 1917-1922г.	1		
	2. Начало Гражданской войны.			
Тема 1.6. СССР	Содержание	1		
	3. Завершающий этап Гражданской войны.			

в 1930	1. Причина и суть сталинизма.	1		
	2. Идеология			
	3. Репрессии.			
	4. Планы пятилеток.			
Тема 1.7. СССР и Германия на кануне Великой Отечественной войны 1940-1941	Содержание	1		
	1. Начало Второй мировой войны.	1		
	2. Укрепление боеспособности и расширение западных границ СССР.			
Тема 1.8. СССР в первый период Великой Отечественной войны 1941- 1943гг	Содержание	1		
	1. Мероприятия по организации отпора врагу.	1		
	2. Оборонительные сражения осень 1941-42гг.			
	3. Сталинградская битва.			
Тема 1.9. Великая Отечественная война 1944-1945 гг.	Содержание	1		
	1. Военные операции 1944г. на советско-германском фронте.	1		
	2. Нормандская операция.			
	3. Битва за Берлин.			
Тема 1.10. СССР и итоги Второй Мировой войны	Содержание	2	ОК 06	Зо 06.01 Зо 06.02 Зо 06.03 Уо 06.01 Уо 06.02
	1. Изменение положения СССР на международной арене.	1		
	2. Восстановление экономики.			
	3. Основные черты послевоенной жизни.			
	В том числе практическое занятие №1: 1. Раскрытие причин и последствий укрепления статуса СССР как великой державы	1		
Тема 1.11. Мир во второй половине 20 века	Содержание	2		
	1. Образование Организации Объединенных Наций.	1		
	2. Потсдамская конференция.			
	В том числе практическое занятие №2: Характеризовать причины создания и основы деятельности ООН	1		
Тема 1.12. «Хо-	Содержание	6		

«Холодная война» и раскол Европы	1. Начало «холодной войны»	1		
	2. Начало складывания двухполюсного мира.			
	3. Первые международные кризисы.			
	В том числе практические занятия №3: Объяснять причины формирования двух военно-политических блоков №4: Объяснять сущность «холодной войны», ее влияние на историю 2-й половины 20 в., новейшую историю. Объяснять и применять в историческом контексте понятия «биполярный мир», «холодная война», «железный занавес», НАТО, СЭВ, ОВД, международные кризисы, разрядка международной напряженности	5 2 3		
Тема 1.13. СССР в конце 1950 г.- начало 1960 г.	Содержание	1		
	1. Перемены после смерти Сталина и 20 съезд КПСС.	1		
	2. Реформы в области экономики.			
	3. Развитие народного хозяйства.			
	4. Социальная сфера.			
Тема 1.14. Распад СССР и образование СНГ	Содержание	5	ОК 06	Зо 06.01 Зо 06.02 Зо 06.03 Уо 06.01 Уо 06.02
	1.Кризис политики Горбачева 1990-1991г.	1		
	2.Августовский переворот 1991г.			
	3.Радикальные реформы и их последствия			
	В том числе практические занятия №5: Характеризовать причины и предпосылки перестройки в СССР №6: Обсуждение вопросов о характере и последствиях перестройки, причинах кризиса советской системы и распада СССР. Объяснение понятий «перестройка», «гласность», «плюрализм», «парад суверенитетов»	4 2 2		
	Тема 1.15. Российская Федерация на новом этапе развития	Содержание		
1.Общественно-политическое развитие.		1		
2.Россия в начале 21 века. Стандарты антикоррупционного поведения				
В том числе практические занятия №7: Ключевые события политической истории современной России в 21 веке. Объяснять и применять в историческом контексте понятия «постмодер-		4/4 2/2		

	<p>низм», «массовая культура», «поп-арт».</p> <p>Объяснять, в чем заключались сложности перехода к рыночной экономике; характеризовать темпы, масштабы, характер и социально-экономические последствия приватизации в России.</p> <p>№8: Место и роль России в современном мире.</p> <p>Высказывать суждение о том, в чем выражается, чем объясняется лидерство США в современном мире и каковы его последствия.</p>	2/2		
Консультации		2		
Промежуточная аттестация - экзамен		12		
Всего:		44/4		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Социально-экономических дисциплин», оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные и электронные издания

1. Абдулаев, Э. Н. История России в схемах: учебное пособие: [12+] / Э. Н. Абдулаев, А. Ю. Морозов. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2021. – 186 с.: ил., табл., схем. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=615668> – ISBN 978-5-4499-2494-0. – DOI 10.23681/615668. – Текст: электронный.

2. Артемов В.В. История: учеб. для студ. учреждений СПО в 2 ч. Ч.2 /В.В.Артемов, Ю.Н. Лубченков. – 8-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2022. – 352 с.: ил. ISBN 978-5-0054-0468-8

3. Артемов В.В. История: учеб. для студ. учреждений СПО в 2 ч. Ч.1 /В.В.Артемов, Ю.Н. Лубченков. – 8-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2022. – 400 с.: ил. ISBN 978-5-0054-0469-5

4. Шарипов, А. М. История России: учебное пособие: [12+] / А. М. Шарипов; авт.-сост. А. М. Шарипов. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2021. – 268 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=619163> – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4499-2644-9. – DOI 10.23681/619163. – Текст: электронный.

3.2.2. Дополнительные источники

<http://www.bibliotekar.ru> — Библиотекар.Ру: электронная библиотека нехудожественной литературы по русской и мировой истории, искусству, культуре, прикладным наукам.

<http://militera.lib.ru/> — Военная литература: собрание текстов.

<http://world-war2.chat.ru/> — Вторая Мировая война в русском Интернете.

<http://biograf-book.narod.ru/> — Избранные биографии: биографическая литература СССР.

<http://intellect-video.com/russian-history/> — История России и СССР: онлайн-видео.

<http://statehistory.ru> — История государства.

<http://www.krugosvet.ru/> — Онлайн-энциклопедия «Кругосвет».

<http://www.august-1914.ru/> — Первая мировая война: Интернет-проект.

<http://www.scepsis.ru/library/history/page1/> — Скепис: научно просветительский журнал.

<http://www.arhivtime.ru/> — Следы времени: Интернет-архив старинных фотографий, открыток, документов.

<http://www.sovmusic.ru/> — Советская музыка.

<http://www.infoliolib.info/> — Университетская электронная библиотека Infolio.

<http://www.hist.msu.ru/ER/Text/index.html> — Электронная библиотека Исторического факультета МГУ им. М. В. Ломоносова

<http://ec-dejavu.ru/> — Энциклопедия культур Deja Vu.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
<p>Знания</p> <p>Зо 06.01 сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей</p> <p>Зо 06.02 значимость профессиональной деятельности по специальности</p> <p>Зо 06.03 стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения</p>	<p>Воспроизведение ключевых событий истории России 20 века и начала 21 века.</p> <p>Раскрытие причин и последствий укрепления статуса СССР как великой державы.</p> <p>Объяснение причин формирования двух военно-политических блоков.</p> <p>Объяснение сущности «холодной войны», ее влияние на историю 2-й половины 20 в., новейшую историю. Объяснение и применение в историческом контексте понятий «биполярный мир», «холодная война», «железный занавес», НАТО, СЭВ, ОВД, международные кризисы, разрядка международной напряженности.</p> <p>Характеристика причин и предпосылок перестройки в СССР</p> <p>Обсуждение вопросов о характере и последствиях перестройки, причинах кризиса советской системы и распада СССР. Объяснение понятий «перестройка», «гласность», «плюрализм», «парад суверенитетов»</p> <p>Объяснение и применение в историческом контексте понятия «постмодернизм», «массовая культура», «поп-арт».</p>	<p>Практические занятия</p> <p>Устные опросы</p> <p>Экзамен</p>
<p>Умения</p> <p>Уо 06.01 описывать значимость своей специальности</p> <p>Уо 06.02 применять стандарты антикоррупционного поведения</p>	<p>Характеризовать ключевые события политической истории современной России в 21 веке</p> <p>Характеризовать место и роль России в современном мире</p> <p>Высказывать суждение о том, в чем выражается, чем объясняется лидерство США в современном мире и каковы его последствия</p> <p>Объяснять и применять в историческом контексте понятия «постмодернизм», «массовая культура», «поп-арт».</p>	<p>Практические занятия</p> <p>Устные опросы</p> <p>Экзамен</p>

	Объяснять, в чем заключались сложности перехода к рыночной экономике; характеризовать темпы, масштабы, характер и социально-экономические последствия приватизации в России.	
--	--	--

Приложение 3
к ОПОП-П по профессии
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОГСЭ.02 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК
В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
(английский)

2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«ОГСЭ.02 Иностранный язык в профессиональной деятельности (английский)»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Иностранный язык в профессиональной деятельности(английский)» является обязательной частью общего гуманитарного и социально-экономического цикла ОПОП-П в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 09.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Код умений	Умения	Код знаний	Знания
ОК 09	Уо09.01	понимать общий смысл четко произнесённых высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы	Зо 09.01	правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы
	Уо09.02	участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы	Зо 09.02	основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика)
	Уо09.03	строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности	Зо 09.03	лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности
	Уо09.04	кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые)	Зо 09.04	особенности произношения
	Уо09.05	писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы	Зо 09.05	правила чтения текстов профессиональной направленности

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах	3 семестр	4 семестр	5 семестр
Объем образовательной программы учебной дисциплины	104	30	30	44
в т.ч. в форме практической подготовки	92	30	20	42
в т. ч.:				
теоретическое обучение	-	-	-	-
практические занятия	104	30	30	44
<i>Самостоятельная работа</i>	-	-	-	-
Промежуточная аттестация		Др. форма	Др. форма	Зачет с оценкой

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций, формирования которых способствует элемент программы	Код Н/У/З
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>
<i>3 семестр</i>		<i>30/30</i>		
Раздел 1. История развития дизайна и графического искусства		30/30		
Тема 1.1. История развития графического искусства	Содержание: История развития графического искусства	8/8	ОК 09	Уо 09.01 Уо 09.03 Уо 09.04
	В том числе практических занятий Практическое занятие № 1. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и поиска информации в тексте.	8/8		Зо 09.03 Зо 09.04 Зо 09.05
Тема 1.2. История развития дизайна	Содержание учебного материала История развития графического дизайна	8/8	ОК 09	Уо 09.01 Уо 09.02
	В том числе практических занятий	8/8		Уо 09.03
	Практическое занятие № 2. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и поиска информации в тексте.	4/4		Уо 09.04 Уо 09.05
	Практическое занятие № 3. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка говорения. Структуры вопросительного предложения	4/4		Зо 09.01 Зо 09.05
Тема 1.3 Корректировка произношения, повторение и усвоение элементарной грамматики и лексики, навыков устной диалогической и монологической речи (глагол to be, модальные глаголы, времена групп Present Simple, Present Continuous)	Содержание учебного материала	6/6	ОК 09	Уо 09.01
	В том числе практических занятий	6/6		Уо 09.02
	Практическое занятие № 4. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и поиска информации в тексте.	4/4		Уо 09.03 Уо 09.04 Уо 09.05
	Практическое занятие № 5. Активизация изученного материала в упражнениях.	2/2		Зо 09.01 Зо 09.02 Зо 09.03 Зо 09.04

				3о 09.05
Тема 1.4. Развитие навыков восприятия на слух, чтения, написания монологической и диалогической речи (степени сравнения прилагательных и наречий, времена группы PastSimple, PastContinuous).	Содержание учебного материала	8/8		Уо 09.01
	В том числе практических занятий	8/8		Уо 09.02
	Практическое занятие № 6. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и поиска информации в тексте.	4/4		Уо 09.03 Уо 09.04 Уо 09.05
	Практическое занятие № 7. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка чтения, говорения	4/4		3о 09.05
Промежуточная аттестация - другая форма (контрольная работа)				
<i>4 семестр</i>		30/20		
Раздел 2. Страноведение				
Тема 2.1. Традиции Великобритании, Лондон, праздники (путешествия, отель, еда, ситуации повседневного общения)	Содержание учебного материала	8/4	ОК 09	Уо 09.04
	В том числе практических занятий	8/4		Уо 09.05
	Практическое занятие № 8. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и поиска информации в тексте.	4		3о 09.01 3о 09.02 3о 09.03
	Практическое занятие № 9. Активизация изученного материала в упражнениях.	4/4		
Тема 2.2. Английские традиции (дом, словарь на каждый день, литература, вокзал, покупки.)	Содержание учебного материала	6	ОК 09	Уо 09.04
	В том числе практических занятий	6		Уо 09.05
	Практическое занятие № 10. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и поиска информации в тексте.	2		3о 09.01 3о 09.02 3о 09.03
	Практическое занятие № 11. Активизация изученного материала в упражнениях. Текущий контроль (тестирование)	4		
Тема 2.3. Экология. Эко-дизайн.	Содержание учебного материала	8/8	ОК 09	Уо 09.04
	В том числе практических занятий	8/8		Уо 09.05
	Защита окружающей среды. Современные эко-проекты в дизайнерской сфере.	4/4		3о 09.01 3о 09.02 3о 09.03
В том числе практических занятий Практическое занятие № 12. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Предлоги места в английском языке.				

	Практическое занятие № 13. Активизация лексики в упражнениях по теме. Проект «Эко-дом»	4/4		
Тема 2.4 Мировые шедевры культуры и искусства	Содержание учебного материала	8/8	ОК 09	Уо 09.01
	Мировые шедевры культуры и искусства			Уо 09.02
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	4/4		Уо 09.03
	Практическое занятие № 14. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте			Уо 09.05
Практическое занятие № 15. Активизация навыка говорения и передачи информации на иностранном языке	4/4		Зо 09.01	
				Зо 09.03
				Зо 09.04
				Зо 09.05
Промежуточная аттестация - другая форма				
<i>5 семестр</i>		44/42		
Раздел 3. Специальная лексика				
Тема 3.1. Деловое письмо, заполнение бланков и анкет, составление резюме, реклама, маркетинг, диалоги в магазине	Содержание учебного материала	8/8	ОК 09	Уо 09.01
	В том числе практических занятий	8/8		Уо 09.02
	Практическое занятие № 16. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и поиска информации в тексте.	4/4		Уо 09.03
	Практическое занятие № 17. Активизация изученного материала в упражнениях.	4/4		Уо 09.04
				Уо 09.05
				Зо 09.01
				Зо 09.02
				Зо 09.03
				Зо 09.04
Тема 3.2. Развитие навыков чтения литературы по специальности, знакомство с отраслевыми словарями и справочниками, отработка навыков работы с ними.	Содержание учебного материала	8/8	ОК 09	Уо 09.04
	В том числе практических занятий	8/8		Уо 09.05
	Практическое занятие № 18. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и поиска информации в тексте.	4/4		Зо 09.01
	Практическое занятие № 19. Активизация изученного материала в упражнениях.	4/4		Зо 09.02
				Зо 09.03
				Зо 09.05
Тема 3.3. Знакомство с основами перевода литературы по специальности.	Содержание учебного материала	8/8	ОК 09	Уо 09.01
	В том числе практических занятий	8/8		Уо 09.02
	Практическое занятие № 20. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка	4/4		Уо 09.03
				Уо 09.04

	чтения, перевода и поиска информации в тексте. Практическое занятие № 21. Активизация изученного материала в упражнениях.	4/4		Уо 09.05 Зо 09.01 Зо 09.02 Зо 09.03 Зо 09.04 Зо 09.05
Тема 3.4. Профессия дизайнер	Содержание учебного материала	10/9	ОК 09	Уо 09.01
	Профессия дизайнер, её особенности.			Уо 09.02
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	9/9		Уо 09.03
	Практическое занятие № 22. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте.	4/4		Уо 09.04 Уо 09.05
	Практическое занятие № 23. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Множественное и единственное число им. существительных.	6/5		Зо 09.01 Зо 09.02 Зо 09.03
Тема 3.5. Основные направления в искусстве и дизайне	Содержание учебного материала	9/9	ОК 09	Уо 09.01
	Основные направления в искусстве и дизайне			Уо 09.02
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	10/9		Уо 09.03
	Практическое занятие № 24. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте.	4/4		Уо 09.04 Уо 09.05
	Практическое занятие № 25. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма.	6/5		Зо 09.01 Зо 09.02 Зо 09.03
Промежуточная аттестация – зачет с оценкой		-		
Всего:		104/92		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Иностранного языка», оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные и электронные издания

1. Ковальчук, Н. В. Иностранный язык в профессиональной сфере (юридический английский): учебное пособие: [12+] / Н. В. Ковальчук, И. В. Щербакова; под ред. И. А. Кузьминой. – Москва: Директ-Медиа, 2022. – 92 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=689997>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4499-3154-2. – DOI 10.23681/689997. – Текст: электронный.

2. Щербакова, И. В. Основные лексическо-грамматические темы современного английского языка: учебное пособие: [12+] / И. В. Щербакова, О. А. Фомина. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2021. – 118 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=602385>. – ISBN 978-5-4499-2071-3. – Текст: электронный.

3. Фомина, О. А. Иностранный язык для юристов: учебное пособие: [12+] / О. А. Фомина, О. Ю. Потанина, И. В. Щербакова; науч. ред. А. А. Калашникова. – Москва: Директ-Медиа, 2022. – 144 с.: табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=690345>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4499-3194-8. – DOI 10.23681/690345. – Текст: электронный.

4. Долгопят, Е. В. Английский язык для профессионального общения. Физическая культура и спорт=EnglishforProfessional CommunicationPhysicalCultureandSport: учебное пособие / Е. В. Долгопят. – Минск: РИПО, 2022. – 124 с.: ил – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=697506>. – Библиогр.: с. 121-122. – ISBN 978-985-895-038-5. – Текст: электронный.

5. Английский язык=SynergyEnglishcoursebook: учебник для студентов, обучающихся по специальностям среднего профессионального образования: [12+] / Я. Н. Катина, Н. В. Кривоножкина, О. В. Алейникова [и др.]; под ред. В. В. Левченко. – Москва: Университет Синергия, 2024. – 273 с.: ил., табл. – (Среднее профессиональное образование). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=706841>. – ISBN 978-5-4257-0575-4. – DOI 10.37791/978-5-4257-0575-4-2024-1-272. – Текст: электронный.

3.2.2. Дополнительные источники

1.Онлайн-словарь по английскому языку [Электронный ресурс] // MacmillanDictionary: [сайт]. URL: www.macmillandictionary.com

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
<p>знать: Зо 09.01 правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы Зо 09.02 основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика) Зо 09.03 лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности Зо 09.04 особенности произношения Зо 09.05 правила чтения текстов профессиональной направленности</p>	<p>Обучающийся владеет лексическим и грамматическим минимумом, необходимым для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности; лексическим минимумом, относящимся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; владеет правилами чтения текстов (особенности произношения) профессиональной направленности</p>	<p>Оценка результатов выполнения практической работы. Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы. Устный и письменный опрос. Тестирование. Контрольная работа Зачет с оценкой</p>
<p>уметь: Уо 09.01 понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы Уо 09.02 участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы Уо 09.03 строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности Уо 09.04 кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые) Уо 09.05 писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы</p>	<p>Обучающийся общается устно и письменно) на иностранном языке; переводит (со словарем) иностранные тексты; самостоятельно совершенствует устную и письменную речь, пополняет словарный запас</p>	<p>Оценка результатов выполнения практической работы. Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы Устный и письменный опрос. Тестирование. Контрольная работа. Зачет с оценкой</p>

Приложение 3
к ОПОП-П по профессии
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОГСЭ.02 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК
В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
(немецкий)

2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«ОГСЭ.02 Иностранный язык в профессиональной деятельности (немецкий)»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Иностранный язык в профессиональной деятельности(немецкий)» является обязательной частью общего гуманитарного и социально-экономического цикла ОПОП-П в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 09.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Код умений	Умения	Код знаний	Знания
ОК 09	Уо09.01	понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы	Зо 09.01	правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы
	Уо09.02	участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы	Зо 09.02	основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика)
	Уо09.03	строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности	Зо 09.03	лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности
	Уо09.04	кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые)	Зо 09.04	особенности произношения
	Уо09.05	писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы	Зо 09.05	правила чтения текстов профессиональной направленности

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах	3 семестр	4 семестр	5 семестр
Объем образовательной программы учебной дисциплины	104	30	30	44
в т.ч. в форме практической подготовки	92	30	20	42
в т. ч.:				
теоретическое обучение	-	-	-	-
практические занятия	102	30	30	44
<i>Самостоятельная работа</i>	-	-	-	-
Промежуточная аттестация		Др. форма	Др. форма	Зачет с оценкой

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций, формирование которых способствует элемент программы	Код Н/У/З
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>
<i>3 семестр</i>		<i>30/30</i>		
Раздел 1. История развития дизайна и графического искусства		30/30		
Тема 1.1. История развития графического искусства	Содержание: История развития графического искусства	8/8	ОК 09	Уо 09.01 Уо 09.03 Уо 09.04 Зо 09.03 Зо 09.04 Зо 09.05
	В том числе практических занятий Практическое занятие № 1. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и поиска информации в тексте.	8/8		
Тема 1.2. История развития дизайна	Содержание учебного материала История развития графического дизайна	8/8	ОК 09	Уо 09.01 Уо 09.02 Уо 09.03 Уо 09.04 Уо 09.05 Зо 09.01 Зо 09.05
	В том числе практических занятий	8/8		
	Практическое занятие № 2. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и поиска информации в тексте. Практическое занятие № 3. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка говорения. Структуры вопросительного предложения	4/4 4/4		
Тема 1.3 Корректировка произношения, повторение и усвоение элементарной грамматики и лексики, навыков устной диалогической и монологической речи (глагол bin, haben, müssen, können, времена глагола Präsens, Futurum	Содержание учебного материала	6/6	ОК 09	Уо 09.01 Уо 09.02 Уо 09.03 Уо 09.04 Уо 09.05 Зо 09.01 Зо 09.02 Зо 09.03 Зо 09.04
	В том числе практических занятий	6/6		
	Практическое занятие № 4. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и поиска информации в тексте. Практическое занятие № 5. Активизация изученного материала в упражнениях.	4/4 2/2		

				30 09.05
Тема 1.4. Развитие навыков восприятия на слух, чтения, написания монологической и диалогической речи (степени сравнения прилагательных, три формы глагола, время глагола Perfekte sein или haben).	Содержание учебного материала	8/8		Уо 09.01
	В том числе практических занятий	8/8		Уо 09.02
	Практическое занятие № 6. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и поиска информации в тексте.	4/4		Уо 09.03
	Практическое занятие № 7. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка чтения, говорения	4/4		Уо 09.04 Уо 09.05 30 09.05
Промежуточная аттестация - другая форма (контрольная работа)				
4 семестр		30/20		
Раздел 2. Страноведение				
Тема 2.1. Путешествие по Германии, государственное устройство, достопримечательности страны. (поездки, вокзал, отель, еда, ситуации повседневного общения)	Содержание учебного материала	8/4	ОК 09	Уо 09.04
	В том числе практических занятий	8/4		Уо 09.05
	Практическое занятие № 8. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и поиска информации в тексте.	4		30 09.01
	Практическое занятие № 9. Активизация изученного материала в упражнениях.	4/4		30 09.02 30 09.03
Тема 2.2. Путешествие по Германии (отель, словарь на каждый день, культура, шопинг.)	Содержание учебного материала	6	ОК 09	Уо 09.04
	В том числе практических занятий	6		Уо 09.05
	Практическое занятие № 10. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и поиска информации в тексте.	2		30 09.01
	Практическое занятие № 11. Активизация изученного материала в упражнениях. Текущий контроль (тестирование)	4		30 09.02 30 09.03
Тема 2.3. Экология. Эко-дизайн.	Содержание учебного материала	8/8	ОК 09	Уо 09.04
	В том числе практических занятий	8/8		Уо 09.05
	Защита окружающей среды. Современные эко-проекты в дизайнерской сфере. В том числе практических занятий Практическое занятие № 12. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Диалоги на немецком	4/4		30 09.01 30 09.02 30 09.03

	языке на тему «В магазине, в отеле, на вокзале». Практическое занятие № 13. Активизация лексики в упражнениях по теме. Проект «Эко-дом»	4/4		
Тема 2.4 Мировые шедевры культуры и искусства	Содержание учебного материала	8/8	ОК 09	Уо 09.01
	Мировые шедевры культуры и искусства			Уо 09.02
	В том числе практических занятий			Уо 09.03
	Практическое занятие № 14. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте	4/4		Уо 09.05
	Практическое занятие № 15. Активизация навыка говорения и передачи информации на иностранном языке	4/4		Зо 09.01
				Зо 09.03
				Зо 09.04
				Зо 09.05
Промежуточная аттестация - другая форма				
<i>5 семестр</i>		44/42		
Раздел 3. Специальная лексика				
Тема 3.1. Деловое письмо, заполнение бланков и анкет, составление резюме, реклама, маркетинг, прохождение собеседования.	Содержание учебного материала	8/8	ОК 09	Уо 09.01
	В том числе практических занятий	8/8		Уо 09.02
	Практическое занятие № 16. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и поиска информации в тексте.	4/4		Уо 09.03
	Практическое занятие № 17. Активизация изученного материала в упражнениях. Составить резюме, разработать рекламу.	2/2		Уо 09.04
	Практическое занятие № 18. Диалог «Пройти собеседование»	2/2		Уо 09.05
				Зо 09.01
				Зо 09.02
				Зо 09.03
				Зо 09.04
Тема 3.2. Знакомство с основами перевода литературы по специальности. Развитие навыков чтения литературы по специальности, знакомство с отраслевыми словарями и справочниками, отработка навыков работы с ними.	Содержание учебного материала	8/8	ОК 09	Уо 09.04
	В том числе практических занятий	8/8		Уо 09.05
	Практическое занятие № 19. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и поиска информации в тексте.	4/4		Зо 09.01
	Практическое занятие № 20. Активизация изученного материала в упражнениях.	4/4		Зо 09.02
				Зо 09.03
				Зо 09.05
Тема 3.3. Дизайн торговой марки компании, разработка,	Содержание учебного материала	8/8	ОК 09	Уо 09.01
	Дизайн торговой марки компании, разработка, продвижение			Уо 09.02

продвижение	В том числе практических занятий	8/8		Уо 09.03
	Практическое занятие № 21. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте.	2/2		Уо 09.04 Уо 09.05
	Практическое занятие № 22. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Система существительных в немецком языке.	4/4		Зо 09.01 Зо 09.02 Зо 09.03 Зо 09.04
	Практическое занятие № 23. Активизация навыка говорения по изученной теме с использованием профессиональной терминологии	2/2		
Тема 3.4. Профессия дизайнер	Содержание учебного материала	9/9	ОК 09	Уо 09.01
	Профессия дизайнер, её особенности.			Уо 09.02
	В том числе практических занятий	9/9		Уо 09.03
	Практическое занятие № 24. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте.	4/4		Уо 09.04 Уо 09.05 Зо 09.01 Зо 09.02 Зо 09.03
Тема 3.5. Основные направления в искусстве и дизайне	Содержание учебного материала	9/9	ОК09	Уо 09.01
	Основные направления в искусстве и дизайне			Уо 09.02
	В том числе практических занятий	9/9		Уо 09.03
	Практическое занятие № 26. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте.	4/4		Уо 09.04 Уо 09.05 Зо 09.01 Зо 09.02 Зо 09.03
	Практическое занятие № 27. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма.	6/5		
Промежуточная аттестация – зачет с оценкой		-		
Всего:		104/92		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «*Иностранного языка*», оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные и электронные издания

1. Лысакова, Л. А. Немецкий язык для бакалавров экономических специальностей: учебник / Л. А. Лысакова, Е. Н. Лесная, Г. С. Завгородняя. – 3-е изд., стер. – Москва: ФЛИНТА, 2024. – 374 с.: табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115087>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9765-1054-8. – Текст: электронный.

2 Щербакова, И. В. Иностраный язык (немецкий): учебное пособие: [16+] / И. В. Щербакова, Н. В. Ковальчук. – Москва: Директ-Медиа, 2023. – 164 с.: ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=705515>. – ISBN 978-5-4499-3882-4. – DOI 10.23681/705515. – Текст: электронный.

3. Щербакова, И. В. Практический курс иностранного языка (немецкий): учебное пособие: [12+] / И. В. Щербакова, Н. В. Ковальчук. – Москва: Директ-Медиа, 2023. – 164 с.: ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=705514>. – ISBN 978-5-4499-3877-0. – DOI 10.23681/705514. – Текст: электронный.

4. Чеснокова, Е. В. Практическая грамматика немецкого языка: учебное пособие: [16+] / Е. В. Чеснокова; Липецкий государственный педагогический университет им. П. П. Семенова-Тян-Шанского. – Липецк: Липецкий государственный педагогический университет им. П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2022. – 124 с.: табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=700310>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-907461-60-4. – Текст: электронный.

5. Дорохина, И. В. Практикум по письменному переводу (немецкий язык): учебное пособие: [16+] / И. В. Дорохина, Е. Н. Лесная; Ростовский государственный экономический университет (РИНХ). – Ростов-на-Дону: Издательско-полиграфический комплекс РГЭУ (РИНХ), 2022. – 76 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=704673>. – ISBN 978-5-7972-3012-0. – Текст: электронный.

6. Степашкина, О. И. Обучение говорению на немецком языке (на материале «Русские немцы: один народ – две родины»): учебное пособие: [16+] / О. И. Степашкина; Липецкий государственный педагогический университет им. П. П. Семенова-Тян-Шанского. – Липецк: Липецкий государственный педагогический университет им. П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2021. – 75 с.: табл. – Режим доступа: по подписке. –

URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=693700>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-907335-96-7. – Текст: электронный.

7. Бондаренко, Т. Н. Сборник текстов и упражнений по немецкому языку для студентов технических специальностей: [16+] / Т. Н. Бондаренко; Технологический университет, Институт проектного менеджмента и инженерного бизнеса, Кафедра иностранных языков. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2020. – 73 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=594521>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4499-0609-0. – Текст: электронный.

8. Щербакова, И. В. Язык и речь, концепция профессионально-ориентированного обучения: учебное пособие для СПО: [12+] / И. В. Щербакова, М. В. Тимашова. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2020. – 116 с.: ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573760>. – ISBN 978-5-4499-0713-4. – DOI 10.23681/573760. – Текст: электронный.

9. Лесная, Е. Н. Бизнес по-немецки: учебное пособие: [16+] / Е. Н. Лесная, Е. М. Карпова; Ростовский государственный экономический университет (РИНХ). – Ростов-на-Дону: Издательско-полиграфический комплекс РГЭУ (РИНХ), 2019. – 111 с.: ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=615039>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-7972-2662-8. – Текст: электронный.

10. Основы делового общения (Немецкий язык)=GESCHÄFTSDEUTSCH: учебное пособие : [16+] / Е. А. Чигирин, Л. А. Хрячкова, М. В. Попова, С. В. Полозова ; науч. ред. В. П. Фролова ; Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Воронежский государственный университет инженерных технологий. – Воронеж: Воронежский государственный университет инженерных технологий, 2018. – 69 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=561759>. – Библиогр.: с. 122 – ISBN 978-5-00032-368-7. – Текст: электронный.

3.2.2. Дополнительные источники

1. Онлайн-словарь по немецкому языку [Электронный ресурс]// <https://www.multitran.com/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
знать: Зо 09.01 правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы Зо 09.02 основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика) Зо 09.03 лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств	Обучающийся владеет лексическим и грамматическим минимумом, необходимым для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности; лексическим минимумом, относящимся к описанию предметов, средств и процессов	Оценка результатов выполнения практической работы. Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы. Устный и письменный опрос. Тестирование. Контрольная работа Зачет с оценкой

<p>и процессов профессиональной деятельности Зо 09.04 особенности произношения Зо 09.05 правила чтения текстов профессиональной направленности</p>	<p>профессиональной деятельности; владеет правилами чтения текстов (особенности произношения) профессиональной направленности</p>	
<p>уметь: Уо 09.01 понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы Уо 09.02 участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы Уо 09.03 строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности Уо 09.04 кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые) Уо 09.05 писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы</p>	<p>Обучающийся общается устно и письменно) на иностранном языке; переводит (со словарем) иностранные тексты; самостоятельно совершенствует устную и письменную речь, пополняет словарный запас</p>	<p>Оценка результатов выполнения практической работы. Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы Устный и письменный опрос. Тестирование. Контрольная работа. Зачет с оценкой</p>

Приложение 3
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.03 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ

2023

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ
ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОГСЭ.03 Основы философии»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «ОГСЭ.03 Основы философии» является обязательной частью общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла ОПОП-П в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии общей компетенции ОК 03.

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ОК, ПК		Умения		Знания
ОК 03	Уо 03.02	применять современную научную профессиональную терминологию	Зо 03.02	современную научную и профессиональную терминологию
	Уо 03.03	определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования	Зо 03.03	возможные траектории профессионального развития и самообразования

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	34
в т.ч. в форме практической подготовки	-
в т. ч.:	
теоретическое обучение	20
практические занятия	10
<i>Самостоятельная работа</i>	4
Промежуточная аттестация	зачет

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в акад. часах, в том числе в форме практической подготовки	Код ОК	Код У/З
1	2	3	4	5
6 семестр				
Раздел 1. Философия, ее предмет и роль в жизни человека и общества.		8		
Тема 1. Предмет философии.	<i>Содержание учебного материала</i>	2	ОК 03	Уо 03.02 Уо 03.03 Зо 03.02 Зо 03.03
	Специфика философского знания. Структура философского знания. Место и роль философии в человеческой культуре.			
Тема 2. Основные идеи, исторические этапы развития западной философии.	<i>Содержание учебного материала</i>	4	ОК 03	Уо 03.02 Уо 03.03 Зо 03.02 Зо 03.03
	Античная философия. Средневековая европейская философия. Философия эпохи Возрождения. Философия Нового времени. Немецкая классическая философия. Европейская философия 19 в. Западная философия 20в	2		
	Практическое занятие	2		
Тема 3. Русская философия.	<i>Содержание учебного материала</i>	2	ОК 03	Уо 03.02 Уо 03.03 Зо 03.02 Зо 03.03
	Русская философия.			
Раздел 2. Бытие и материя.		6		
Тема 4. Бытие как философская форма.	<i>Содержание учебного материала</i>	2	ОК 03	Уо 03.02 Уо 03.03 Зо 03.02 Зо 03.03
	Философский смысл бытия. Бытие и мышление. Значение античной идеи тождества бытия и мышления для европейской философии и культуры.	1		
	Практическое занятие	1		

Тема 5. Субстанция.	<i>Содержание учебного материала</i>	2	ОК 03	Уо 03.02 Уо 03.03 Зо 03.02 Зо 03.03
	Субстанция как философская категория. Проблема двух субстанций. Философский монизм, дуализм, плюрализм.			
Тема 6. Материя.	<i>Практическое занятие</i>	2	ОК 03	Уо 03.02 Уо 03.03 Зо 03.02 Зо 03.03
	Понятие материи в истории философии. Строение материи. Атрибуты материи: движение, пространство, время.			
Раздел 3. Человек и общество.		10		
Тема 7. Человек как проблема философии.	<i>Содержание учебного материала</i>	2	ОК 03	Уо 03.02 Уо 03.03 Зо 03.02 Зо 03.03
	Природа и сущность человека. Возникновение человечества. Предназначение человека, смысл его жизни.			
Тема 8. Свобода и ответственность личности. Ценности.	<i>Содержание учебного материала</i>	2	ОК 03	
	Индивид-индивидуальность-личность. Становление личности и ее формы. Социальные типы личности. Свобода.			
Тема 9. Общество: философское понимание его сущности.	<i>Практическое занятие</i>	2	ОК 03	
	Основные подходы к пониманию сущности общества. Труд-основа общественного развития. Собственность.			
Тема 10. Культура и цивилизация.	<i>Содержание учебного материала</i>	2	ОК 03	
	Сущность культуры, ее генезис и структура. Кризис культуры и его форм			
Тема 11. Человек перед лицом глобальных проблем.	<i>Содержание учебного материала</i>	2	ОК 03	
	В чем сущность глобальных проблем? Угроза термоядерной катастрофы. Экологическая проблема.			
Раздел 4. Сознание.		5		
Тема 12. Человек и его сознание.	<i>Содержание учебного материала</i>	1	ОК 03	Уо 03.02 Уо 03.03 Зо 03.02 Зо 03.03
	Что такое сознание. Зачем человеку сознание. Свобода и сознание.			
Тема 13. Общественная	<i>Содержание учебного материала</i>	4	ОК 03	

природа сознания.	Общество - главное условие возникновения сознания. Общественные нормы, идеалы и сознание индивида.	2		
	<i>Практическое занятие</i>	2	ОК 03	
	Категории «общественное бытие» и «общественное сознание»			
Раздел 5. Наука и научное познание.		1		
Тема 14. Наука.	<i>Практическое занятие</i>	1	ОК 03	Уо 03.02
	Понятие науки в истории философии.			Уо 03.03
Самостоятельная работа Подготовка к зачету		4		Зо 03.02 Зо 03.03
Промежуточная аттестация –зачет				
Всего:		34		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Социально-гуманитарных дисциплин», оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

3.2.1. Основные печатные и электронные издания

1. Л. В. Жаров, Т. П. Матяш, Е. Е. Несмеянов; под ред. Т. П. Матяш Основы философии: учебник: для средних профессиональных учебных заведений (ФГОС 3-го поколения) Изд. ФЕНИКС, 2013. - 320 с.

2. Горелов А.А., Основы философии: учебное пособие для сред.проф.учеб.заведений, М.: Издательский центр «Академия». - 2016.

3. Волкогонова О.Д., Сидорова Н.М., Основы философии: учебник (профессиональное образование), М.: ИД Форум 2: Инфра-М. - 2015

4. Губин, В. Д. Основы философии: учебное пособие / В.Д. Губин. — 4-е изд. — Москва ФОРУМ: ИНФРА-М, 2020. — 288 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-00091-484-7.

5. Практикум по философии: (Задачи и упражнения) / Сост. В. А. Мейдер. — Волгоград: Изд-во Вол ГУ. — 96 с.

6. Островский Э. В. Философия: Учебник / Островский Э. В. - Москва: Вузовский учебник, НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 313 с.

3.2.2. Дополнительные источники

1. Философский портал <http://philosophy.ru/>

2. Все о философии» <http://intencia.ru/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
Умения	«Отлично» - теоретическое содержание дисциплины освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко.	Текущий контроль знаний в форме устного опроса, индивидуальных письменных заданий, тестирования по соответствующим темам. Проверка правильности выполнения практических заданий.
Уо 03.02 применять современную научную профессиональную терминологию; Уо 03.03 определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования	«Хорошо» - теоретическое содержание дисциплины освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой	Промежуточная
Знания		

<p>Зо 03.02 современную научную и профессиональную терминологию; Зо 03.03 возможные траектории профессионального развития и самообразования</p>	<p>учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками. «Удовлетворительно» - теоретическое содержание дисциплины освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки. «Неудовлетворительно» - теоретическое содержание дисциплины не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки.</p>	<p>аттестация в форме зачета.</p>
---	--	-----------------------------------

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.04 ПСИХОЛОГИЯ ОБЩЕНИЯ

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«ОГСЭ.04 Психология общения»

1.1. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебная дисциплина «ОГСЭ.04 Психология общения» является обязательной частью Общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла ОПОП-П в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии общей компетенции ОК 04 и ОК 05.

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ОК	Код умений	Умения	Код знаний	Знания
ОК 04	Уо 04.01	организовывать работу коллектива и команды	Зо 04.01	психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности
	Уо 04.02	взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности		
ОК 05	Уо 05.01	грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе	Зо 05.01	особенности социального и культурного контекста
			Зо 05.02	правила оформления документов и построения устных сообщений

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем образовательной программы учебной дисциплины	33
в т.ч. в форме практической подготовки	8
в том числе:	
теоретическое обучение	10
практические занятия	20
Самостоятельная работа	3
Промежуточная аттестация	зачет

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Психология общения

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в акад. часах, в том числе в форме практической подготовки	Код ОК	Код У/З
1	2	3	4	5
4 семестр				
Тема 1. Введение в учебную дисциплину	Содержание учебного материала	1	ОК 04 ОК 05	Уо 04.01 Уо 04.02 Уо 05.01 Зо 04.01 Зо 05.01 Зо 05.02
	Назначение учебной дисциплины «Психология общения». Основные понятия. Роль общения в профессиональной деятельности.	1		
Тема 2. Общее и индивидуальное в психике человека	Содержание учебного материала	10/4	ОК 04 ОК 05	Уо 04.01 Уо 04.02 Уо 05.01 Зо 04.01 Зо 05.01 Зо 05.02
	1. Индивидуальность. Темперамент. Типы темперамента.	2		
	2. Характер, акцентуации характера. Воля. Эмоции и чувства. Практическое занятие № 1. Общепсихологическая типология личности	8/4		
Тема 3. Коммуникативная функция общения	Содержание учебного материала	2	ОК 04 ОК 05	Уо 04.01 Уо 04.02 Уо 05.01 Зо 04.01 Зо 05.01 Зо 05.02
	1. Виды и функции. Общение в системе общественных и межличностных отношений. Структура общения.	1		
	2. Общение как обмен информацией. Коммуникативные барьеры. Технологии обратной связи в говорении и слушании.	1		
Тема 4. Интерактивная функция общения	Содержание учебного материала	1	ОК 04 ОК 05	Уо 04.01 Уо 04.02 Уо 05.01 Зо 04.01 Зо 05.01 Зо 05.02
	1. Общение как взаимодействие. Стратегии и тактики взаимодействия. 2. Структура, виды и динамика партнерских отношений. Правила корпоративного поведения в команде.	1		
Тема 5. Перцептивная функция общения	Содержание учебного материала	9	ОК 04 ОК 05	Уо 04.01 Уо 04.02 Уо 05.01 Зо 04.01 Зо 05.01
	Общение как восприятие людьми друг друга. Механизмы взаимопонимания в общении. Имидж личности. Самопрезентация.	1		
	Практическое занятие № 2. Сенсорные каналы, их диагностика и	8		

	использование в общении.			Зо 05.02
Тема 6. Роль и ролевые ожидания в общении	Содержание учебного материала	1	ОК 04 ОК 05	Уо 04.01
	Понятие социальной роли. Виды и характеристики социальных ролей.	1		Уо 04.02 Уо 05.01 Зо 04.01 Зо 05.01 Зо 05.02
Тема 7. Понятие конфликта, его виды. Способы управления и разрешения конфликтов	Содержание учебного материала	6/4	ОК 04	Уо 04.01
	1. Понятие конфликта, его виды. Стадии протекания конфликта. Причины возникновения.	1		Уо 04.02
	2. Конструктивные и деструктивные способы управления конфликтами. Переговоры.	1		Зо 04.01
	Практическое занятие № 3. Способы управления конфликтами.	4/4		
Самостоятельная работа обучающегося Проработка конспектов лекций, подготовка к зачету		3		
Промежуточная аттестация - зачет				
Всего:		33/8		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Социально-гуманитарных дисциплин», оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

3.2. Информационное обеспечение обучения.

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

3.2.1. Основные и электронные источники:

1. Пшеничнова, Л. М. Психология общения: учебное пособие: [12+] / Л. М. Пшеничнова, Г. Г. Ротарь; науч. ред. Е. В. Асмолова. – Воронеж: Воронежский государственный университет инженерных технологий, 2019. – 113 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=601573> – Библиогр.: с. 111. – ISBN 978-5-00032-385-4. – Текст: электронный.

2. Круглова, С. А. Деловая коммуникация: учебное пособие: [12+] / С. А. Круглова, И. А. Кузьмина, И. В. Щербакова; науч. ред. О. А. Фомина. – Москва: Директ-Медиа, 2022. – 96 с.: табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=694500> – ISBN 978-5-4499-3343-0. – DOI 10.23681/694500. – Текст: электронный.

3. Караяни, А. Г. Психология общения и переговоров: учебное пособие / А. Г. Караяни, В. Л. Цветков. – Москва: Юнити-Дана: Закон и право, 2023. – 248 с.: ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=700167> – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-238-03643-4. – Текст: электронный.

4. Немов, Р. С. Психология: учебник: в 3 книгах: [16+] / Р. С. Немов. – Москва: Владос, 2023. – Книга 1. Общие основы психологии. – 689 с.: табл., схем. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=701700> – ISBN 978-5-907482-19-7 (Кн. 1). – ISBN 978-5-907433-98-4. – Текст: электронный.

5. Деловое общение: учебное пособие / авт.-сост. И. Н. Кузнецов. – 11-е изд. – Москва: Дашков и К°, 2024. – 524 с. – (Учебные издания для вузов). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=710143> – Библиогр.: с. 467-470. – ISBN 978-5-394-05682-6. – Текст: электронный.

3.2.2. Дополнительные источники

1. Психология на русском языке www.psychology.ru
2. Психология общения <http://psichel.ru/psihologiya-obshheniya/>
3. Конфликтология <http://www.grandars.ru/college/psihologiya/konfliktologiya.html>
4. Деловое общение <http://www.grandars.ru/college/psihologiya/delovoe-obshchenie.html>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<p>знать: Зо 04.01 психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности Зо 05.01 особенности социального и культурного контекста Зо 05.02 правила оформления документов и построения устных сообщений</p>	<ul style="list-style-type: none"> - правильно понимает и определяет влияние и взаимосвязь общения и деятельности; - полно формулирует цели общения, правильно определяет функции и уровни общения; - правильно регулирует и корректирует свое поведение в межличностном общении; - демонстрирует обоснованный выбор техник и приемов эффективного общения в профессиональной деятельности; - использует оптимальные приемы саморегуляции; - дает правильную характеристику видам общения; - правильно понимает и объясняет сущность трансактного анализа - полно понимает и отличает ролевые позиции при общении, - правильно распределяет позиции для эффективного общения; - правильно перечисляет основные классификации взаимодействий; - дает полную характеристику видам взаимодействия: конкуренция, кооперация, ориентация на понимание, ориентация на контроль; - правильно описывает классификацию психологических механизмов восприятия в общении; - обосновывает оптимальный выбор механизма восприятия в разных ситуациях; - анализирует причины искажений процесса восприятия при общении; - применяет различные техники общения: манипуляции, аттракции, коммуникации - соблюдает оптимальные правила ведения беседы - правильно владеет приемами убеждения, - правильно понимает и аргументирует принципы использования комплиментов и критики в профессиональной деятельности; - правильно определяет основные принципы и правила делового этикета; - оптимально понимает и определяет взаимосвязь делового этикета и этики деловых отношений. - исчерпывающе формулирует причины возникновения конфликтов, - правильно определяет классификацию 	<p>Устный опрос</p> <p>Тестирование</p> <p>Промежуточная аттестация – зачет</p>

	<p>конфликтов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - исчерпывающе объясняет динамику развития конфликтов и источники их возникновения; - правильно выбирает различные стратегии поведения в конфликте в соответствии с ситуацией; - оптимально владеет способами разрешения конфликтов 	
<p>уметь: Уо 04.01 организовать работу коллектива и команды Уо 04.02 взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности Уо 05.01 грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе</p>	<ul style="list-style-type: none"> - эффективно применяет техники и приемы эффективного и конструктивного общения в профессиональной деятельности; - использует приемы саморегуляции поведения в стрессовых ситуациях; - владеет техникой проведения деловых переговоров; - правильно составляет резюме и объявление о текущей вакансии; - эффективно разрешает спорные и конфликтные ситуации и определяет стратегии поведения. - правильно определяет роль свою и собеседника в процессе общения. 	<p>Практические занятия</p> <p>Промежуточная аттестация – зачет</p>

Приложение 3

к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.05 Физическая культура

2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ
ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОГСЭ.05 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

1.1. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «ОГСЭ.05 Физическая культура» является дисциплиной общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла ОПОП-П в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Код умений	Умения	Код знаний	Знания
ОК 08	Уо 08.01	использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей	Зо 08.01	роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека
	Уо 08.02	применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности	Зо 08.02	основы здорового образа жизни
	Уо 08.03	пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности	Зо 08.03	условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности
			Зо 08.04	средства профилактики перенапряжения

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	120
в т.ч. в форме практической подготовки	20
в т. ч.:	
практические занятия	120
<i>Самостоятельная работа</i>	-
Промежуточная аттестация 3,4 и 5 семестры зачет, 6 семестр зачет с оценкой	-

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Код ПК, ОК	Код Н/У/З
Раздел 1. Знания о физической культуре		22/4		
Тема 1.1. Роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; Физическая культура в современном обществе	Содержание учебного материала	2	ОК 08	Зо 08.01 Уо 08.01 Уо 08.02
	В том числе практическое занятие 1. Основные направления развития физической культуры в современном обществе; их цель, содержание и формы организации	2		
	Самостоятельная работа обучающихся	-		
Тема 1.2. Физическое развитие человека.	Содержание учебного материала	2		
	В том числе практическое занятие 2. Понятия о физическом развитии, характеристика его основных показателей. Осанка как показатель физического развития человека, основные ее характеристики и параметры. Характеристика основных средств формирования и профилактики нарушения осанки, правила составления комплексов упражнений	2		
	Самостоятельная работа обучающихся	-		
Тема 1.3. Физическая подготовка и ее связь с укреплением здоровья, развитием физических качеств.	Содержание учебного материала:	2		
	В том числе практическое занятие 3. Физическая подготовка как система регулярных занятий по развитию физических качеств; понятия силы, быстроты, выносливости, гибкости, координации движений и ловкости. Основные правила развития физических качеств.	2		
	Самостоятельная работа обучающихся	-		
Тема 1.4. Техниче-	Содержание учебного материала:	2		

<p>ская подготовка. Техника движений и ее основные показатели.</p>	<p>В том числе практическое занятие 4. Техника движений и ее основные показатели. Основные правила обучения движениям. Двигательный навык и двигательное умение как качественные характеристики освоенности новых движений. Профилактика появления ошибок и способы их устранения.</p>	2		
<p>Тема 1.5. Всестороннее и гармоничное физическое развитие.</p>	<p>Содержание учебного материала:</p>	2		
	<p>В том числе практическое занятие 5. Всестороннее и гармоничное физическое развитие, его связь с занятиями физической культурой и спортом.</p>	2		
	<p>Самостоятельная работа обучающихся</p>	-		
<p>Тема 1.6. Спортивная подготовка.</p>	<p>Содержание учебного материала:</p>	2		
	<p>В том числе практическое занятие 6. Спортивная подготовка как система регулярных тренировочных занятий для повышения спортивного результата, как средство всестороннего и гармоничного физического совершенствования.</p>	2		
	<p>Самостоятельная работа обучающихся</p>	-		
<p>Тема 1.7. Здоровье и здоровый образ жизни, основы здорового образа жизни</p>	<p>Содержание учебного материала:</p>	2	OK 08	Зо 08.02
	<p>В том числе практическое занятие 7. Здоровый образ жизни, роль и значение физической культуры в его формировании. Вредные привычки и их пагубное влияние на физическое, психическое и социальное здоровье человека. Роль и значение занятий физической культурой в профилактике вредных привычек.</p>	2		Зо 08.03 Уо 08.01 Уо 08.02 Уо 08.03
	<p>Самостоятельная работа обучающихся</p>	-		
<p>Тема 1.8. Профессионально-прикладная физическая подготовка</p>	<p>Содержание учебного материала:</p>	8/4		
	<p>В том числе практическое занятие 8. Прикладно-ориентированная физическая подготовка, как система тренировочных занятий для освоения профессиональной деятельности, всестороннего и гармоничного физического совершенствования. Выполнение комплекса упражнений гигиенической утренней гимнастики с учетом профессиональных особенностей труда</p>	2		

	Выполнение комплекса упражнений (вводного, для проведения физкультурной паузы, физкультурной минуты, физкультурного отдыха)	2/2		
	Выполнение комплекса упражнений, направленных на развитие профессионально значимых физических качеств, прикладных двигательных умений и навыков	2/2		
		2		
	Самостоятельная работа обучающихся	-		
Раздел 2. Легкая атлетика		28		
Тема 2.1. Беговые упражнения	Содержание учебного материала:	14	ОК 08	Уо 08.01 Зо 08.04
	В том числе практическое занятие 10. Беговые упражнения: бег на короткие, средние и длинные дистанции; высокий старт; низкий старт; ускорения с высокого старта; спринтерский бег; гладкий равномерный бег на учебные дистанции (протяженность дистанции регулируется преподавателем по физическому воспитанию); эстафетный бег; бег с преодолением препятствий; кроссовый бег. Оздоровительный бег, спортивная ходьба, общеразвивающие упражнения, специальные упражнения легкоатлета.	14		
	Самостоятельная работа обучающихся	-		
Тема 2.2. Прыжковые упражнения	Содержание учебного материала:	8	ОК 08	Уо 08.01
	В том числе практическое занятие 11. Прыжковые упражнения: прыжок в длину с места, прыжок в длину с разбега способом «согнув ноги»; прыжок в высоту способом «перешагивание»; прыжок в длину с разбега способом «прогнувшись» Совершенствование прыжковых упражнений профессионально-прикладной направленности: прыжки с отягощениями, прыжки через скакалку.	8		
	Самостоятельная работа обучающихся	-		
Тема 2.3. Метание	Содержание учебного материала:	6	ОК 08	Уо 08.01

малого мяча и гранаты	В том числе практическое занятие 12. Упражнения в метании малого мяча и гранаты: метание малого мяча с места в вертикальную неподвижную мишень; метание малого мяча в движущуюся (катящуюся) мишень; метание малого мяча на дальность с разбега (трех шагов). Метание гранаты на дальность с места; метание гранаты с разбега. Комплекс упражнений на развитие силы рук и верхнего плечевого пояса.	6		
Самостоятельная работа обучающихся		-		
Раздел 3. Спортивные игры.		18		
Тема 3.1. Волейбол.	Содержание учебного материала: В том числе практическое занятие 13. Исходное положение (стойки), перемещения, передача, подача, нападающий удар, прием мяча снизу двумя руками, прием мяча одной рукой с последующим нападением и перекатом в сторону, на бедро и спину, прием мяча одной рукой в падении вперед и последующим скольжением на груди-животе, блокирование, тактика нападения, тактика защиты. Правила игры. Техника безопасности игры. Игра по упрощенным правилам волейбола. Игра по правилам.	9 9	ОК 08 ОК 04	Уо 08.01
Самостоятельная работа обучающихся		-		
Тема 3.2. Баскетбол.	Содержание учебного материала: В том числе практическое занятие 14. Ловля и передача мяча, ведение, броски мяча в корзину (с места, в движении, прыжком), вырывание и выбивание (приемы овладения мячом), прием техники защиты - перехват, приемы, применяемые против броска, накрывание, тактика нападения, тактика защиты. Правила игры. Техника безопасности игры. Игра по упрощенным правилам баскетбола. Игра по правилам.	9 9		
Самостоятельная работа обучающихся		-		
Раздел 4. Упражнения общеразвивающей направленности.		22/6		
Тема 4.1. Развитие	Содержание учебного материала:	4/4	ОК 08	Уо 08.01

гибкости.	В том числе практическое занятие 15. Наклоны туловища, в стороны с возрастающей амплитудой движения в положении стоя, сидя, сидя ноги в стороны. Упражнения с гимнастической палкой для развития подвижности плечевого сустава. Комплексы общеразвивающих упражнений с повышенной амплитудой для плечевых, локтевых, тазобедренных суставов, для развития подвижности позвоночного столба. Комплексы активных и пассивных упражнений с большой амплитудой движения. Упражнения для развития подвижности суставов (полушпагат, шпагат, складка, мост).	4/4		Зо 08.04
Тема 4.2. Развитие координации движений.	Содержание учебного материала В том числе практическое занятие 16. Прохождение усложненной полосы препятствий, включающей кувырки (вперед, назад), кувырки по наклонной плоскости, преодоление препятствий прыжком с опорой на руку, безопорным прыжком, быстрым лазанием. Броски теннисного мяча правой и левой рукой в подвижную и неподвижную мишень с места и с разбега. Разнообразные прыжки через гимнастическую скамейку на месте и с продвижением. Прыжки на точность отталкивания и приземления.	4 4		
Тема 4.3. Развитие силы.	Содержание учебного материала В том числе практическое занятие 16. Подтягивание в висе и отжимание в упоре. Передвижения в висе и упоре на руках на перекладине; отжимания в упоре лежа с изменяющейся высотой для опоры рук и ног; отжимание в упоре на низких брусьях; поднятие ног в висе на гимнастической стенке до высокой высоты; из положения, лежа на гимнастическом козле, (ноги зафиксированы) сгибание туловища с различной амплитудой движений (на животе и на спине); комплексы упражнений с гантелями с индивидуально подобранной массой (движения руками, пороты на	8 8		
	Самостоятельная работа обучающихся	-		
	Самостоятельная работа обучающихся	-		

	месте, наклоны, подскоки со взмахом рук); метание набивного мяча из различных исходных положений; комплексы упражнений избирательного воздействия на отдельные мышечные группы (с увеличивающимся темпом движений без потери качества выполнения); элементы атлетической гимнастики (по методу подкачки); приседания на одной ноге pistolетом (с опорой на руку для сохранения равновесия).			
	Самостоятельная работа обучающихся	-		
Тема 4.4. Развитие силы (<i>продолжение</i>).	Содержание учебного материала	6/2		
	В том числе практическое занятие 17. Упражнения с неопределенными отягощениями, выполняемые в режиме умеренной интенсивности в сочетании с напряжением мышц и фиксацией положений тела. Повторное выполнение гимнастических упражнений с уменьшающимся интервалом отдыха (по методу круговой тренировки). Комплексы упражнений с отягощением, выполняемые в режиме непрерывного и интервального методов. Оздоровительный бег.	6/2		
	Самостоятельная работа обучающихся	-		
Раздел 5. Лыжная подготовка.		20		
Тема 5.1. Передвижения на лыжах.	Содержание учебного материала:	10	ОК 08	Уо 08.01
	В том числе практическое занятие 18. Попеременный двухшажный ход; одновременный одношажный шаг, одновременный бесшажный ход; передвижения с чередованием ходов, переходом с одного способа на другой (переход без шага, переход через шаг, переход через два шага, прямой переход, переход с неоконченным отталкиванием палкой); перешагивание на лыжах небольших препятствий; перелезание на лыжах через препятствия.	10		
	Самостоятельная работа обучающихся	-		
Тема 5.2. Подъемы	Содержание учебного материала:	10		

и спуски, повороты, торможения.	В том числе практическое занятие 19. Подъемы и спуски, повороты, торможения: поворот переступанием; подъем лесенкой; подъем елочкой; подъем полуелочкой; спуск в основной и низкой стойке, по ровной поверхности, в преодолении бугров и впадин, небольших трамплинов; торможение плугом; торможение упором; торможение боковым скольжением; поворот упором.	<i>10</i>		
Самостоятельная работа обучающихся		-		
Раздел 6. Гимнастика		10/10		
Тема 6.1. Строевые, общеразвивающие и вольные упражнения.	Содержание учебного материала: В том числе практическое занятие 20. Строевые упражнения. Общеразвивающие упражнения для различных групп мышц: головы, верхних конечностей, нижних конечностей, туловища. Вольные упражнения: стойки, упоры, повороты, прыжки, акробатические упражнения, аэробика. Упражнения для развития мышц различных частей тела.	6/6 <i>6/6</i>	ОК 08	Уо 08.01 Зо 08.04
Самостоятельная работа обучающихся		-		
Тема 6.2. Прикладные упражнения.	Содержание учебного материала: В том числе практическое занятие 21. Разновидности передвижения, упражнения в равновесии, упражнения в метании и ловле, упражнения в лазании, упражнения в переползании, упражнения в поднимании и переноске груза. Упражнения для развития мышц различных частей тела.	4/4 <i>4/4</i>		
Самостоятельная работа обучающихся		-		
Промежуточная аттестация 3,4 и 5 семестры зачет, 6 семестр зачет с оценкой		-		
Всего:		<i>120/20</i>		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Спортивный зал,

оснащенный оборудованием: беговая дорожка - 1 шт; тренажер (велосипед) – 1 шт; эллиптический тренажер "ADELAIDE" (АБК тренаж.зал / 1шт) -1 шт; велотренажер электромагнитный CARDIO CONCEPT III -1шт;стол теннисный -1шт;тренажер Оптима – 1 шт; беговая дорожка Sprint – 1 шт; скакалка – 5 шт; скакалка тренировочная -9шт; мяч волейбольный - 1шт, ракетка для настольного тенниса – 1 шт; гири -1шт; мяч баскетбольный – 1 шт; весы напольные – 1 шт; баскетбольный щит "SPALDING/NBA BLUE 44" - 2 шт; брусья гимнастические (спортзал - 1шт) 01632051; мяч футбол №5 -4шт; насос для мячей - 1 шт; обруч металлический – 7 шт; перчатки боксерские – 1 шт; сетка футбольная – 1 шт; скамейки гимнастические – 4 шт; стенка гимнастическая – 2 шт; стойка волейбольная - 2 шт; бадминтон -2шт; лыжи деревянные р.180-210 - 17 шт; палки лыжные – 7 шт ; сетка баскетбольная -1шт; электронное табло универсальное ТС-130 – 1 шт ; маты гимнастические - 4 шт; вращающийся массажный стул DFL-518 - 1 шт; кресло массажное SL-12Q - 1 шт; мат гимнастический – 4 шт; силовой комплекс – 1 шт; тренажер (лыжи) – 1 шт; гантель вес 1 кг – 6 шт.

Стадион широкого профиля (с элементами полосы препятствий):

Спортивный городок (Полоса препятствий «Атака»), состоящий из следующих элементов: препятствие «Ров», препятствие «Лабиринт», препятствие «Забор с наклонной доской», препятствие «Разрушенный мост», препятствие «Разрушенная лестница», препятствие «Стенка с двумя проломами», одиночный окоп для стрельбы и метания гранат;

Площадка для игровых видов спорта, состоящая из следующих элементов: мини футбольное поле, волейбольная площадка;

Беговая дорожка двухполосная.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные и электронные издания

1. Коровин, С. С. Теоретические и методические основания воспитания физической культуры обучающихся: учебно-методическое пособие: [16+] / С. С. Коровин. – Москва: Директ-Медиа, 2023. – 108 с.: ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=701013> – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4499-3689-9. – DOI 10.23681/701013. – Текст: электронный

2. Коровин, С. С. Физическая культура. Ценности. Личность: учебное пособие для обучающихся системы среднего профессионального образования и обучающихся — бакалавров высшего образования: [12+] / С. С. Коровин. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2020. – 199 с.: ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=570992> – Библиогр.: с. 193-195. – ISBN 978-5-4499-0428-7. – DOI 10.23681/570992. – Текст: электронный.

3. Нахаева, Е. М. История физической культуры и спорта: учебное пособие / Е. М. Нахаева, Н. В. Минина. – Минск: РИПО, 2022. – 204 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=697643>). – Библиогр.: с. 195-196. – ISBN 978-985-895-009-5. – Текст: электронный.

4. Шеенко, Е. И. Физическая культура человека (основные понятия и ценности): учебное пособие: [12+] / Е. И. Шеенко, Б. Г. Толистинов, И. А. Халев; Алтайский филиал Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2020. – 81 с.: ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=597370> – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4499-1472-9. – Текст: электронный.

5. Болманенкова, Т. А. Основы физического воспитания: учебное пособие: [12+] / Т. А. Болманенкова. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2020. – 236 с.: табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=571983> – Библиогр.: с. 218-221. – ISBN 978-5-4499-0197-2. – DOI 10.23681/571983. – Текст: электронный

3.2.2. Дополнительные источники

<https://minsport.gov.ru/ministry/> (Официальный сайт Министерства спорта Российской Федерации).

www.edu.ru (Федеральный портал «Российское образование»).

www.olympic.ru (Официальный сайт Олимпийского комитета России).

www.goup32441.narod.ru (сайт: Учебно-методические пособия «Общевойсковая подготовка»). Наставление по физической подготовке в Вооруженных Силах Российской Федерации (НФП-2009). — ISBN 978-5-534-10349-6.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
Зо 08.01 роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека	<i>Волейбол</i> Передачи в парах сверху 15 раз и снизу 5 раз. Оценивается техника выполнения. Поддача из-за лицевой линии из 5-ти раз, одно попадание – «3», два попадания – «4», три попадания – «5».	Информационный контроль Опрос, наблюдение, тестирование, отслеживание двигательных способностей и т. д.
Зо 08.02 основы здорового образа жизни	<i>Баскетбол</i> Ведение баскетбольного мяча с броском в кольцо, попадание один раз из 5 попыток – «3» балла, 2 раза - «4» балла, 3 попадания – «5» баллов.	Оперативный контроль обеспечивает информацию о ходе выполнения конкретного раздела.
Зо 08.03 условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности	Штрафные броски из 10 бросков – 4 попадания «5» баллов, 3 попадания – «4» балла, 2 попадания – «3» балла.	Текущий контроль информирует о степени освоения темы, вида учебной деятельности, освоения раздела, динамики физического развития.
Зо 08.04 средства профилактики перенапряжения	<i>Лыжная подготовка</i> Прохождение дистанции 5 км на выносливость, зачет по технике лыжных ходов: попеременный двухшажный, одновременные ходы.	Промежуточный контроль
Уо 08.01 использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и про-	Оценивается техника выполнения лыжных ходов. <i>Гимнастика</i> Комбинация по акробатике: три кувырка вперед, кувырок назад, откат в березку, движения ногами, поло-	

<p>фессиональных целей</p> <p>Уо 08.02 применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности</p> <p>Уо 08.03 пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности</p>	<p>жить ноги на мат, встать на мостик и сделать переворот в упор лежа в любую сторону, прыжком упор присев и кувырок назад в полушпагат, прыжком упор присев, закончить упражнение. Комбинации на снарядах: девушки – бревно, заскок на бревно упражнение на равновесие, танцевальные шаги, махи с поворотами, сесть на колено, соскок. Юноши – брусья: Заскок, 5 отжиманий от брусьев, передвижение на руках вперед, махи ногами, сед на брусья ноги врозь, пережат вперед, махи и соскок махом ног вперед. Оценивается техника исполнения.</p> <p><i>Бадминтон</i> Двухсторонняя игра в парах оценивается техника выполнения ударов справа и слева, техника подачи.</p> <p><i>Общая физическая подготовка</i> Сгибание туловища из положения лежа (пресс), на количество раз 40 на «5», 35 на «4», 30 на «3», поднятие ног из положения лежа, на количество раз 40 на «5», 35 на «4», 30 на «3», отжимание от пола на количество раз юноши 40 – 35 – 30, девушки 14 – 12 – 10, юноши подтягивание 12 – 10 – 8, девушки прыжки со скакалкой за минуту 150 – 140 – 130, девушки сгибание туловища из положения лежа (пресс) за 1 минуту 40 – 35 – 30, юноши 30 сек сгибание туловища из положения лежа (пресс), 30 сек. отжимание от пола, общая сумма за минуту 60 – 55 – 50. <i>Задание</i> <i>Общая физическая подготовка</i> Сгибание туловища из положения лежа (пресс), на количество раз 50 на «5», 45 на «4», 40 на «3», поднятие ног из положения лежа, на количество раз 40 на «5», 35 на «4», 30 на «3», отжимание от пола на количество раз юноши 40 – 35 – 30, девушки 14 – 12 – 10, юноши подтягивание 14 – 12 – 10, девушки прыжки со скакалкой за минуту 150 – 140 – 130, девушки сгибание туловища из положения лежа (пресс) за 1 минуту</p>	<p>дает возможность выявить уровень сформированности физической культуры студента, спортивно-технической подготовленности, готовности к профессиональной деятельности.</p>
--	---	--

	<p>40 – 35 – 30, юноши 30 сек сгибание туловища из положения лежа (пресс), 30 сек. отжимание от пола, общая сумма за минуту 60 – 55 – 50.</p> <p><i>Задание легкая атлетика</i> кросс 2000 м дев 11.00 – 5, 13.00 – 4, без учета времени – 3, 3000 м юн. 12.30 – 5, 14.00 – 4, без учета времени. Прыжок в длину с места юн: 190-210-230, дев: 160-170-190; 100 метров юн: 13,6 – 14,5 – 15,0, дев: 16,0 – 16,8 – 17,6.</p>	
--	---	--

Приложение 3
к ОПОП-П специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ЕН.01 Математика

2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ
ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ЕН.01 МАТЕМАТИКА»

1.1. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «ЕН.01 Математика» является обязательной частью математического и общего естественнонаучного учебного цикла ОПОП-П в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

1.2. Цель и планируемые результаты освоения учебной дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Код умений	Умения	Код знаний	Знания
ОК 01	Уо 01.02	анализировать задачу и/или проблему и выделять ее составные части	Зо 01.02	основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте
			Зо 01.03	алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	44
в т.ч. в форме практической подготовки	-
в т. ч.:	
теоретическое обучение	20
практические занятия	20
<i>Самостоятельная работа</i>	4
Промежуточная аттестация – зачет с оценкой	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад ч	Код ПК, ОК	Код Н/У/З
<i>4 семестр</i>				
Раздел 1. Математический анализ		16		
Тема 1.1 Пределы и непрерывность функции	Содержание учебного материала	4	ОК 01	Уо 01.02 Зо 01.02 Зо 01.03
	1. Определение предела функции в точке и на бесконечности. Основные теоремы о пределах. Замечательные пределы	1		
	2. Односторонние пределы функции. Непрерывность элементарных функций. Точки разрыва и их типы.	1		
	В том числе практических занятий	2		
	Практическое занятие 1. «Нахождение предела функции».	2		
Тема 1.2 Дифференциальное исчисление	Содержание учебного материала	8	ОК 01	Уо 01.02 Зо 01.02 Зо 01.03
	1. Производная функции. Геометрическое и физическое приложение производной. Производная сложной функции. Производная высшего порядка	2		
	2. Исследование функции при помощи производной (монотонность, экстремумы функции, выпуклость и точки перегиба графика) и построение графика функции. Нахождение наименьшего и наибольшего значения функции.	2		
	В том числе практических занятий	4		
	Практическое занятие 2. «Нахождение производной функции».	2		
	Практическое занятие 3. «Нахождение наименьшего и наибольшего значения функции на отрезке».	2		
Тема 1.3 Интегральное исчисление	Содержание учебного материала	4	ОК 01	Уо 01.02 Зо 01.02 Зо 01.03
	1 Первообразная и неопределённый интеграл, его свойства. Таблица основных формул интегрирования	1		
	2 Определённый интеграл и его свойства. Формула Ньютона-Лейбница	1		

	В том числе практических занятий	2		
	Практическое занятие 4. «Вычисление площади фигуры с помощью определенного интеграла».	2		
	<i>Текущий контроль</i>			
Раздел 2. Комплексные числа и основы линейной алгебры		8		
Тема 2.1 Комплексные числа и действия над ними.	Содержание учебного материала	4	ОК 01	Уо 01.02 Зо 01.02 Зо 01.03
	1 Определение комплексного числа. Операции над комплексными числами. Алгебраическая, тригонометрическая и показательная формы записи комплексного числа	2		
	В том числе практических занятий	2		
	Практическое занятие 5. «Операции над комплексными числами».	2		
Тема 2.2 Матрицы и определители	Содержание учебного материала	4	ОК 01	Уо 01.02 Зо 01.02 Зо 01.03
	1 Понятие матрицы и виды матриц. Действия над матрицами. Определители матриц. Обратная матрица.	2		
	В том числе практических занятий	2		
	Практическое занятие 6. «Действия над матрицами. Вычисление определителей матриц»	2		
Раздел 3. Основы теории вероятности и математической статистики		10		
Тема 3.1 Основные понятия теории вероятностей	Содержание учебного материала	2	ОК 01	Уо 01.02 Зо 01.02 Зо 01.03
	1. Комбинаторика: перестановки, размещения, сочетания.	1		
	2 Понятие события и вероятности события. Теоремы сложения и умножения вероятностей	1		
Тема 3.2 Элементы математической статистики	Содержание учебного материала	8	ОК 01	Уо 01.02 Зо 01.02 Зо 01.03
	1. Основные задачи и понятия математической статистики. Определение выборки и выборочного распределения. Графическое изображение выборки	2		
	2. Определение понятия полигона и гистограммы. Статистическое распределение.	2		
	В том числе практических занятий	2		

	Практическое занятие 7. «Составление статистического распределения выборки. Построение гистограммы и полигона частот» <i>Текущий контроль</i>	4		
Раздел 4. Основные математические методы в профессиональной деятельности		6		
Тема 4.1	Содержание учебного материала	6	ОК 01	Уо 01.02 Зо 01.02 Зо 01.03
Применение методов математического анализа, линейной алгебры при решении задач профессиональной деятельности	1. Решение прикладных задач профессиональной деятельности. Использование производной функции в экономике. Экономический смысл производной	2		
	В том числе практических занятий	4		
	Практическое занятие 8. «Задачи на оптимальный выбор».	2		
	Практическое занятие 9. «Решение экономических задач с применением матриц и систем линейных уравнений».	2		
Консультации		-		
Самостоятельная работа: подготовка к зачету с оценкой		4		
Промежуточная аттестация – зачет с оценкой				
Всего:		44		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет математики, оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные и электронные издания:

1. Башмаков М.И. Математика: учеб. для студ. учреждений СПО /М.И.Башмаков. - 8-е изд., стер. - М.: Издательский центр «Академия», 2021. – 256 с. ISBN 978-5-0054-0339-1

2. Филипенко, О. В. Математика: учебное пособие / О. В. Филипенко. – Минск: РИПО, 2019. – 269 с.: ил., табл., граф. – Режим доступа: по подписке. – URL:<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=600094>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-985-503-932-8. – Текст: электронный.

3 Фоминых, Е. И. Математика: практикум / Е. И. Фоминых. – 2-е изд., испр. – Минск: РИПО, 2019. – 441 с.: табл. – Режим доступа: по подписке. – URL:<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=600097>. – Библиогр.: с. 320. – ISBN 978-985-503-936-6. – Текст: электронный.

4. Пенчанский, С. Б. Основы начального курса математики в примерах и задачах: учебное пособие / С. Б. Пенчанский. – Минск: РИПО, 2018. – 240 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=497498>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-985-503-830-7. – Текст: электронный.

3.2.2. Дополнительные источники:

1. https://biblioclub.ru/index.php?page=per_n Университетская библиотека ONLINE

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
<p>знать: Зо 01.02 основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте Зо 01.03 алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных</p>	<p>Понимает роль и место математики в современном мире при освоении профессиональных дисциплин и в сфере профессиональной деятельности, грамотно формулирует математические понятия и определения, способы доказательства математическими методами; понимает значение математического аппарата в ре-</p>	<p>Устный опрос, тестирование, Оценка результатов выполнения практической работы; Зачет с оценкой</p>

областях	шении задач профессиональной деятельности; излагает основные понятия и методы математического анализа, линейной алгебры, аналитической геометрии, теории вероятности и математической статистики	
уметь: Уо 01.02 анализировать задачу и/или проблему и выделять ее составные части	Применяет методы математического анализа, линейной алгебры, аналитической геометрии в решении экономических задач; приводит алгоритм решения задач математического анализа, линейной алгебры, аналитической геометрии, использует математический аппарат при планировании предпринимательской деятельности в профессиональной сфере, подтверждает математические расчеты четкими и грамотными выводами	Устный опрос, тестирование, Оценка результатов выполнения практической работы; Зачет с оценкой

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ЕН.02 Экологические основы природопользования

2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«ЕН.02 Экологические основы природопользования»

1.1. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «ЕН.02 Экологические основы природопользования» является дисциплиной математического и общего естественнонаучного учебного цикла ОПОП-П в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Код умений	Умения	Код знаний	Знания
ОК 07	Уо 07.01	соблюдать нормы экологической безопасности	Зо 07.01	правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности
	Уо 07.03	организовывать профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении климатических условий региона	Зо 07.02	основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности
			Зо 07.03	пути обеспечения ресурсосбережения
			Зо 07.05	основные направления изменения климатических условий региона

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	65
в т. ч.:	
теоретическое обучение	20
практические работы	20
Консультации	2
<i>Самостоятельная работа</i>	<i>11</i>
Промежуточная аттестация - экзамен	12

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад ч	Код ПК, ОК	Код Н/У/З
6 семестр				
Раздел 1.	Экология и природопользование.	16		
Тема 1.1. Современное состояние окружающей среды в России.	Содержание учебного материала	8	ОК 07	Уо 07.01
	Антропогенное воздействие на природу. Экологические кризисы и катастрофы. Локальные, региональные и глобальные проблемы экологии. Мониторинг состояния окружающей среды.	4		Уо 07.03 Зо 07.01 Зо 07.02 Зо 07.03
	<i>Практическое занятие.</i> Виды мониторинга. Мониторинг качества и степени загрязнения атмосферы, гидросферы и земельных ресурсов	4		Зо 07.05
Тема 1.2. Природные ресурсы и рациональное природопользование	Содержание учебного материала	8	ОК 07	Уо 07.01
	Природные ресурсы и их классификация.	4		Уо 07.03 Зо 07.01
	<i>Практическое занятие.</i> Проблемы использования и воспроизводства природных ресурсов, их взаимосвязь с размещением производства. Основные загрязнения окружающей среды	4		Зо 07.02 Зо 07.03 Зо 07.05
Раздел 2.	Охрана окружающей среды	24		
Тема 2.1. Рациональное использование и охрана атмосферы.	Содержание учебного материала	8	ОК 07	Уо 07.01
	Строение и газовый состав атмосферы. Загрязнения атмосферы	4		Уо 07.03 Зо 07.01
	<i>Практическое занятие.</i> Меры по предотвращению загрязнения и охране атмосферного воздуха.	4		Зо 07.02 Зо 07.03 Зо 07.05
Тема 2.2 Рациональное использование и охрана вод-	Содержание учебного материала	8	ОК 07	Уо 07.01
	Природная вода и ее распространение. Истощение и загрязнение водных ресурсов.	4		Уо 07.03 Зо 07.01

ных ресурсов.	<i>Практическое занятие.</i> Рациональное использование водных ресурсов, меры по предотвращению их истощения и загрязнения.	4		Зо 07.02 Зо 07.03 Зо 07.05
Тема 2.3. Рациональное использование и охрана недр.	Содержание учебного материала	8	ОК 07	Уо 07.01 Уо 07.03
	Полезные ископаемые и их распространение. Распределение и запасы минерального сырья в мире. Минерально-сырьевые ресурсы России. Использование недр человеком. Истощаемость минеральных ресурсов.	4		Зо 07.01 Зо 07.02 Зо 07.03
	<i>Практическое занятие.</i> Основные направления по использованию и охране недр. Охрана природных комплексов при разработке минеральных ресурсов. Рекультивация и восстановление земель	4		Зо 07.05
	Самостоятельная работа Изучение материала лекций, учебной литературы	11		
	Консультации	2		
Промежуточная аттестация - экзамен		12		
Всего:		65		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет химии, оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные и электронные издания

1. Дмитренко, В. П. Экологические основы природопользования: учебное пособие / В. П. Дмитренко, Е. М. Мессинева, А. Г. Фетисов. — Санкт-Петербург: Лань, 2022. — 224 с. — ISBN 978-5-8114-3401-5. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/206537>— Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Грязева, В. И. Экологические основы природопользования: учебное пособие / В. И. Грязева. — Пенза: ПГАУ, 2023. — 192 с. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/343082>. — Режим доступа: для авториз. пользователей.

3. Головатый, С. Е. Охрана окружающей среды и энергосбережение: учебное пособие / С. Е. Головатый, В. А. Пашинский. — Минск: РИПО, 2021. — 316 с.: ил., табл., схем. — Режим доступа: по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=697620> — Библиогр.: с. 300. — ISBN 978-985-7253-95-1. — Текст: электронный.

3.2.2. Дополнительные источники:

1. www.ecologysite.ru (Каталог экологических сайтов).
2. www.ecocommunity.ru (Информационный сайт, освещающий экологические проблемы России).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
<p>Уо 07.01 соблюдать нормы экологической безопасности</p> <p>Уо 07.02 определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности, осуществлять работу с соблюдением</p>	<p>«Отлично» - теоретическое содержание дисциплины освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко.</p> <p>«Хорошо» - теоретическое содержание дисциплины освоено полно-</p>	<p>Оценка результатов выполнения практических работ.</p> <p>Экспертное наблюдение за решением задач, оценка результатов.</p> <p>Промежуточная аттестация – экзамен.</p>

<p>принципов бережного производства Уо 07.03 организовывать профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении климатических условий региона</p>	<p>стью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками. «Удовлетворительно» - теоретическое содержание дисциплины освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки.</p>	
<p>Зо 07.01 правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности Зо 07.02 основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности Зо 07.03 пути обеспечения ресурсосбережения Зо 07.05 основные направления изменения климатических условий региона</p>	<p>«Удовлетворительно» - теоретическое содержание дисциплины освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки. «Неудовлетворительно» - теоретическое содержание дисциплины не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки.</p>	<p>Экспертное наблюдение за решением задач, оценка результатов. Промежуточная аттестация – экзамен. .</p>

Приложение 3
к ОПОП-П специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ЕН.03 Информационное обеспечение профессиональной деятельности

2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«ЕН.03 Информационное обеспечение профессиональной деятельности»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина ЕН.03 Информационное обеспечение профессиональной деятельности является обязательной частью математического и общего естественнонаучного цикла ОПОП-П в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 02, ПК 1.3.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Код умений	Умения	Код знаний	Знания
ПК 1.3	У 1.3.01.	использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла;	З 1.3.01	систематизация компьютерных программ для осуществления процесса дизайнерского проектирования
ОК 02	Уо 02.01	определять задачи для поиска информации	Зо 02.01	номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности
	Уо 02.02	определять необходимые источники информации	Зо 02.02	приемы структурирования информации
	Уо 02.03	планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию	Зо 02.03	формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации
	Уо 02.04	выделять наиболее значимое в перечне информации	Зо 02.04	порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности в том числе с использованием цифровых средств
	Уо 02.05	оценивать практическую значимость результатов поиска		
	Уо 02.06	оформлять результаты поиска, применять		

		средства информационных технологий для решения профессиональных задач		
	Уо 02.07	использовать современное программное обеспечение		
	Уо 02.08	использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач		

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	42
в т.ч. в форме практической подготовки	24
в т. ч.:	
теоретическое обучение	16
практические занятия	24
Консультации	2
<i>Самостоятельная работа</i>	-
Промежуточная аттестация – зачет с оценкой	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. час. / в т.ч. в форме практической подготовки, акад час.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	Код Н/У/З
1	2	3	4	5
3 семестр		42/24		
Раздел 1. Инструментальная реализация профессиональных задач в графических редакторах		42/24		
Тема 1.1 Отрисовка технических рисунков в векторном редакторе	Содержание	20/12	ОК 02 ПК 1.3	Уо 02.01
	Изучение основных рисовальных инструментов векторного редактора, теней и других эффектов. Рассмотрение библиотеки узоров. Обработка фотографий. Создание коллажей	8		Уо 02.02 Уо 02.03 Уо 02.04 Уо 02.05 Уо 02.06 Уо 02.07 Уо 02.08
	В том числе практических занятий	12/12		У 1.3.01.
	Практическое занятие № 1. Создание технических чертежей эскизов моделей. Рисование швов, срезов, кромок, пуговиц, молний.	3/3		Зо 02.01 Зо 02.02
	Практическое занятие №2. Представление драпировок и объемов. Создание эскизов Выполнение разрезов различных технологических узлов моделей в цвете.	3/3		Зо 02.03 Зо 02.04
	Практическое занятие №3. Создание собственной библиотеки элементов (например, фурнитура). Создание конфекционной карты. Узоры, заливки, изображение тканей.	3/3		З 1.3.01
	Практическое занятие №4. Синергия/взаимодействие графического программного обеспечения. Печать изображений. Компьютерное рисование /совмещения реального изображения с векторным отображением. Создание мудбордов и трендбордов. Создание мудбордов и трендбордов, технического описания с иллюстрациями на изготовление	3/3		

	предметов одежды.			
Тема 1.2 Фирменный стиль при разработке бренда	Содержание	12/8	ОК 02 ПК 1.3	Уо 02.01
	Изучение понятия брендинга, сопутствующей цифровой продукции, макетов основных представителей деловой продукции и рекламы.	4		Уо 02.02
	В том числе практических занятий	8/8		Уо 02.03
	Практическое занятие № 5. Создание печатной продукции	4/4		Уо 02.04
	Практическое занятие № 6. Создание сетевой продукции, рекламы и карточек.	4/4		Уо 02.05
				Уо 02.06
				Уо 02.07
				Уо 02.08
				У 1.3.01.
				Зо 02.01
				Зо 02.02
				Зо 02.03
				Зо 02.04
				З 1.3.01
Тема 1.3 Фирменные презентации и коммерческие предложения	Содержание	8/4	ОК 02 ПК 1.3	Уо 02.01
	Изучение вопроса самопрезентации, видеопрезентаций, эффективной подачи продукции и раскрутки бренда.	4		Уо 02.02
	В том числе практических занятий	4/4		Уо 02.03
	Практическое занятие № 7. Разработка видеоролика для компании с демонстрацией товаров и услуг	4/4		Уо 02.04
				Уо 02.05
				Уо 02.06
				Уо 02.07
				Уо 02.08
				У 1.3.01.
				Зо 02.01
				Зо 02.02
				Зо 02.03
				Зо 02.04
				З 1.3.01
Консультации		2		
Промежуточная аттестация - зачет с оценкой		-		
Всего		42/24		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «информатики, информационных систем в профессиональной деятельности», оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по специальности.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Катунин, Г. П. Основы мультимедийных технологий / Г. П. Катунин. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург: Лань, 2023. — 784 с. — ISBN 978-5-507-46863-8. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/322652>. — Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Компьютерное проектирование в дизайне одежды. Учебник для вузов. Стандарт третьего поколения. Бадмаева Елена Саналовна, Бухинник Владимир Владимирович, Елинер Лидия Валерьевна "Издательский дом "Питер", 15 Sept 2015.

3. Поляков, Е. Ю. Введение в векторную графику / Е. Ю. Поляков. — 2-е изд., стер. (полноцветная печать). — Санкт-Петербург: Лань, 2023. — 256 с. — ISBN 978-5-507-45750-2. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/282734>. — Режим доступа: для авториз. пользователей.

4. Учебное пособие «Разработка эскизного проекта в графическом редакторе». А.В. Подмарева, О.Н. Пономарева. Челябинск, 2019. - ISBN 978-5-93162-256-9.

5. Шульдова, С. Г. Компьютерная графика: учебное пособие / С. Г. Шульдова. — Минск: РИПО, 2020. — 301 с.: ил., табл. — Режим доступа: по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=599804>. — Библиогр. в кн. — ISBN 978-985-503-987-8. — Текст: электронный.

3.2.3. Дополнительные источники

1. Ежемесячное иллюстрированное издание о модных трендах «NEXT LOOK» <https://next-look.com/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
знать: З 1.3.01 систематизация компьютерных программ для осуществления процесса	Знание информационных источников и компьютерных	Анализ полноты, качества, достоверности, логичности изложения найденной информации Тестирование

<p>дизайнерского проектирования Зо 02.01 номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности Зо 02.02 приемы структурирования информации Зо 02.03 формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации Зо 02.04 порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности в том числе с использованием цифровых средств</p>	<p>программ, применяемых в профессиональной деятельности</p>	<p>Зачет с оценкой</p>
<p>уметь: У 1.3.01 использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла; Уо 02.01 определять задачи для поиска информации Уо 02.02 определять необходимые источники информации Уо 02.03 планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию Уо 02.04 выделять наиболее значимое в перечне информации Уо 02.05 оценивать практическую значимость результатов поиска Уо 02.06 оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач Уо 02.07 использовать современное программное обеспечение Уо 02.08 использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач</p>	<p>Использование современных средств поиска, анализа и интерпретации информации, Использование информационных технологий для выполнения задач профессиональной деятельности Осуществление процесса дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ</p>	<p>Оценка выполнения практических навыков Экспертное наблюдение решения профессиональных задач Экспертное наблюдение выполнения практических работ Зачет с оценкой</p>

Приложение 3
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПЦ.01 Безопасность жизнедеятельности

2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ
ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«ОПЦ.01 Безопасность жизнедеятельности»

1.1. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебная дисциплина «ОПЦ.01 Безопасность жизнедеятельности» является дисциплиной общепрофессионального цикла ОПОП-П в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

1.2. Цель и планируемые результаты освоения учебной дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Код умений	Умения	Код знаний	Знания
ОК 06			Зо 06.01	сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей
ОК 07	Уо 07.01	соблюдать нормы экологической безопасности	Зо 07.01	правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	68
в т.ч. в форме практической подготовки	6
в т. ч.:	
теоретическое обучение	20
практические занятия	40
<i>Консультации</i>	2
<i>Самостоятельная работа</i>	6
Промежуточная аттестация – зачет с оценкой	

1.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад ч	Код ПК, ОК	Код Н/У/З
4 семестр				
Раздел 1. Чрезвычайные ситуации мирного и военного времени и организация защиты населения		<i>14/2</i>		
Тема 1.1. Принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России. Основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации	Содержание учебного материала	2	ОК 07	Зо 07.01 Уо 07.01
	1. Прогнозирование ЧС. Теоретические основы прогнозирования чрезвычайных ситуаций. Прогнозирование природных и техногенных катастроф. Порядок выявления и оценки обстановки. ЧС военного характера, которые могут возникнуть на территории России в случае локальных вооруженных конфликтов или ведения широкомасштабных боевых действий. Основные источники ЧС военного характера - современные средства поражения. Общая характеристика ЧС природного и техногенного характера, источник их возникновения. Классификация ЧС по масштабам их распространения и тяжести последствий	2		
	Самостоятельная работа обучающихся	-		
Тема 1.2. Задачи и основные мероприятия гражданской обороны. Способы защиты населения от оружия массового поражения. Деятель-	Содержание учебного материала	6	ОК 07	Зо 07.01 Уо 07.01
	1. МЧС России - федеральный орган управления в области защиты населения и территорий от ЧС. Основные задачи МЧС России в области гражданской обороны, защиты населения и территорий от ЧС. Единая государственная система предупреждения и ликвида-	2		

<p>ность государства в области защиты населения от ЧС</p> <p>Основные задачи МЧС в области гражданской обороны.</p> <p>Единая государственная система предупреждения и ликвидации ЧС.</p> <p>Гражданская оборона, ее структура и задачи.</p>	<p>ции чрезвычайных ситуаций (РСЧС). Основная цель создания этой системы, основные задачи РСЧС по защите населения от чрезвычайных ситуаций, силы и средства ликвидации чрезвычайных ситуаций. Гражданская оборона, ее структура и задачи по защите населения от опасностей, возникающих при ведении военных действий или вследствие этих действий. Основные принципы и нормативно-правовая база населения от чрезвычайных ситуаций. Деятельность государства в области защиты населения от чрезвычайных ситуаций. Федеральные законы и другие нормативно-правовые акты Российской Федерации в области безопасности жизнедеятельности</p>			
	<p>В том числе практических занятий №1-2</p>	4		
	<p>1. Единая государственная система предупреждения и ликвидации ЧС. Гражданская оборона, ее структура и задачи. Цели и задачи РСЧС.</p>	2		
	<p>2. Федеральные законы и правовые акты в области защиты населения от ЧС</p>	2		
<p>Тема 1.3.Меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах. Использование инженерных сооружений для защиты населения от ЧС. Эвакуация населения. Использование СИЗ. Организация аварийно-спасательных работ.</p> <p>Мероприятия, обеспечивающие повышение устойчивости объектов экономики, защита рабочих и служащих,</p>	<p>Содержание учебного материала</p>	6/2	ОК 07	Зо 07.01 Уо 07.01
	<p>1. Инженерная защита населения в ЧС. Порядок использования инженерных сооружений для защиты населения от ЧС. Организация и выполнение эвакуационных мероприятий. Основные положения по эвакуации населения в мирное и военное время. Организация эвакуационных мероприятий при стихийных бедствиях, авариях и катастрофах. Применение СИЗ в ЧС. Назначение и порядок применения СИЗ органов дыхания, кожи и средств медицинской защиты в ЧС. Организация аварийно-спасательных и других неотложных работ в зонах чрезвычайных ситуаций (АСДНР). Основа организации АСДНР. Особенности проведения АСДНР на территории, зараженной (загрязненной) радиоактивными и отравляющими (аварийно-химическими опасными) веществами, а также при стихийных бедствиях.</p>	2		

аварийный режим работы	2. Общие понятия об устойчивости объектов экономики в ЧС. Основные мероприятия, обеспечивающие повышение устойчивости объектов экономики. Обеспечение надежной защиты рабочих и служащих, повышение надежности инженерно-технического комплекса, обеспечение надежности и оперативности управления производством, подготовка объектов к переводу на аварийный режим работы, подготовка к восстановлению нарушенного производства.	2		
	В том числе практическое занятие №3	2/2		
	3. Применение СИЗ, первичных средств пожаротушения. Инженерные средства, индивидуальные средства защиты, проведение аварийно-спасательных работ. Общие понятия об устойчивости объектов экономики в ЧС.	2/2		
	Самостоятельная работа обучающихся	-		
РАЗДЕЛ 2. ОСНОВЫ ВОЕННОЙ СЛУЖБЫ (для подгрупп юношей)		40		
Тема 2.1. Основы военной службы и обороны государства. Организация и порядок призыва граждан на военную службу и поступления в нее в добровольном порядке.	Содержание учебного материала:	16	ОК 06	Зо 06.01
	1. Обеспечение национальной безопасности Российской Федерации. Национальные интересы России. Основные угрозы национальной безопасности Российской Федерации. Терроризм как серьезная угроза национальной безопасности России. Военная доктрина Российской Федерации. Обеспечение военной безопасности Российской Федерации, военная организация государства, руководство военной организацией государства. Вооруженные Силы Российской Федерации - основа обороны Российской Федерации. Виды Вооруженных Сил, рода войск и их предназначение. Функции и основные задачи современных Вооруженных Сил России, их роль в системе обеспечения национальной безопасности страны. Другие войска, их состав и предназначение. Военные учебные заведения. Военные образовательные учреждения, порядок поступления и система обучения. Дополнительные льготы курсантам военных образовательных учреждений. Нормативы по физической подготовке.	2		

	В том числе практических занятий №4-8	14		
	4. Военная доктрина РФ, военная организация государства	2		
	5. Вооруженные силы РФ. Виды вооруженных сил, рода войск	4		
	6. Военные учебные заведения, порядок поступления и система обучения.	2		
	7. Другие войска (ВВ, ПВ, специальные войска) их состав и предназначение	2		
	8. Обеспечение национальной безопасности РФ	4		
	Самостоятельная работа обучающихся	-		
Тема 2.2. Правовые основы военной службы. Воинская обязанность, служба по призыву и по контракту	Содержание учебного материала:	2	ОК 06	Зо 06.01
	1. Правовые основы военной службы. Воинская обязанность, ее основные составляющие. Прохождение военной службы по призыву и по контракту Физические, психологические и профессиональные качества, предъявляемые к военнослужащему. Требования воинской деятельности, предъявляемые к физическим, психологическим и профессиональным качествам военнослужащего. Общие должностные и специальные обязанности военнослужащих	2		
Тема 2.3. Права и обязанности военнослужащего. Устав Внутренней службы.	Содержание учебного материала:	16	ОК 06	Зо 06.01
	1. Воинская дисциплина, ее сущность и значение. Уголовная ответственность военнослужащих за преступления против военной службы. Внешние и внутренние показатели дисциплины. Приказ командира - закон для подчиненного. Права и свободы военнослужащего.	4		
	В том числе практических занятий № 9-10	12		
	9. Устав внутренней службы.	4		
	10. Устав строевой.	8		
	Самостоятельная работа обучающихся	-		
Тема 2.4. Область применения получаемых профессиональных знаний при испол-	Содержание учебного материала:	6	ОК 06	Зо 06.01
	1. Боевые традиции Вооруженных Сил России. Патриотизм и верность воинскому долгу - основные качества защитника Отечества.	2		

<p>нении обязанностей военной службы. Боевые традиции вооруженных сил России. Патриотизм и верность воинскому долгу, войсковое товарищество.</p>	<p>Дружба, войсковое товарищество - основы военной готовности частей и подразделений. Символы воинской чести. Боевое знамя воинской части - символ воинской чести, доблести и славы. Ордена - почетные награды за воинские отличия и заслуги в бою и военной службе. Ритуалы Вооруженных Сил Российской Федерации.</p>			
	<p>В том числе практических занятий №11</p>	4		
	<p>11. Боевое знамя воинской части, ордена и награды, ветераны военной службы, военачальники ВОВ.</p>	4		
	<p>Самостоятельная работа обучающихся</p>	-		
<p>РАЗДЕЛ 3. Основы медицинских знаний (для подгрупп девушек)</p>		40/4		
<p>Тема 3.1. Порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим. Неотложное состояние. Первая медицинская помощь. Характеристика травматизма. Меры профилактики</p>	<p>Содержание учебного материала</p>	10/4	ОК 07	Зо 07.01 Уо 07.01
	<p>1. Понятие о неотложных состояниях. Причины и факторы, их вызывающие. Оказание первой медицинской помощи. Первая медицинская помощь при травмах, повреждениях, ранениях. Характеристика детского травматизма. Меры профилактики</p>	2		
	<p>В том числе практических занятий № 4-6</p>	8/4		
	<p>4. Организационные основы оказания первой медицинской помощи при возникновении массовых поражений.</p>	4		
	<p>5. Раны: разновидности, характеристика, опасности. Ранения проникающие и непроникающие. Кровотечения: разновидности, способы временной остановки кровотечения. Ушибы и вывихи: отработка действий по оказанию первой помощи</p>	2/2		
	<p>6. Обмороки, ожоги, обморожения, поражения электрическим током: отработка действий по оказанию первой помощи. Оказание реанимационной помощи. Отработка правил и техники проведения искусственного дыхания и непрямого массажа сердца.</p>	2/2		
	<p>Самостоятельная работа обучающихся</p>	-		
<p>Тема 3.2. Инфекционные болезни</p>	<p>Содержание учебного материала</p>	5	ОК 07	Зо 07.01 Уо 07.01
	<p>1. Инфекционные болезни. Меры профилактики инфекционных болезней</p>	1		

	В том числе практических занятий № 7-8	4		
	7. Инфекционные болезни. Пути заражения. Эпидемии. Принципы профилактики.	2		
	8. Грипп: возбудители, пути передачи, лечение, профилактика. Синдром приобретенного иммунодефицита — СПИД. Вопросы эпидемиологии и профилактики.	2		
	Самостоятельная работа обучающихся	-		
Тема 3.3. Здоровый образ жизни. Проблемы мониторинга здоровья	Содержание учебного материала	5	ОК 06	Зо 06.01
	1. Здоровый образ жизни как биологическая и социальная проблема. Системы «природа–человек», «человек–социум». Проблемы мониторинга здоровья. Здоровье и факторы, его определяющие.	1		
	В том числе практических занятий № 9-10	4		
	9. Алкоголизм, наркомания, токсикомания. Основные виды психотерапевтической и наркологической помощи	2		
	10. Возможности самовоспитания, психической коррекции, ролевого тренинга, внушения и самовнушения и их влияние на здоровье. Потребность в движении как физиологическая норма. Возраст и уровень физической нагрузки. Влияние недостаточной физической активности на здоровье человека	2		
	Самостоятельная работа обучающихся	-		
Тема 3.4. Социально-психологические аспекты здорового образа жизни. Мотивация и здоровье.	Содержание учебного материала	4	ОК 06	Зо 06.01
	1. Социально-психологические аспекты здорового образа жизни. Мотивация и здоровье. Понятие о стрессе и дистрессе. Факторы, влияющие на сохранение и укрепление здоровья человека. Экология и здоровье. Система «природа – человек» Состояние здоровья населения. Индивидуальное и общественное здоровье	1		
	В том числе практических занятий №11	2		

	11. Основные направления, формы и средства гигиенического воспитания, выработка навыков здорового образа жизни, воспитание здоровых привычек. Наследственность и здоровье. Пренатальная охрана здоровья	2		
	Самостоятельная работа обучающихся	-		
Тема 3.5. Культура духовного и физического здоровья.	Содержание учебного материала	10	ОК 06	Зо 06.01
	1. Этапы формирования здоровья. Культура духовного и физического здоровья.	1		
	В том числе практических занятий № 12-15	8		
	12. Этапы формирования здоровья. Развитие культуры духовного и физического здоровья. Физическая культура и её оздоровительное значение	2/2		
	13. Понятие о психическом здоровье. Формирование психического здоровья населения	2		
	14. Современные представления о механизмах развития психических заболеваний	2		
	15. Психическое здоровье как медико-педагогическая проблема	2		
	Самостоятельная работа обучающихся	-		
Тема 3.6. Проблемы репродуктивного здоровья. Биоэтика.	Содержание учебного материала	8	ОК 06	Зо 06.01
	1. Проблемы репродуктивного здоровья. Биоэтика.	2		
	В том числе практических занятий № 16-19	6		
	16. Современные взгляды на зачатие. Дородовая педагогика	2		
	17. Аборт как медико-социальная проблема. Бесплодный брак. Профилактика бесплодия	2		
	18. Охрана здоровья беременных женщин	2		
	19. Проблемы биоэтики (проблема абортот, репродуктивных технологий, эвтаназии, фетальной терапии)			
	Самостоятельная работа обучающихся	-		
Раздел 4. Основы медицинских знаний и здорового образа жизни		6		
Тема 4.1. Здоровье физическое, духовное и их взаимодействие	Содержание учебного материала	6	ОК 06	Зо 06.01
	1. Здоровье человека и здоровый образ жизни. Здоровье - одна из	2		

связь. Общественное здоровье. Вредные привычки и их влияние на здоровье. Основы оказания первой мед. помощи. Первая помощь. Первая мед. помощь при травмах	основных жизненных ценностей человека. Здоровье физическое и духовное, их взаимосвязь и влияние на жизнедеятельность человека. Общественное здоровье. Вредные привычки и их влияние на здоровье. Профилактика злоупотребления психоактивными веществами. Правовые основы оказания первой медицинской помощи. Ситуации, при которых человек нуждается в оказании первой медицинской помощи.		ОК 07	Зо 07.01 Уо 07.01
	В том числе практических занятий № 12-13 (юноши), № 20-21 (девушки)	4		
	1. Первая медицинская помощь при ранениях. Виды ран и общие правила оказания первой медицинской помощи. Первая медицинская помощь при травмах, кровотечениях, поражении электрическим током.	2		
	2. Оказание реанимационной помощи. Отработка правил и техники проведения искусственного дыхания и непрямого массажа сердца.	2		
	Самостоятельная работа обучающихся Изучение лекционного материала	6		
Консультации	2			
Промежуточная аттестация – зачет с оценкой				
Итого:	68/6			

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет безопасности жизнедеятельности, оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные и электронные издания

1. Федорян, А. В. Безопасность жизнедеятельности: учебное пособие: [12+] / А. В. Федорян. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2022. – 188 с.: ил., табл., схем. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=622004>– Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4499-2785-9. – DOI 10.23681/622004. – Текст: электронный.

2. Хамидуллин, Р. Я. Безопасность жизнедеятельности: учебник: [12+] / Р. Я. Хамидуллин, И. В. Никитин. – Москва: Московский финансово-промышленный университет «Синергия», 2020. – 138 с.: ил. – (Университетская серия). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=602816>. – Библиогр.: с. 126-127. – ISBN 978-5-4257-0483-2. – DOI 10.37791/978-5-4257-0483-2-2020-1-138. – Текст: электронный.

3. Семехин, Ю. Г. Безопасность жизнедеятельности: учебное пособие: [12+] / Ю. Г. Семехин, В. И. Бондин. – Изд. 2-е, стер. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2019. – 412 с.: табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573927>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4499-0396-9. – DOI 10.23681/573927. – Текст: электронный.

4. Сукало, Г. М. Управление техносферной безопасностью: практикум: [12+] / Г. М. Сукало. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2020. – 203 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=577857>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4499-1165-0. – DOI 10.23681/577857. – Текст: электронный.

5. Сукало, Г. М. Управление техносферной безопасностью: учебное пособие: [12+] / Г. М. Сукало. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2020. – 188 с.: табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4499-1162-9. – DOI 10.23681/577190. – Текст: электронный.

3.2.2. Дополнительные источники:

<http://www.garant.ru/> Информационно-правовой портал ГАРАНТ.РУ

<http://www.consultant.ru/> Справочно-правовая система КонсультантПлюс

<http://go-oborona.narod.ru> (Гражданская защита (оборона) на предприятии на сайте для первичного звена сил ГО)

www.mchs.gov.ru (Официальный сайт МЧС России)

<http://government.ru> (Портал Правительства России:))

<http://kremlin.ru> (Портал Президента России)

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
<p>Зо 06.01 сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей</p> <p>Зо 07.01 правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности</p>	<p>Полнота ответов, точность формулировок, не менее 70% правильных ответов.</p> <p>Не менее 75% правильных ответов.</p> <p>Актуальность темы, соответствие результатов поставленным целям, соответствие применения профессиональной терминологии.</p>	<p>Индивидуальный и фронтальный опрос.</p> <p>Оценка защиты практических заданий.</p> <p>Зачет с оценкой</p>
<p>Уо 07.01 соблюдать нормы экологической безопасности</p>	<p>Правильность, полнота выполнения заданий, точность формулировок, соответствие требованиям.</p> <p>Адекватность, оптимальность выбора способов действий, методов, последовательностей действий и т.д.</p> <p>Точность оценки.</p> <p>Соответствие требованиям инструкций, регламентов.</p> <p>Рациональность действий и т.д.</p> <p>Правильное выполнение заданий в полном объеме.</p>	<p>Индивидуальный и фронтальный опрос.</p> <p>Оценка защиты практических заданий.</p> <p>Зачет с оценкой</p>

Приложение 3
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПЦ.02 Экономика организации

2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОПЦ.02 Экономика организации»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «ОПЦ.02 Экономика организации» является обязательной частью общепрофессионального цикла ОПОП-П в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 03; ПК 1.4; ПК 4.1.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Код умений	Умения	Код знаний	Знания
ОК 03	Уо 03.01	определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности	Зо 03.01	содержание актуальной нормативно-правовой документации
	Уо 03.02	применять современную научную профессиональную терминологию	Зо 03.02	современная научная и профессиональная терминология
	Уо 03.03	определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования	Зо 03.03	возможные траектории профессионального развития и самообразования
			Зо 03.04	основы предпринимательской деятельности, основы финансовой грамотности
ПК 1.4	У 1.4.01	производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования	З 1.4.01	методика расчета технико-экономических показателей
ПК 4.1	У 4.1.01	принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе	З 4.1.01	система управления трудовыми ресурсами в организации

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	33
в т.ч. в форме практической подготовки	20
в т. ч.:	
теоретическое обучение	10
практические занятия	20
Самостоятельная работа	3
Промежуточная аттестация в форме зачета	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад ч	Код ПК, ОК	Код У/З
1	2	3	4	5
Раздел 1. Предприятие в условиях рынка.		6/4		
Тема 1.1. Предприятие и предпринимательство в рыночной сфере.	Содержание	0,5	ОК 03 ПК 4.1	Уо 03.01 Уо 03.02 Уо 03.03 У 4.1.01 Зо 03.01 Зо 03.02 Зо 03.03 Зо 03.04
	Понятие и классификация предприятий. Организационно-правовые формы предприятий. Внешняя и внутренняя среда предприятия. Жизненный цикл предприятия. Конкурентоспособность предприятия и его продукции.	0,5		
Тема 1.2. Организация деятельности предприятия.	Содержание	0,5	ОК 03 ПК 4.1	Уо 03.01 Уо 03.02 Уо 03.03 У 4.1.01 Зо 03.01 Зо 03.02 Зо 03.04
	Производственная и организационная структура предприятия. Инфраструктура предприятия. Производственный процесс и его содержание. Принципы организации производственного процесса.	0,5		
Тема 1.3. Производственная мощность и основы планирования организации.	Содержание	5	ОК 03 ПК 1.4	Уо 03.01 Уо 03.02 Уо 03.03 У 1.4.01 Зо 03.01 Зо 03.02 Зо 03.03 Зо 03.04
	Понятие, виды, расчет производственной мощности предприятия. Структура и показатели производственной программы предприятия. Сущность и принципы планирования на предприятии. Виды планов.	1		
	Практическое занятие 1. Структура производственной программы. Расчет основных показателей производственной программы организации.	2		
	Практическое занятие 2. Расчет производственной мощности предприятия.	2		
Раздел 2. Производственные ресурсы, их формирование и эффективность использования		12/8		
Тема 2.1. Основной капитал организации.	Содержание	6	ОК 03 ПК 1.4	Уо 03.01 Уо 03.02 Уо 03.03
	Состав и структура основных фондов. Оценка основных фондов. Техничко-экономические показатели использования основных произ-	2		

	водственных фондов. Износ основных производственных фондов.			У 1.4.01 Зо 03.01 Зо 03.02 Зо 03.03 Зо 03.04
	Практическое занятие 3. Определение основных показателей состояния и эффективности использования основных производственных фондов предприятия.	2		
	Практическое занятие 4. Методы расчета амортизации основных фондов предприятия.	2		
Тема 2.2. Оборотные средства организации.	Содержание	3	ОК 03 ПК 1.4	Уо 03.01 Уо 03.02 Уо 03.03 У 1.4.01 Зо 03.01 Зо 03.02 Зо 03.03 Зо 03.04
	Состав и структура оборотных средств. Кругооборот оборотных средств. Нормирование оборотных средств. Источники образования оборотных средств. Эффективность использования оборотных средств предприятия. Пути ускорения оборачиваемости оборотных средств.	1		
	Практическое занятие 5. Определение показателей эффективности использования оборотных средств предприятия.	2		
Тема 2.3. Трудовые ресурсы организации, оплата и нормирование труда.	Содержание	3	ОК 03 ПК 1.4 ПК 4.1	Уо 03.01 Уо 03.02 Уо 03.03 У 1.4.01 Зо 03.01 Зо 03.02 Зо 03.04 З 4.1.01
	Состав и структура кадров предприятия. Производительность труда и методы ее измерения. Формы и виды оплаты труда.	1		
	Практическое занятие 6. Методы измерения производительности труда на предприятии.	2		
Раздел 3. Финансовые результаты хозяйственной деятельности организации.		12/8		
Тема 3.1. Издержки организации.	Содержание	3	ОК 03 ПК 1.4	Уо 03.01 Уо 03.02 Уо 03.03 У 1.4.01 Зо 03.01 Зо 03.02 Зо 03.04 Зо 03.03
	Понятие и классификация затрат. Себестоимость производства и реализации продукции. Пути снижения себестоимости продукции.	1		
	Практическое занятие 7. Методы калькулирования себестоимости. Основные факторы, влияющие на себестоимость продукции.	2		
Тема 3.2. Цены и ценообразование.	Содержание	5	ОК 03 ПК 1.4 ПК 4.1	Уо 03.01 Уо 03.02 Уо 03.03
	Сущность цены и ценообразования. Основные функции цены. Ценовая система. Ценовая политика предприятия.	1		

	Практическое занятие 8. Методы ценообразования.	4		У 1.4.01 Зо 03.01 Зо 03.02 Зо 03.04 З 4.1.01
Тема 3.3. Прибыль и рентабельность организации.	Содержание	4	ОК 03 ПК 1.4	Уо 03.01
	Экономическое содержание, функции и виды прибыли. Доход и выручка: понятие, отличительные черты. Формирование, распределение и использование прибыли.	2		Уо 03.02
	Практическое занятие 9. Понятие, виды и определение рентабельности организации.	2		Уо 03.03
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка к занятиям	3		У 1.4.01 Зо 03.01 Зо 03.02 Зо 03.04
Промежуточная аттестация - зачет				
Всего:		33/20		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «социально-экономических дисциплин», оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по специальности.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные и электронные издания

1. Неяскина, Е. В. Экономика организаций (предприятий): учебник для СПО: [12+] / Е. В. Неяскина, О. В. Хлыстова. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2020. – 352 с.: ил, табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=575464> – Библиогр.: с. 298-309. – ISBN 978-5-4499-0803-2. – Текст: электронный.

2. Забелина, Е. А. Экономика организации: учебное пособие: [12+] / Е. А. Забелина. – Минск: РИПО, 2016. – 270 с.: табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463711>. – Библиогр.: с. 205-207. – ISBN 978-985-503-613-6. – Текст: электронный.

3. Экономика: тетрадь-практикум: в 2 частях: [12+] / М. А. Лукашенко, Ю. Г. Ионова, П. А. Михненко [и др.]. – 2-е изд., доп., перераб. – Москва: Университет Синергия, 2020. – Часть 1. – 119 с.: ил. – (Общеобразовательная подготовка в колледжах). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455419> – ISBN 978-5-4257-0449-8. – Текст: электронный.

4. Экономика: тетрадь-практикум: в 2 частях: [16+] / М. А. Лукашенко, А. Р. Алавердов, Д. В. Безнощенко [и др.]. – 2-е изд., доп., перераб. – Москва: Университет Синергия, 2020. – Часть 2. – 81 с.: ил. – (Общеобразовательная подготовка в колледжах). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=495817> – ISBN 978-5-4257-0477-1. – Текст: электронный.

5. Якушкин, Е. А. Основы экономики: учебное пособие / Е. А. Якушкин, Т. В. Якушкина; под ред. Е. А. Якушкина. – 3-е изд., испр. и доп. – Минск: РИПО, 2020. – 249 с.: ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=600132> – Библиогр.: с. 238-239. – ISBN 978-985-503-924-3. – Текст: электронный.

6. Экономика: учебник для 10–11 классов общеобразовательных организаций (базовый уровень). – 15-е изд. – Москва: Вита-Пресс, 2022. – 305 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=699724> – ISBN 978-5-7755-4465-2.

4. Экономика: учебник: в 2 частях: [12+] / М. А. Лукашенко, Ю. Г. Ионова,

П. А. Михненко [и др.]. – 2-е изд., доп., и перераб. – Москва: Университет Синергия, 2020. – Часть 1. – 369 с.: ил. – (Общая образовательная подготовка в колледжах). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455418> – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4257-0448-1. – Текст: электронный.

5. Экономика: учебник: [12+] / М. А. Лукашенко, А. Р. Алавердов, Д. В. Безнощенко [и др.]. – 2-е изд., доп., перераб. – Москва: Университет Синергия, 2020. – Часть 2. – 389 с.: ил. – (Общеобразовательная подготовка в колледжах). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=495818> – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4257-0476-4. – Текст: электронный.

3.2.2. Дополнительные источники

1. <https://e.lanbook.com> ЭБС издательства «Лань»
2. <http://www.consultant.ru/> Справочно-правовая система КонсультантПлюс:
3. Конституция Российской Федерации
4. Гражданский кодекс РФ
5. Гражданский процессуальный кодекс РФ
6. Кодекс РФ об административных правонарушениях
7. Трудовой кодекс РФ
8. Уголовный кодекс РФ

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
1	2	3
<p>Умения:</p> <p>Уо 03.01 определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности</p> <p>Уо 03.02 применять современную научную профессиональную терминологию</p> <p>Уо 03.03 определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования</p> <p>У 1.4.01 производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования</p> <p>У 4.1.01 принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе</p>	<p>- умение производить расчеты основных технико-экономических показателей деятельности организации</p> <p>- умение применять необходимые методы расчета показателей эффективности деятельности организации</p> <p>- умение выявлять факторы, негативно влияющие на деятельность организации</p> <p>- умение разработать ряд мероприятий для повышения эффективности деятельности организации</p>	<p>Решение задач, аудиторные проверочные работы в форме тестирования</p> <p>Зачет</p>

<p>Знания: Зо 03.01 содержание актуальной нормативно-правовой документации Зо 03.02 современная научная и профессиональная терминология Зо 03.03 возможные траектории профессионального развития и самообразования Зо 03.04 основы предпринимательской деятельности, основы финансовой грамотности З 1.4.01 методика расчета технико-экономических показателей З 4.1.01 система управления трудовыми ресурсами в организации</p>	<p>-знание основных технико-экономических показателей деятельности организации -ознакомление с организационной структурой предприятия -знание основных показателей эффективности деятельности организации -знание факторов, влияющих на эффективность деятельности организации - знание методов и способов повышения эффективности деятельности организации в современных условиях.</p>	<p>Опрос, тестирование Зачет</p>
---	---	---------------------------------------

Приложение 3
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПЦ.03.01 История изобразительного искусства

2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ
ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«ОПЦ.03.01 История изобразительного искусства»

1.1. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «ОПЦ.03.01 История изобразительного искусства» является обязательной частью общепрофессионального цикла ОПОП-П в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ПК 1.2.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Код умений	Умения	Код знаний	Знания
ПК 1.2	У 1.2.06	проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования	З 1.2.02.	закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	32
в т.ч. в форме практической подготовки	16
в т. ч.:	
теоретическое обучение	16
практические занятия	16
<i>Самостоятельная работа</i>	-
Промежуточная аттестация - зачет	-

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	Код Н/У/З
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>
	<i>1 семестр</i>			
Раздел 1. История изобразительного искусства		32/16		
Тема 1.1. История искусства Древнего мира	Содержание	<i>16</i>		
	1. Первобытное искусство. Искусство Древнего Египта Становление искусства. Периодизация. Основные образы первобытного и древнеегипетского искусства. Особенности синкретического и канонического типов искусства	<i>6</i>	ПК 1.2	У 1.2.06 З 1.2.02
	2. Искусство античного мира Понятие «античный мир», периодизация античного искусства. Антропоцентризм древнегреческого искусства. Особенности образа человека в скульптуре и вазописи. Синтез искусств. Основные черты древнеримской культуры. Римский портрет. Росписи древнеримских вилл.	<i>10</i>	ПК 1.2	У 1.2.06 З 1.2.02
Тема 1.2. История искусства Средневековья, Возрождения, Барокко	В том числе практических занятий и лабораторных работ	16/16		
	1. Искусство периода средневековья Отделение духовной сферы от материальной. Обесценивание земных ценностей. Теоцентрическая картина мира. Анализ ведущих родовых образов. Символизм и умозрительность пространства. Искусство Византии – становление канонического христианского искусства. Романское искусство – средневековая картина мира в рельефе порталов. Готика – отражение в искусстве категории духовного.	<i>4/4</i>	ПК 1.2	У 1.2.06 З 1.2.02
	2. Искусство периода Ренессанса.	<i>6/6</i>	ПК 1.2	У 1.2.06

	<p>Героизация человека, яркость индивидуальных характеров, глубина и сила человеческих чувств. Джотто, Мазаччо. Развитие статуарной пластики. Донателло</p> <p>Разработка общечеловеческой проблематики, широта обобщений, грандиозность замыслов. Гармоничный синтез наиболее прекрасных сторон действительности, жизнеутверждающий характер искусства. Леонардо да Винчи, Рафаэль Санти, Джорджоне, Микеланджело.</p>			3 1.2.02
	<p>3. Искусство эпохи Барокко</p> <p>Мир познается во всем многообразии внутренних связей.</p> <p>Обогащение тематики, разработка новых жанров. Познание величия бесконечности. Понятие стиля. «Большие стили» - барокко, классицизм, реализм.</p> <p>Творчество мастеров пяти ведущих школ: Бернини, Караваджо, Рубенса, Пуссена, Рембрандта, Веласкеса</p>	6/6	ПК 1.2	У 1.2.06 3 1.2.02
Промежуточная аттестация - зачет		-		
Всего:		32		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения

Кабинет «социально-экономических дисциплин», оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по специальности.

В случае необходимости: лаборатория «графического дизайна», оснащенная необходимым для реализации программы учебной дисциплины оборудованием, приведенным в п. 6.1.2.3 образовательной программы по данной специальности.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные издания

1. Ильина Т.В. История искусств: Западноевропейское искусство: учебник для вузов. – М.: Высш. шк., 2007.

3.2.2. Основные электронные издания

1. Амиржанова, А.Ш. История искусств: основные закономерности развития искусства Древнего мира и эпохи Средневековья / А.Ш. Амиржанова; Минобрнауки России, Омский государственный технический университет. – Омск: Издательство ОмГТУ, 2017. – 192 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=493250>

2. Усова, М.Т. История зарубежного искусства: учебное пособие / М.Т. Усова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Новосибирский государственный технический университет. – Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2012. – 72 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=228859>

3.2.3. Дополнительные источники

1. Университетская библиотека ONLINE
https://biblioclub.ru/index.php?page=book_blocks&view=main_ub

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
З 1.2.02 закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия	Знание основных периодов истории искусства от первобытного искусства до Ренессанса	Проверка рабочей тетради Вопросы на повторение, эвристические вопросы во время занятий Зачет

У 1.2.06 проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования	Умение определять стиль и эпоху произведений изобразительного искусства, кратко характеризовать основные эпохи и стили истории изобразительного искусства	Практическая работа в микрогруппах
---	---	------------------------------------

Приложение 3
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОПЦ.03.02 История дизайна

2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ
ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОПЦ.03.02 История дизайна»

1.1. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «ОПЦ.03.02 История дизайна» является обязательной частью общепрофессионального цикла ОПОП-П в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ПК 1.2.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Код умений	Умения	Код знаний	Знания
ПК 1.2	У 1.2.06	проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования	З 1.2.02.	закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	36
в т.ч. в форме практической подготовки	24
в т. ч.:	
теоретическое обучение	12
практические занятия	24
<i>Самостоятельная работа</i>	-
Промежуточная аттестация - зачет	-

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, академических часов / в том числе в форме практической подготовки, академических часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	Код Н/У/З
1	2	3	4	5
	<i>2 семестр</i>			
Раздел 1. История дизайна		36/24		
Тема 1.1. История дизайна второй половины XIX – начала XX веков	Содержание	8		
	1. Промышленное искусство 2-й пол. XIX века. Причины формирования дизайна. Первая всемирная промышленная выставка. Движение искусств и ремесел. Производственная программа Тонета.	4	ПК 1.2	У 1.2.06 З 1.2.02
	2. Дизайн эпохи модерна. Эстетическая концепция жилища: Виктор Орта, Эмиль Галле, Чарльз Ренни Макинтош, Фрэнк Ллойд Райт. Фирменный стиль компании АЭГ.	4	ПК 1.2	У 1.2.06 З 1.2.02
Тема 1.2. Дизайн модернизма	Содержание	28/24		
	1. Коренной перелом в искусстве. Выход в абстрактное искусство. Формотворчество супрематизма. Жизнестроительная концепция конструктивизма. Неопластицизм в дизайне	4	ПК 1.2	У 1.2.06 З 1.2.02
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	24/24		
	1. Первые школы дизайна: Баухауз, Вхутемас	4/4	ПК 1.2	У 1.2.06 З 1.2.02.
	2. Ар деко - элитарный дизайн Европы. Советский ар деко	6/6	ПК 1.2	У 1.2.06 З 1.2.02
	3. Органический дизайн – лучшее для большинства, чуткое внимание к потребностям человека.	2/2	ПК 1.2	У 1.2.06 З 1.2.02
	4. Американский дизайн 1930-х годов. Модель коммерческого дизайна. Становление профессии дизайнер.	2/2	ПК 1.2	У 1.2.06 З 1.2.02
	5. Международный стиль в дизайне. Дизайн Мис ван дер Роэ,	6/6	ПК 1.2	У 1.2.06

	Понятие хорошей формы Макса Билла, правила хорошего дизайна Дитера Рамса. Советский дизайн 1960-х гг.			З 1.2.02
	6. Поп-дизайн	4/4	ПК 1.2	У 1.2.06 З 1.2.02
Промежуточная аттестация - зачет		-		
Всего:		36/24		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «социально-экономических дисциплин», оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по специальности.

В случае необходимости: лаборатория «графического дизайна», оснащенная необходимым для реализации программы учебной дисциплины оборудованием, приведенным в п. 6.1.2.3 образовательной программы по данной специальности.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные издания

1. Лаврентьев А.Н. История дизайна: Учебное пособие. – М.: Гардарики, 2007.
2. Михайлов С.М. История дизайна. В двух томах: Учебник для вузов. – М.: «Союз дизайнеров России», 2000, 2003.
3. Филл Ш., Филл П. История дизайна. – КоЛибри, 2014. – 512 с.: ил. – ISBN: 978-5-389-07244-2

3.2.2. Основные электронные издания

1. Смирнова, Л. Э. История и теория дизайна: учебное пособие / Л. Э. Смирнова; Сибирский федеральный университет. – Красноярск: Сибирский федеральный университет (СФУ), 2014. – 224 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=435841>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-7638-3096-5. – Текст: электронный.

3.2.3. Дополнительные источники

1. <http://architime.ru/video.htm> видеолекции по дизайну и архитектуре

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
З 1.2.02 закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия	Знание основных периодов истории дизайна, ведущих мировых дизайнеров и их основных произведений	Вопросы на повторение, эвристические вопросы во время занятий Проверка рабочей тетради Зачет
У 1.2.06 проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования	Умение определять стиль произведения дизайна, кратко формулировать основную концепцию изделия.	Практическая работа в микрогруппах

Приложение 3
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОПЦ.03.03 МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ

2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОПЦ.03.03 МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Материаловедение» является обязательной частью общепрофессионального цикла ОПОП-П в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01, ПК.1.1, ПК.1.2, ПК 2.3.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Код умений	Умения	Код знаний	Знания
ПК 1.1	У 1.1.04	- владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования		
ПК 1.2	У 1.2.01.	- проводить предпроектный анализ;		
	У 1.2.02	- создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;		
	У 1.2.06	- проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования;		
ПК 2.3	У 2.3.01	- реализовывать творческие идеи в макете;	З 2.3.02	- ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов
	У 2.3.02	- выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии		
ОК 01	Уо 01.01	- распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте;	Зо 01.01	- актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить;
	Уо 01.04	- выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы;	Зо 01.02	- основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте;
	Уо 01.06	определять необходимые ресурсы;	Зо 01.03	- алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях;
	Уо 01.07	- владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах;	Зо 01.04	- методы работы в профессиональной и смежных сферах;
	Уо 01.09	- оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)		

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	40
в т.ч. в форме практической подготовки	20
в т. ч.:	
теоретическое обучение	20
практические занятия	20
<i>Самостоятельная работа</i>	-
Промежуточная аттестация – зачет с оценкой	-

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	Код Н/У/З
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	
	<i>4 семестр</i>	40/20		
Раздел 1. Структура, назначение и свойства материалов		8/4		
Тема 1.1. Строение и свойства материалов	Содержание	8/4		
	1. История развития производства материалов. Современные классификации материалов.	2	ОК 01 ПК 1.1	Уо 01.01 Зо 01.01 Уо 01.04 Зо 01.02
	2. Механические, физико-химические, декоративные и биологические свойства материалов.	2	ПК 1.2 ПК 2.3	Уо 01.06 Зо 01.03 Уо 01.07 Зо 01.04 Уо 01.09 У 1.1.04 У 1.2.01 У 1.2.02; У 1.2.06 У 2.3.01 У 2.3.02 З 2.3.02
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	4/4		
	1. Изучение принципов классификации материалов	2/2	ОК 01 ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 2.3	Уо 01.01 Зо 01.01 Уо 01.04 Зо 01.02 Уо 01.06 Зо 01.03 Уо 01.07 Зо 01.04 Уо 01.09 У 1.1.04 У 1.2.01 У 1.2.02; У 1.2.06 У 2.3.01 У 2.3.02 З 2.3.02
2. Исследование и анализ строения и свойств материалов (микроскопические исследования)	2/2			
Раздел 2. Неорганические и органические материалы.		8/4		
Тема 2.1. Строение и свойства	Содержание	4/2		
	1. Физические и химические свойства. Виды стекла. Декоративные и утилитарные изделия из стекла.	2	ОК 01 ПК 1.1	Уо 01.01 Зо 01.01 Уо 01.04 Зо 01.02

керамических материалов и изделий			ПК 1.2 ПК 2.3	Уо 01.06 Зо 01.03 Уо 01.07 Зо 01.04 Уо 01.09 У 1.1.04 У 1.2.01 У 1.2.02; У 1.2.06 У 2.3.01 У 2.3.02 З 2.3.02
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	2/2		
	1. Выполнить роспись изделия из стекла красками.	2/2	ОК 01 ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 2.3	Уо 01.01 Зо 01.01 Уо 01.04 Зо 01.02 Уо 01.06 Зо 01.03 Уо 01.07 Зо 01.04 Уо 01.09 У 1.1.04 У 1.2.01 У 1.2.02; У 1.2.06 У 2.3.01 У 2.3.02 З 2.3.02
Тема 2.2. Общая характеристика структуры и свойств полимеров и материалов на их основе.	Содержание	4/2		
	1. Химические и физические свойства древесины, бумаги. История применения.	2	ОК 01 ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 2.3	Уо 01.01 Зо 01.01 Уо 01.04 Зо 01.02 Уо 01.06 Зо 01.03 Уо 01.07 Зо 01.04 Уо 01.09 У 1.1.04 У 1.2.01 У 1.2.02; У 1.2.06 У 2.3.01 У 2.3.02 З 2.3.02
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	2/2		
	1. Древнее искусство складывания бумаги – Оригами.	2/2	ОК 01 ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 2.3	Уо 01.01 Зо 01.01 Уо 01.04 Зо 01.02 Уо 01.06 Зо 01.03 Уо 01.07 Зо 01.04 Уо 01.09 У 1.1.04 У 1.2.01 У 1.2.02;

				У 1.2.06 У 2.3.01 У 2.3.02 З 2.3.02
Раздел 3. Текстильные материалы. Классификация, общие свойства.		24/12		
Тема 3.1. Структура и свойства материалов из хлопка	Содержание	8/4		
	1. Строение и свойства хлопкового волокна, применение.	2	ОК 01	Уо 01.01 Зо 01.01
	2. Технологические основы обработки хлопка	2	ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 2.3	Уо 01.04 Зо 01.02 Уо 01.06 Зо 01.03 Уо 01.07 Зо 01.04 Уо 01.09 У 1.1.04 У 1.2.01 У 1.2.02; У 1.2.06 У 2.3.01 У 2.3.02 З 2.3.02
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	4/4		
	1. Изучение строения и свойств хлопковых волокон	2/2	ОК 01	Уо 01.01 Зо 01.01
	2. Определение геометрических свойств хлопчатобумажной пряжи	2/2	ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 2.3	Уо 01.04 Зо 01.02 Уо 01.06 Зо 01.03 Уо 01.07 Зо 01.04 Уо 01.09 У 1.1.04 У 1.2.01 У 1.2.02; У 1.2.06 У 2.3.01 У 2.3.02 З 2.3.02
Тема 3.2. Структура и свойства материалов изо льна	Содержание	8/4		
	1. Строение и свойства льняного волокна, применение.	2	ОК 01	Уо 01.01 Зо 01.01
	2. Технологические основы обработки льна	2	ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 2.3	Уо 01.04 Зо 01.02 Уо 01.06 Зо 01.03 Уо 01.07 Зо 01.04 Уо 01.09 У 1.1.04 У 1.2.01 У 1.2.02; У 1.2.06 У 2.3.01 У 2.3.02 З 2.3.02

	В том числе практических занятий и лабораторных работ	4/4		
	1. Изучение строения и свойств льняных волокон	2/2	ОК 01 ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 2.3	Уо 01.01 Зо 01.01 Уо 01.04 Зо 01.02 Уо 01.06 Зо 01.03 Уо 01.07 Зо 01.04 Уо 01.09 У 1.1.04 У 1.2.01 У 1.2.02; У 1.2.06 У 2.3.01 У 2.3.02 3 2.3.02
	2. Определение средней массодлины льняных волокон по ГОСТ Р 53483-2009	2/2		
Тема 3.3. Строение и основы технологии переработки синтетических текстильных материалов	Содержание	8/4		
	1. История развития производств синтетических волокон и нитей, расширение их ассортимента.	2	ОК 01 ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 2.3	Уо 01.01 Зо 01.01 Уо 01.04 Зо 01.02 Уо 01.06 Зо 01.03 Уо 01.07 Зо 01.04 Уо 01.09 У 1.1.04 У 1.2.01 У 1.2.02; У 1.2.06 У 2.3.01 У 2.3.02 3 2.3.02
	2 Модификация синтетических волокон и нитей.	1		
	3. Современные направления расширения ассортимента синтетических волокон.	1		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	4/4		
	1. Изучение строения и свойств синтетических волокон.	2/2	ОК 01 ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 2.3	Уо 01.01 Зо 01.01 Уо 01.04 Зо 01.02 Уо 01.06 Зо 01.03 Уо 01.07 Зо 01.04 Уо 01.09 У 1.1.04 У 1.2.01 У 1.2.02; У 1.2.06 У 2.3.01 У 2.3.02 3 2.3.02
2. Измерение структурных характеристик ткани из синтетических волокон.	2/2			
Промежуточная аттестация – зачет с оценкой		-		
Всего:		40/20		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Лаборатория «Материаловедения», оснащенная необходимым для реализации программы учебной дисциплины оборудованием, приведенным в п. 6.1.2.3 образовательной программы по данной 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные издания

1. Бузов, Б. А. *Материаловедение в производстве изделий легкой промышленности (швейное производство): учебник для вузов* / Б. А. Бузов, Н. Д. Алыменкова. - М.: Академия, 2004

2. Богодухов, С. И. *Курс материаловедения в вопросах и ответах: Учеб. пособие* / С.И. Богодухов, В.Ф. Гребенюк, А.В. Синюхин. - Москва: Машиностроение, 2003.

3. Коноплев Ю.В. *Лабораторный практикум по методам исследования материалов: учебное пособие*. - Иваново: ИГТА, 2009.

4. Кукин, Г. Н. *Текстильное материаловедение (Исходные текстильные материалы): учебник для вузов* / Г. Н. Кукин, А. Н. Соловьев. - М.: Легпромбытиздат, 1985.

3.2.2. Основные электронные издания

1. *Материаловедение: практикум: учебное пособие* / В. И. Городниченко, Б. Ю. Давиденко, В. А. Исаев [и др.]; под ред. С. В. Ржевской. – Москва: Логос, 2006. – 276 с.: ил., табл., схем. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=89915>. – ISBN 5-98704-041-8. – Текст: электронный.

2. Моисеев, О. Н. *Материаловедение: учебное пособие: [16+]* / О. Н. Моисеев, Л. Ю. Шевырев, П. А. Иванов; под общ. ред. О. Н. Моисеева. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2017. – 245 с.: ил., схем., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=464215>. – Библиогр.: с. 12. – ISBN 978-5-4475-9139-7. – DOI 10.23681/464215. – Текст: электронный.

3. Тумма, Л. А. *Материаловедение: практикум: [16+]* / Л. А. Тумма; Сибирский государственный технологический университет. – Красноярск: Сибирский государственный технологический университет (СибГТУ), 2014. – 70 с.: табл., схем. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=428891>. – Библиогр. в кн. – Текст: электронный.

4. Чухловина, Н. А. *Материаловедение: учебное пособие* / Н. А. Чухловина; Уральский государственный архитектурно-художественный университет (УрГАХУ). – Екатеринбург: Уральский государственный архитектурно-художественный университет

(УрГАХУ), 2020. – 88 с.: ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=612034>. – Библиогр.: с. 84-85. – ISBN 978-5-7408-0275-6. – Текст : электронный.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
<p>знать:</p> <p>З 2.3.02 ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов</p> <p>Зо 01.01 актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить;</p> <p>Зо 01.02 основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте;</p> <p>Зо 01.03 алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях;</p> <p>Зо 01.04 методы работы в профессиональной и смежных сферах;</p>	<p>– правильно распознавать и классифицировать сырьевые материалы по внешнему виду, происхождению, свойствам;</p> <p>- правильно определять виды материалов;</p> <p>- грамотно выбирать материалы по их назначению и условиям эксплуатации.</p>	<p>Устный опрос.</p> <p>Тестирование.</p> <p>Контрольные работы.</p> <p>Проверочные работы.</p> <p>Оценка выполнения практического задания</p> <p>Зачет с оценкой</p>
<p>уметь:</p> <p>У 1.1.04 владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования</p> <p>У 1.2.01 проводить предпроектный анализ;</p> <p>У 1.2.02 создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;</p> <p>У 1.2.06 проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительно-го материала, выполнять необходимые предпроектные исследования;</p> <p>У 2.3.01 реализовывать творческие идеи в макете;</p> <p>У 2.3.02 выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии</p> <p>Уо 01.01 распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте;</p> <p>Уо 01.04 выявлять и эффективно искать</p>	<p>- правильно распознавать закономерности процессов модификации и обработки материалов;</p> <p>- качественно проводить исследования и испытания материалов;</p> <p>- правильно выбирать оптимальные режимы обработки.</p>	<p>Экспертное наблюдение и оценивание выполнения индивидуальных и групповых заданий.</p> <p>Оценка результата выполнения практических работ.</p> <p>Текущий контроль в форме собеседования, решения ситуационных задач.</p> <p>Зачет с оценкой</p>

<p>информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы;</p> <p>Уо 01.06 определять необходимые ресурсы;</p> <p>Уо 01.07 владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах;</p> <p>Уо 01.09 оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)</p>		
---	--	--

Приложение 3
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОПЦ.04.01 Рисунок с основами перспективы

Иваново 2023

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ
ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«ОПЦ.04.01 Рисунок с основами перспективы»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «ОПЦ.04.01 Рисунок с основами перспективы» является обязательной частью общепрофессионального цикла в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01, ПК 1.2

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Код умений	Умения	Код знаний	Знания
ПК 1.2	У 1.2.05	изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами рисунка и живописи;	З 1.2.02	закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия;
ОК 01	Уо 01.01	распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте	Зо 01.01	актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить
	Уо 01.02	анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части	Зо 01.02	основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте
	Уо 01.03	определять этапы решения задачи	Зо 01.03	алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях
	Уо 01.04	выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы	Зо 01.04	методы работы в профессиональной и смежных сферах
	Уо 01.05	составлять план действия	Зо 01.05	структуру плана для решения задач
	Уо 01.06	определять необходимые ресурсы	Зо 01.06	порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности
	Уо 01.07	владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах		
	Уо 01.08	реализовывать составленный план		
	Уо 01.09	оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)		

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах		
	Итого	1 семестр	2 семестр
Объем образовательной программы учебной дисциплины	76	40	36
в т.ч. в форме практической подготовки	68	32	36
в т. ч.:			
теоретическое обучение	8	8	-
практические занятия	68	32	36
<i>Самостоятельная работа</i>	-	-	-
Промежуточная аттестация		другая форма	зачёт с оценкой

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	Код Н/У/З
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	
<i>1 семестр</i>		<i>40/32</i>		
Тема 1. Основные законы перспективы при изображении предметов, окружающей среды, фигуры человека	Содержание	18/14		
	Основные законы перспективы при изображении предметов, окружающей среды, предметно-пространственных комплексов фигуры человека. Линейно-конструктивное изображение геометрических тел, предметов быта, предметно-пространственных комплексов, фигуры человека и др. Свето-теневое изображение геометрических тел, предметов быта, окружающей среды, предметно-пространственных комплексов, фигуры человека и др.	4	ПК 1.2 ОК 01	У 1.2.05 Уо 01.01 Уо 01.02 Уо 01.03 Уо 01.04 Уо 01.05 Уо 01.06 Уо 01.07 Уо 01.08 Уо 01.09 З 1.2.02 Зо 01.01 Зо 01.02 Зо 01.03 Зо 01.04 Зо 01.05 Зо 01.06
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	14/14		
	Практическое занятие № 1. Выполнение рисунков геометрических тел	4/4	ПК 1.2 ОК 01	У 1.2.05
	Практическое занятие № 2. Выполнение рисунков окружающей среды	4/4		Уо 01.01
Практическое занятие № 3. Выполнение рисунков фигуры человека	6/6	Уо 01.02 Уо 01.03 Уо 01.04 Уо 01.05 Уо 01.06 Уо 01.07 Уо 01.08 Уо 01.09 З 1.2.02		

				3o 01.01 3o 01.02 3o 01.03 3o 01.04 3o 01.05 3o 01.06
Тема 2. Основные методы построения пространства на плоскости	Содержание	22/18		
	Изображение на плоскости предметов, окружающей среды, фигуры человека методом построения по сетке. Построение изображения на плоскости предметно-пространственных комплексов и различных объектов методом ортогональных проекций. Построение изображения на плоскости предметно-пространственных комплексов и различных объектов архитектурным методом.	4	ПК 1.2 ОК 01	У 1.2.05 Уо 01.01 Уо 01.02 Уо 01.03 Уо 01.04 Уо 01.05 Уо 01.06 Уо 01.07 Уо 01.08 Уо 01.09 З 1.2.02 3o 01.01 3o 01.02 3o 01.03 3o 01.04 3o 01.05 3o 01.06
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	18/18		
	Практическое занятие № 4. Выполнение рисунка предметов на плоскости методом построения по сетке	6/6	ПК 1.2 ОК 01	У 1.2.05 Уо 01.01
	Практическое занятие № 5. Рисунок окружающей среды и различных объектов на плоскости выполненный методом ортогональных проекций	6/6		Уо 01.02 Уо 01.03
Практическое занятие № 6. Выполнение рисунка предметно-пространственных комплексов и различных объектов на плоскости выполненного архитектурным методом	6/6	Уо 01.04 Уо 01.05 Уо 01.06 Уо 01.07 Уо 01.08 Уо 01.09 З 1.2.02 3o 01.01 3o 01.02 3o 01.03		

				3o 01.04 3o 01.05 3o 01.06
Промежуточная аттестация - другая форма				
2 семестр		36/36		
Тема 3 Приемы черно-белой графики	Содержание. Прием черно-белой графики - линия при изображении предметов, окружающей среды, предметно-пространственных комплексов, фигуры человека. Прием черно-белой графики – пятно (силуэт) при изображении предметов, окружающей среды, предметно-пространственных комплексов, фигуры человека. Прием черно-белой графики – линия с пятном при изображении предметов, предметно-пространственных комплексов, окружающей среды, фигуры человека.	-	OK 01 ПК 1.2	У 1.2.05 Уо 01.01 Уо 01.02 Уо 01.03 Уо 01.04 Уо 01.05 Уо 01.06 Уо 01.07 Уо 01.08 Уо 01.09 З 1.2.02 3o 01.01 3o 01.02 3o 01.03 3o 01.04 3o 01.05 3o 01.06
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	36/36		
	Практическое занятие № 7. Рисунки с натуры предметов, окружающей среды, предметно-пространственных комплексов фигуры человека в черно-белой графике приемом линия	12/12		
	Практическое занятие № 8. Рисунки с натуры предметов, окружающей среды, предметно-пространственных комплексов фигуры человека в черно-белой графике приемом линия	12/12		
	Практическое занятие № 9 Рисунки с натуры предметов, окружающей среды, предметно-пространственных комплексов фигуры человека в черно-белой графике приемом линия с пятном графике приемом пятно (силуэт)	12/12		
Промежуточная аттестация - зачёт с оценкой				
Всего:		76/68		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения.

Мастерская рисунка и живописи, оснащенная необходимым для реализации программы учебной дисциплины оборудованием, приведенным в п. 6.1.2.4 образовательной программы по данной специальности.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные и электронные издания

1. Ковалёв, А. А. Композиция: учебное пособие / А.А.Ковалёв, Г.В.Лойко. – Минск: РИПО, 2021. – 172 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – [URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=697622](https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=697622). – Библиогр.: с. 187. – ISBN 978-985-895-004-0.

2. Бесчастнов, Н. П. Графика пейзажа: учебное пособие / Н.П. Бесчастнов. – Москва: Владос, 2017. – 335 с.: ил. – (Изобразительное искусство). – Режим доступа: по подписке. – [URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=702660](https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=702660). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-691-01431-4. – Текст: электронный.

3. Мирхасанов, Р. Ф. История дизайна: учебное пособие: в 2 частях: [12+] / Р.Ф. Мирхасанов. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2021. – Часть 1. Промышленное производство и дизайн. – 516 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – [URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=602193](https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=602193). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4499-2471-1 (Ч. 1). - ISBN 978-5-4499-2470-4. – Текст: электронный.

4. Мирхасанов, Р. Ф. История дизайна: учебное пособие: в 2 частях: [12+] / Р.Ф.Мирхасанов. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2022. – Часть 2. Развитие дизайна. – 468 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – [URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=602194](https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=602194). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4499-2790-3 (ч. 2). - ISBN 978-5-4499-2470-4. – Текст: электронный.

5. Шауро, Г. Ф. Народные художественные промыслы и декоративно-прикладное искусство: учебное пособие: [16+] / Г.Ф.Шауро, Л.О.Малахова. – Минск: РИПО, 2019. – 175 с.: ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – [URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=600057](https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=600057). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-985-503-950-2. – Текст: электронный.

6. Селицкий, А. Л. Живопись: учебное пособие / А.Л.Селицкий, К.С.Селицкая-Ткачёва. – Минск: РИПО, 2022. – 269 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – [URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=711523](https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=711523). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-985-895-082-8. – Текст: электронный.

3.2.2. Дополнительные источники

1. Университетская библиотека ONLINE <http://biblioclub.ru/>.

2. Электронно-библиотечная система ЛАНБ <https://e.lanbook.com/>.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
<p><i>Знания</i></p> <p>З 1.2.02 закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия</p> <p>Зо 01.01 актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить</p> <p>Зо 01.02 основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте</p> <p>Зо 01.03 алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях</p> <p>Зо 01.04 методы работы в профессиональной и смежных сферах</p> <p>Зо 01.05 структуру плана для решения задач</p> <p>Зо 01.06 порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности</p>	<p>Знание закономерностей построения художественной формы и особенностей ее восприятия</p>	<p>Итоговое тестирование, устный опрос</p> <p>Зачет с оценкой</p>
<p><i>Умения</i></p> <p>У 1.2.05 изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами рисунка и живописи</p> <p>Уо 01.01 распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте</p> <p>Уо 01.02 анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части</p> <p>Уо 01.03 определять этапы решения задачи</p> <p>Уо 01.04 выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы</p> <p>Уо 01.05 составлять план действия</p> <p>Уо 01.06 определять необходимые ресурсы</p> <p>Уо 01.07 владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах</p> <p>Уо 01.08 реализовывать составленный план</p> <p>Уо 01.09 оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)</p>	<p>Умение изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами рисунка и живописи</p>	<p>Оценка результатов выполнения практической работы</p> <p>Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы</p> <p>Зачет с оценкой</p>

Приложение 3
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОПЦ.04.02 Живопись с основами цветоведения

2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ
ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПЦ.04.02 Живопись с основами цветоведения

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «ОПЦ.04.02 Живопись с основами цветоведения» является обязательной частью общепрофессионального цикла в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01, ПК 1.2

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Код умений	Умения	Код знаний	Знания
ПК 1.2	У 1.2.04	создавать цветовое единство в композиции по законам колористики;	З 1.2.01	законы создания колористики;
	У 1.2.05	изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами рисунка и живописи;	З 1.2.02	закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия;
ОК 01	Уо 01.01	распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте	Зо 01.01	актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить
	Уо 01.02	анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части	Зо 01.02	основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте
	Уо 01.03	определять этапы решения задачи	Зо 01.03	алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях
	Уо 01.04	выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы	Зо 01.04	методы работы в профессиональной и смежных сферах
	Уо 01.05	составлять план действия	Зо 01.05	структуру плана для решения задач
	Уо 01.06	определять необходимые ресурсы	Зо 01.06	порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности
	Уо 01.07	владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах		
	Уо 01.08	реализовывать составленный план		
	Уо 01.09	оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с		

		помощью наставника)		
--	--	---------------------	--	--

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах			
	Итого	1 сем.	2 сем.	3 сем.
Объем образовательной программы учебной дисциплины	104	50	24	30
в т.ч. в форме практической подготовки	46	4	12	30
в т. ч.:				
теоретическое обучение	28	16	12	-
практические занятия	74	32	12	30
<i>Самостоятельная работа</i>	2	2	-	-
Промежуточная аттестация		другая форма	другая форма	зачет с оценкой

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций, формирование которых способствует элемент программы	Код Н/У/З
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	
<i>1 семестр</i>		<i>50/4</i>		
Раздел 1. Цветоведение		10/4		
Тема 1.1 Введение	Содержание	2		
	Цели, задачи и структура учебной дисциплины. Требования к уровню знаний и умений. Место учебной дисциплины в ОПОП, междисциплинарные связи	2	ПК 1.2 ОК 01	У 1.2.04 З 1.2.01 Зо 01.01 Зо 01.02 Уо 01.01
Тема 1. Основы цветоведения	Содержание	8/4		
	Теория света и цвета. Основные цветовые системы. Цветовые системы (цветовой круг Ньютона, Гете, Освальда, Иттена, естественная цветовая система NCS). Смешение цветов: аддитивное, партитивное, субтрактивное образование цветов. Основные характеристики цвета: цветовой тон; светлота; насыщенность. Контрасты цветов и их виды (последовательный, одновременный, пограничный). Пространственные свойства цвета. Классификация цветовых гармоний.	2	ПК 1.2	У 1.2.04 З 1.2.01
	Практическое занятие № 1. Составление таблицы смешения цветов ахроматической гаммы равноступенчатая градация из 9 ступеней от белого до черного). Материал - гуашь. Формат А-4	2	ПК 1.2	У 1.2.04 З 1.2.01
	Практическое занятие № 2. На основе двенадцатицветного цветового круга Иттена колеровка несложного сюжета в разных цветовых сочетаниях (ахроматическое сочетание, монохром, контраст, триколор, аналоговое сочетание – 3 по выбору). Материал - гуашь. Формат А-3.	4/4	ПК 1.2	У 1.2.04 З 1.2.01
Раздел 2. Живопись		94/42		
Тема 2. Живопись натюрморта	Содержание	64/12	ОК 01 ПК 1.2	Уо 01.01, Зо 01.01 Уо 01.02, Зо 01.02
	Основные материалы живописи и их особенности. Акварельная живопись, основные приемы.	2		
	Последовательность работы над натюрмортом. Поиск композиции	2		

	натюрморта; работа с эскизом. Выполнение построения натюрморта.			Уо 01.03, Зо 01.03 Зо 01.04, Уо 01.04 У 1.2.04
	Основные техники живописи. Композиция в живописи. Понятие колорита в живописи.	2		У 1.2.05
	Последовательность работы над натюрмортом. Поиск композиции натюрморта; работа с эскизом. Выполнение построения натюрморта.	2		3 1.2.01 3 1.2.02
	Выявление освещения в натюрморте (естественное, искусственное). Выявление основных цветовых отношений (подмалевок). Передача световоздушной среды. Лепка формы предметов цветом и тоном.	2		
	Передача материальности предметов живописными средствами. Выявление переднего плана. Заключительный этап – обобщения.	2		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	26		
	Практическое занятие № 3. Этюды овощей, фруктов, отдельных предметов быта. Материал – акварель, гуашь, темпера. Формат А-3. Передача цветовых сочетаний, формы и тона. Передача рефлексов и бликов. Целостность и цветовая гармония. Передача материальности.	8	ОК 01 ПК 1.2	Уо 01.03, Уо 01.04 Уо 01.05, Уо 01.06 Уо 01.07, Уо 01.08 Уо 01.09
	Практическое занятие № 4. Этюд драпировки. Компоновка и построение складок с учетом пространства (плановость). Материал – акварель, гуашь, темпера. Формат А-3. Гармония по общему цветовому тону и насыщенности. Лепка складок с помощью тона. Передача материальности и характера освещения. Обобщение	8		Зо 01.01 Зо 01.02, Зо 01.03 Зо 01.04, Зо 01.05 Зо 01.06
	Практическое занятие № 5. Живопись несложного натюрморта из 3-5 бытовых предметов в технике гризайль. Выполнение компоновки и построения натюрморта. Материал – акварель, гуашь. Формат А-2. Выполнение линейно-конструктивного рисунка. Построение объектов с учетом пространства (плановость). Гармония по общему тону и насыщенности. Лепка формы предметов, передача световоздушной среды. Моделирование объема и окружающей среды в натюрморте. Передача глубины пространства. Моделирование объема предметов с помощью градаций тона. Выявление переднего плана. Обобщение	10		У 1.2.04 У 1.2.05 3 1.2.01 3 1.2.02
	Самостоятельная работа: выполнение зарисовок	2		
	2 семестр	24/12		
Тема 2. Живопись	Содержание.		ОК 01	Уо 01.05

натюрморта <i>(продолжение)</i>	Особенности зрительного восприятия форм. Живопись. Основные техники живописи. Составные элементы цветового строя в живописи. Понятие колорита в живописи.	4 4 4	ПК 1.2	Уо 01.06 Уо 01.07 Уо 01.08 Уо 01.09 У 1.2.04 З 1.2.01
	Практическое занятие № 6. Натюрморт в теплой цветовой гамме. Материал – гуашь, темпера. Формат не более 50x70 см Компоновка и построение натюрморта. Гармония по общему цветовому тону и насыщенности в теплой цветовой гамме. Лепка формы предметов, передача световоздушной среды. Моделирование объема и окружающей среды в натюрморте. Передача материальности и характера освещения. Выявление переднего плана. Обобщение. Детализация	6/6	ОК 01 ПК 1.2	Уо 01.05 Уо 01.06 Уо 01.07 Уо 01.08 Уо 01.09 У 1.2.04 У 1.2.05 З 1.2.01 З 1.2.02
	Практическое занятие № 7. Натюрморт в холодной цветовой гамме. Материал – гуашь, темпера. Формат не более 50x70 см Компоновка и построение натюрморта. Гармония по общему цветовому тону и насыщенности в холодной цветовой гамме. Лепка формы предметов, передача световоздушной среды. Моделирование объема и окружающей среды в натюрморте. Передача материальности и характера освещения. Выявление переднего плана. Обобщение. Детализация.	6/6	ОК 01 ПК 1.2	Уо 01.05 Уо 01.06 Уо 01.07 Уо 01.08 Уо 01.09 У 1.2.04 У 1.2.05 З 1.2.01 З 1.2.02
3 семестр		30/30		
Тема 3. Живопись натюрморта с гипсовыми фигурами	Содержание	30/30	ОК 01 ПК 1.2	Уо 01.05 Уо 01.06 Уо 01.07 Уо 01.08 Уо 01.09 У 1.2.04 У 1.2.05 З 1.2.01 З 1.2.02
	В том числе практических занятий	30/30		
	Практическое занятие № 8. Натюрморт из 3-5 бытовых предметов на контрастные цветовые сочетания. Компоновка и построение натюрморта. Материал – акварель, гуашь, темпера. Формат А-2. Гармония по общему цветовому тону и насыщенности. Лепка формы предметов, передача световоздушной среды. Передача материальности и фактуры предметов. Проработка деталей. Работа с тоном и освещением. Выявление переднего плана. Обобщение. Детализация.	6/6		

	<p>Практическое занятие № 9. Натюрморт выставленный против света.</p>	12/12		
	<p>Компоновка и построение натюрморта. Материал и техника по выбору. Формат А-2. Выполнение линейно-конструктивного рисунка. Построение объектов с учетом пространства (плановость). Работа с тоном. Гармония по общему цветовому тону и насыщенности. Лепка формы предметов, передача световоздушной среды. Моделирование объема и окружающей среды в натюрморте. Передача рефлексов и бликов. Целостность и цветовая гармония. Передача материальности и характера освещения. Обобщение</p>			
	<p>Практическое занятие № 10. Натюрморт с гипсовым растительным орнаментом.</p> <p>Компоновка и построение натюрморта. Материал – гуашь, темпера Выполнение линейно-конструктивного рисунка. Построение объектов с учетом пространства (плановость). Гармония по общему цветовому тону и насыщенности. Лепка формы предметов, передача световоздушной среды. Моделирование объема с помощью цвета и тона. Работа с тоном. Передача рефлексов и бликов. Целостность и цветовая гармония. Передача материальности и характера освещения. Обобщение. Детализация. Завершение работы</p>	2/2		
	<p>Практическое занятие № 11. Натюрморт в двух уровнях (тематический).</p> <p>Компоновка и построение натюрморта. Материал – акварель, гуашь, темпера. Формат А-2. Выполнение линейно-конструктивного рисунка. Построение объектов с учетом пространства (плановость). Построение предметов с учетом пропорций. Гармония по общему цветовому тону и насыщенности. Работа с тоном. Лепка формы предметов, передача световоздушной среды. Передача рефлексов и бликов. Целостность и цветовая гармония. Выявление переднего плана. Детализация. Обобщение. Завершение работы</p>	10/10		
Промежуточная аттестация - зачёт с оценкой				
Всего:		104/46		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения.

Мастерская рисунка и живописи, оснащенная необходимым для реализации программы учебной дисциплины оборудованием, приведенным в п. 6.1.2.4 образовательной программы по данной специальности.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные и электронные издания

1. Ковалёв, А. А. Композиция: учебное пособие / А.А.Ковалёв, Г.В.Лойко. – Минск: РИПО, 2021. – 172 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – [URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=697622](https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=697622). – Библиогр.: с. 187. – ISBN 978-985-895-004-0. – Текст: электронный.

2. Бесчастнов, Н. П. Графика пейзажа: учебное пособие / Н.П. Бесчастнов. – Москва: Владос, 2017. – 335 с.: ил. – (Изобразительное искусство). – Режим доступа: по подписке. – [URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=702660](https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=702660). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-691-01431-4. – Текст: электронный.

3. Мирхасанов, Р. Ф. История дизайна: учебное пособие: в 2 частях: [12+] / Р.Ф.Мирхасанов. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2021. – Часть 1. Промышленное производство и дизайн. – 516 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – [URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=602193](https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=602193). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4499-2471-1 (Ч. 1). - ISBN 978-5-4499-2470-4. – Текст: электронный.

4. Мирхасанов, Р. Ф. История дизайна: учебное пособие: в 2 частях: [12+] / Р.Ф.Мирхасанов. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2022. – Часть 2. Развитие дизайна. – 468 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – [URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=602194](https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=602194). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4499-2790-3 (ч. 2). - ISBN 978-5-4499-2470-4. – Текст: электронный.

5. Шауро, Г. Ф. Народные художественные промыслы и декоративно-прикладное искусство: учебное пособие: [16+] / Г.Ф.Шауро, Л.О.Малахова. – Минск: РИПО, 2019. – 175 с.: ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – [URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=600057](https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=600057). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-985-503-950-2. – Текст: электронный.

6. Селицкий, А. Л. Живопись: учебное пособие / А.Л.Селицкий, К.С.Селицкая-Ткачёва. – Минск: РИПО, 2022. – 269 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – [URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=711523](https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=711523). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-985-895-082-8. – Текст: электронный.

3.2.2. Дополнительные источники

1. Университетская библиотека ONLINE <http://biblioclub.ru/>.

2. Электронно-библиотечная система ЛАНБ <https://e.lanbook.com/>.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
<p><i>Знания</i></p> <p>З 1.2.01 законы создания колористики; З 1.2.02 закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия</p> <p>Зо 01.01 актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить</p> <p>Зо 01.02 основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте</p> <p>Зо 01.03 алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях</p> <p>Зо 01.04 методы работы в профессиональной и смежных сферах</p> <p>Зо 01.05 структуру плана для решения задач</p> <p>Зо 01.06 порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности</p>	<p>Знание основных законов колористики, построения цветовой гармонии, знание основных живописных материалов и техник</p>	<p>Итоговое тестирование, устный опрос</p> <p>Зачет с оценкой</p>
<p><i>Умения</i></p> <p>У 1.2.04 создавать цветное единство в композиции по законам колористики; У 1.2.05 изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами рисунка и живописи;</p> <p>Уо 01.01 распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте</p> <p>Уо 01.02 анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части</p> <p>Уо 01.03 определять этапы решения задачи</p> <p>Уо 01.04 выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы</p> <p>Уо 01.05 составлять план действия</p> <p>Уо 01.06 определять необходимые ресурсы</p> <p>Уо 01.07 владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах</p> <p>Уо 01.08 реализовывать составленный план</p> <p>Уо 01.09 оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)</p>	<p>Умение изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами рисунка и живописи; создавать цветное единство в композиции по законам колористики</p>	<p>Оценка результатов выполнения практической работы</p> <p>Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы</p> <p>Зачет с оценкой</p>

Приложение 3
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПЦ.04.03 Композиция

(Дополнительный профессиональный блок)

2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ
ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ
ДИСЦИПЛИНЫ
«ОПЦ.04.03 Композиция»**

1.1. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «ОПЦ.04.03 Композиция» является вариативной частью общепрофессионального цикла ОПОП-П в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01; ПК 1.2.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Код умений	Умения	Код знаний	Знания
ПК 1.2	У 1.2.01.	Умения: проводить предпроектный анализ; выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;	З 1.2.01.	Знания: законы создания колористики;
	У 1.2.02	создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;	З 1.2.02.	закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия;
	У 1.2.03	использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;	З 1.2.03.	законы формообразования; систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);
	У 1.2.04	создавать цветовое единство в композиции по законам колористики;	З 1.2.04.	преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);
	У 1.2.05	изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами рисунка и живописи;		
ОК 01	Уо 01.01	распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте	Зо 01.01	актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить
	Уо 01.02	анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части	Зо 01.02	основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте
	Уо 01.03	определять этапы решения задачи	Зо 01.03	алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях

Уо 01.04	выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы	Зо 01.04	методы работы в профессиональной и смежных сферах
Уо 01.05	составлять план действия	Зо 01.05	структуру плана для решения задач
Уо 01.06	определять необходимые ресурсы	Зо 01.06	порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности
Уо 01.07	владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах		
Уо 01.08	реализовывать составленный план		
Уо 01.09	оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)		

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	72
в т.ч. в форме практической подготовки	60
в т. ч.:	
теоретическое обучение	12
практические занятия	60
<i>Самостоятельная работа</i>	-
Промежуточная аттестация – другая форма промежуточной аттестации, зачет с оценкой	-

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, академ. ч / в т.ч. в форме практической подготовки, академ. ч	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	Код Н/У/З
1	2	3	4	5
Раздел 1. Композиция		72/60		
<i>2 семестр</i>		<i>48/36</i>		
Тема 1.	Содержание	24/18		
Художественно-выразительные приёмы композиции.	Графические элементы (Точка. Линия. Пятно. Штрих.) Светотень. Средства визуальной организации художественного образа в композиции. Фактура в	6	ПК 1.2 ОК 01	Н 1.2.01 З 1.2.01. З 1.2.02. У 1.2.01. У 1.2.02. Зо 01.01 Зо 01.02 Зо 01.03 Уо 01.01

	КОМПОЗИЦИИ.			Уо 01.02 Уо 01.03 Уо 01.04 Уо 01.05 Уо 01.06 Уо 01.07
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	18/18		
	Практическая работа 1 Изображение силуэтов растений и животных с помощью различных средств композиции (Пятно, точка, штрих, линия);	6/6	ПК 1.2 ОК 01	Н 1.2.01 З 1.2.01. З 1.2.02. У 1.2.01. У 1.2.02. Зо 01.01 Зо 01.02 Зо 01.03
	Практическая работа 2 Изображение предметов с помощью различных линейных техник и светотени;	6/6		Уо 01.01 Уо 01.02 Уо 01.03 Уо 01.04 Уо 01.05 Уо 01.06 Уо 01.07
	Практическая работа 3 Создание фронтальной геометрической композиции с помощью различных фактур;	6/6		
Тема 2. Средства гармонизации композиции.	Содержание	24/18		
	Равновесие. Симметрия, асимметрия, ритм, метр. Генезис и семантика орнамента. Тождество, нюанс, контраст. Их роль в организации композиции, степень значимости в создании произведения. Масштаб. Пропорции. Деление пространства. Масштабные отношения между вещами, предметным окружением и человеком. Пропорциональные системы. Модульор. Модульное деление пространства. Оверлеппинг. Оптические иллюзии.	6	ПК 1.2 ОК 01	Н 1.2.01 З 1.2.01. З 1.2.02. З 1.2.03. З 1.2.04. У 1.2.02. У 1.2.03. У 1.2.04. У 1.2.05 Зо 01.01 Зо 01.02 Зо 01.03 Уо 01.01 Уо 01.02 Уо 01.03 Уо 01.04 Уо 01.05 Уо 01.06 Уо 01.07
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	18/18		
	Практическая работа 4 Понятие статичности- покоя и динамичности-движения. Виды статичных и динамичных геометрических фигур.	6/6	ПК 1.2 ОК 01	Н 1.2.01 З 1.2.01. З 1.2.02. З 1.2.03. З 1.2.04. У 1.2.02. У 1.2.03.

	Изображение фронтальной статичной и динамичной геометрической композиции;			У 1.2.04. У 1.2.05 Зо 01.01 Зо 01.02 Зо 01.03 Уо 01.01 Уо 01.02 Уо 01.03 Уо 01.04 Уо 01.05 Уо 01.06 Уо 01.08
	Практическая работа 5 Понятие «Ритм» и метрический ряд в композиции. Повторение и чередование, ритмическая организация графических элементов в композиции. Изображение геометрических и растительных орнаментов с помощью ритма и метра, симметрия и асимметрия в ленточном растительном орнаменте;	6/6	ПК 1.2 ОК 01	Н 1.2.01 З 1.2.01. З 1.2.02. З 1.2.03. З 1.2.04. У 1.2.02. У 1.2.03. У 1.2.04. У 1.2.05 Зо 01.01 Зо 01.02 Зо 01.03 Уо 01.01 Уо 01.02 Уо 01.03 Уо 01.04 Уо 01.05 Уо 01.06 Уо 01.07
	Практическая работа 6 Изображение натюрморта с сомасштабными предметами.	6/6	ПК 1.2 ОК 01	Н 1.2.01 З 1.2.01. З 1.2.02. З 1.2.03. З 1.2.04. У 1.2.02. У 1.2.03. У 1.2.04. У 1.2.05 Зо 01.01 Зо 01.02 Зо 01.03 Уо 01.01 Уо 01.02 Уо 01.03 Уо 01.04 Уо 01.05 Уо 01.06 Уо 01.07
Промежуточная аттестация - другая форма		-		
<i>3 семестр</i>		<i>24/24</i>		
Тема 3. Законы композиции	Содержание Основные законы композиции: это целостность, равновесие и созависимость (соподчинение, взаимосвязь). Центр композиции. Значение	12/12		
			ПК 1.2 ОК 01	Н 1.2.01 З 1.2.01. З 1.2.02. У 1.2.01. У 1.2.02. Зо 01.01 Зо 01.02 Зо 01.03 Уо 01.01

	композиционного центра, его роль в создании художественного произведения. Плановость. Наличие доминанты (наличие главного, ведущего начала); соподчинения частей в целом; динамизма (движение – основа жизни искусства); уравновешенности частей целого.			Уо 01.02 Уо 01.03 Уо 01.04 Уо 01.05 Уо 01.06 Уо 01.08 Уо 01.09
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	12/12		
	Практическая работа 7 Композиция из геометрических элементов с поочередной доминантой одного из них.	6/6	ПК 1.2 ОК 01	Н 1.2.01 З 1.2.01. З 1.2.02. У 1.2.01. У 1.2.02. Зо 01.01 Зо 01.02 Зо 01.03
	Практическая работа 8 Создание многоплановой композиции с помощью тона и цвета.	6/6		Уо 01.01 Уо 01.02 Уо 01.03 Уо 01.04 Уо 01.05 Уо 01.06 Уо 01.08 Уо 01.09
Тема 4. Виды и типы композиции	Содержание	12/12		
	Виды композиции: объемная, глубинно-пространственная, фронтальная. Типы композиции: замкнутая, открытая, симметричная, асимметричная, статичная, динамичная. Временные и стационарные глубинно-пространственные композиции.		ПК 1.2 ОК 01	Н 1.2.01 З 1.2.01. З 1.2.02. З 1.2.04. У 1.2.02. У 1.2.03. У 1.2.04. У 1.2.05 Зо 01.01 Зо 01.02 Зо 01.03 Уо 01.01 Уо 01.02 Уо 01.03 Уо 01.04 Уо 01.05 Уо 01.06 Уо 01.07
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	12/12		
	Практическая работа 9 Создание форэскизов к сюжетной композиции	6/6	ПК 1.2 ОК 01	Н 1.2.01 З 1.2.01. З 1.2.02. З 1.2.04.
	Практическая работа 10	6/6		

	Создание тематического коллажа			У 1.2.02. У 1.2.03. У 1.2.04. У 1.2.05 Зо 01.01 Зо 01.02 Зо 01.03 Уо 01.01 Уо 01.02 Уо 01.03 Уо 01.04 Уо 01.05 Уо 01.06 Уо 01.07
Промежуточная аттестация - зачет с оценкой		-		
Всего:		72/60		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения

Лаборатория *«графического дизайна»*, оснащенная необходимым для реализации программы учебной дисциплины оборудованием, приведенным в п. 6.1.2.3 образовательной программы по данной специальности.

Мастерские *«рисунка и живописи»*, *«дизайна»*, оснащенные необходимым для реализации программы учебной дисциплины оборудованием, приведенным в п. 6.1.2.4 образовательной программы по данной специальности.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные издания

1. Рисунок. Живопись. Композиция: хрестоматия: учебное пособие / сост. Н.Н. Ростовцев и др. - М.: Просвещение, 1989. - 207с.

2. Рисунок: учебное пособие. - М.: Легпромбытиздат, 1988. - 176с.

3. Объемно-пространственная композиция: учеб. для вузов (Гриф МО РФ) / под ред. Степанова А.В. - 3-е изд., стер. - М.: Архитектура-С, 2007. - 256с.:ил.

4. Шокорова Л. В. Стилизация в дизайне и декоративно-прикладном искусстве / Л. В. Шокорова. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва: Юрайт, 2020. - 110с.: [36] л.цв.вклад. - ISBN 978-5-534-09988-1

5. Щеголихина А.К. Рисунок: учебник для средн. спец. уч. завед. / А. К. Щеголихина, И. Тимофеева. - М.: Легкая индустрия, 1976.

3.2.2. Основные электронные издания

1. Композиция живописного произведения: учебное пособие / составитель А. В. Данилов. — Чебоксары: ЧГПУ им. И. Я. Яковлева, 2022. — 56 с. — Текст: электронный //

Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/354047>. — Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Гавриляченко, С. А. Композиция в учебном рисунке: учебное пособие / С. А. Гавриляченко; под редакцией А. И. Рожина. — Москва: МГАХИ им. В. И. Сурикова, 2010. — 194 с. — ISBN 978-5-93221-155-7. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/170765>. — Режим доступа: для авториз. пользователей.

3. Устин, В.Б. Композиция в дизайне. Методические основы композиционно-художественного формообразования в дизайнерском творчестве: учебное пособие. 2-изд, М.: АСТ: Астрель, 2006; <https://e.lanbook.com/book/354047>

3.2.3. Дополнительные печатные издания

1. ЛАНЬ Электронно-библиотечная система <https://e.lanbook.com/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
<p>Знать: 31.2.01 законы создания колористики; 31.2.02 закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия; 31.2.03 законы формообразования; систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику); 31.2.04 преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию); Зо 01.01 актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; Зо 01.02 основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте Зо01.03 алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях Зо 01.04 методы работы в профессиональной и смежных сферах Зо 01.05 структуру плана для решения задач Зо 01.06 порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности</p>	<p>Знание законов композиции и умение их применить в практических работах. Качество, своевременность и полнота выполненных работ</p>	<p>Текущий контроль в форме тестирования. Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы и её оценка.</p>

<p>Уметь:</p> <p>У1.2.01 проводить предпроектный анализ; выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;</p> <p>У1.2.02 создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;</p> <p>У1.2.03 использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;</p> <p>У1.2.04 создавать цветовое единство в композиции по законам колористики;</p> <p>У1.2.05 изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами рисунка и живописи;</p> <p>Уо 01.01 распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте</p> <p>Уо 01.02 анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части</p> <p>Уо 01.03 определять этапы решения задачи</p> <p>Уо 01.04 выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы</p> <p>Уо 01.05 составлять план действия</p> <p>Уо 01.06 определять необходимые ресурсы</p> <p>Уо 01.07 владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах</p> <p>Уо 01.08 реализовывать составленный план</p> <p>Уо 01.09 оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)</p>	<p>Знание законов композиции и умение применять их на практике.</p> <p>Качество, своевременность и полнота выполненных работ</p>	<p>Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы</p> <p>Оценка результатов выполнения заданий практической работы по всем темам курса.</p>
---	--	--

Приложение 2. Рабочие программы профессиональных модулей

Приложение 2.1

к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

**«ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов
промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов»**

2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

«ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов»

1.1. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен освоить основной вид деятельности «Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов» и соответствующие ему общие компетенции и профессиональные компетенции:

1.1.1. Перечень общих компетенций

Код	Наименование общих компетенций
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности

1.1.2. Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 01	Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов
ПК 1.1	Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика
ПК 1.2.	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов
ПК 1.3.	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ
ПК 1.4.	Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта

1.1.3. В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен:

Владеть навыками	Н 1.1.01	разработки технического задания согласно требованиям заказчика
	Н 1.2.01	проведения предпроектного анализа для разработки дизайн-проектов
	Н 1.3.01	осуществления процесса дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ
	Н 1.4.01	проведения расчётов технико-экономического обоснования предлагаемого проекта
Уметь	Уо 02.01	определять задачи для поиска информации;
	Уо 02.02	определять необходимые источники информации;
	Уо 02.03	планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию;
	Уо 02.04	выделять наиболее значимое в перечне информации;
	Уо 02.05	оценивать практическую значимость результатов поиска;

	Уо 02.06	оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач;
	Уо 02.07	использовать современное программное обеспечение
	Уо 02.08	использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач
	Уо 03.01	определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности
	Уо 03.04	выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи
	Уо 03.05	презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформлять бизнес-план
	Уо 03.06	рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования
	Уо 03.07	определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности
	Уо 03.08	презентовать бизнес-идею
	Уо 03.09	определять источники финансирования
	Уо 08.03	пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности;
	У 1.1.01	разрабатывать концепцию проекта;
	У 1.1.02	находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи;
	У 1.1.03	выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;
	У 1.1.04	владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования
	У 1.2.01	проводить предпроектный анализ; выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;
	У 1.2.02	создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;
	У 1.2.03	использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;
	У 1.2.04	создавать цветовое единство в композиции по законам колористики;
	У 1.2.05	изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами рисунка и живописи;
	У 1.2.06	проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования;
	У 1.2.07	владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом;
	У 1.3.01	использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла;
	У 1.3.02	осуществлять процесс дизайн-проектирования; разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию с учетом современных тенденций в области дизайна;
	У 1.3.03	осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом эргономических показателей
	У 1.4.01	производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования
Знать	Зо 02.01	номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности;
	Зо 02.02	приемы структурирования информации;
	Зо 02.03	формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации;
	Зо 02.04	порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности в том числе с использованием цифровых средств
	Зо 03.01	содержание актуальной нормативно-правовой документации

Зо 03.04	основы предпринимательской деятельности; основы финансовой грамотности
Зо 03.05	правила разработки бизнес-планов
Зо 03.07	кредитные банковские продукты
Зо 07.02	основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности
Зо 08.03	условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности
Зо 08.04	средства профилактики перенапряжения
З 1.1.01	современные тенденции в области дизайна;
З 1.1.02	теоретические основы композиционного построения в графическом и объемно-пространственном дизайне
З 1.2.01	законы создания колористики;
З 1.2.02	закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия;
З 1.2.03	законы формообразования; систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);
З 1.2.04	преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);
З 1.2.05	принципы и методы эргономики
З 1.3.01	систематизация компьютерных программ для осуществления процесса дизайнерского проектирования
З 1.4.01	методика расчёта технико-экономических показателей дизайнерского проекта

1.2. Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля

Всего часов 424

в том числе в форме практической подготовки 294 часа

Из них на освоение МДК 238

в том числе самостоятельная работа 20

практики, в том числе учебная 144

производственная 36

Промежуточная аттестация 30

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1. Структура профессионального модуля

Коды профессиональных и общих компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего, час.	В т.ч. в форме практической подготовки	Объем профессионального модуля, ак. час.						
				Всего	Обучение по МДК				Практики	
					В том числе				Учебная	Производственная
					Лабораторных и практических занятий	Курсовых работ (проектов)	Самостоятельная работа	Промежуточная аттестация		
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>8</i>	<i>9</i>	<i>10</i>	<i>11</i>
ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 1.3	Раздел 1 ПМ.01 МДК.01.01. Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)	130	64	130	64	-	4	12		
ОК 02 ПК 1.3	Раздел 2 ПМ.01 МДК.01.02. Основы проектной и компьютерной графики	68	30	68	30	-	4	12		
ОК 03 ПК 1.4	Раздел 3 ПМ.01 МДК.01.03. Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования	40	14	40	14	-	12			
ОК 07; ОК 08; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4	Учебная практика	144	144						144	
ОК 07; ОК 08; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4	Производственная практика	36	36							36
	Промежуточная аттестация – экзамен по модулю	6	6							
	Всего:	424	294	238	108		20	30	144	36

2.2. Тематический план и содержание профессионального модуля (ПМ)

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад ч	Код ПК, ОК	Код Н/У/З
1	2	3	4	5
Раздел 1 Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)		130/64		
МДК.01.01 Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)		130/64		
3 семестр		32/24		
Часть 1.1. Основы композиционного построения в графическом дизайне		32/24		
Тема 1.1.1 Особенности проектирования в дизайне. Методология и средства.	Содержание	16/12		
	Дизайн. Основные цели и задачи дизайна, область применения. Роль и функции дизайнера. Проектные методики и структура практического исполнения дизайн-проекта. Характеристика процесса воспроизведения предметной среды и дизайн-проектирования. Характеристика свойств предмета, необходимых для разработки программы проектирования. Характеристика методологической схемы процесса проектирования: анализ проблемы, основные функции и подфункции предмета, способ функционирования предмета и основные функциональные элементы, количественно определённая структура, общая форма и форма элементов. Методы дизайн-проектирования: метод аналогий, метод агрегатирования, метод ассоциации, метод «Вживание в роль», метод «Мозговой штурм».	4	ПК 1.1 ПК 1.2	Н 1.2.01 З 1.1.01 З 1.1.02 З 1.2.02 У 1.1.02 У 1.1.03 У 1.1.04 У 1.2.01 У 1.2.02 У 1.2.05
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	12/12		
	Практическая работа 1	6/6	ПК 1.1	Н 1.2.01

	Анализ удачных известных графических работ. Определение проектной идеи, описание идеи, разбор приемов проектирования и реализации. Оформление полученных результатов в таблицу с визуальными примерами.		ПК 1.2	З 1.1.01 З 1.1.02 З 1.2.02 У 1.1.02 У 1.1.03 У 1.1.04 У 1.2.01 У 1.2.02 У 1.2.05
	Практическая работа 2 Анализ и выявление на примере чужих графических дизайн-проектов методологических схем функционального и формального устройства предмета. Оформление полученных результатов в таблицу с визуальными примерами.	6/6		
Тема 1.1.2 Формообразование и композиция в дизайн-проектировании.	Содержание	16/12	ПК 1.1	Н 1.2.01 З 1.1.01 З 1.1.02 З 1.2.01 З 1.2.02 З 1.2.03 З 1.2.04 У 1.1.02 У 1.1.03 У 1.1.04 У 1.2.01 У 1.2.02 У 1.2.04 У 1.2.03 У 1.2.05.
	Понятие о стилизации и трансформации как о преобразующих методах формообразования. Теоретические основы композиционного построения в дизайне. Особенности композиционных решений и приёмов в дизайн-проектировании. Пластические средства создания композиции. Текстура, фактура, рельеф, коллаж и аппликация. Текст и изображение как элемент композиции.	4	ПК 1.2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	12/12	ПК 1.1	
	Практическая работа 3 1. Выполнить на бумаге 3-х композиций с применением фактур; 2. Выполнение на бумаге 3-х композиций в технике коллаж с применением шрифтовых элементов	6/6	ПК 1.2	
	Практическая работа 4 1. Выполнение упражнений в черно-белой гамме. Выполнить на бумаге 3 декоративно абстрактных композиции с использованием методов гармонизации. 2. Выполнить 3 композиции в трех разных колористических гаммах.	6/6		
Промежуточная аттестация – другая форма		-		

4 семестр		98/40		
Часть 1.2 Фирменный стиль (айдентика)		76/36		
Тема 1.2.1 Фирменный стиль и его элементы.	Содержание	8	ПК 1.1 ПК 1.2	З 1.1.01 З 1.1.02 З 1.2.01 З 1.2.02 У 1.1.01 У 1.1.04 У 1.2.06 У 1.2.07
	Понятие фирменного стиля, виды, основные элементы (знак, логотип, графические изображения, шрифты, цвета, слоганы), носители, функции. Большой и малый фирменный стиль. Понятия брендбука, гайдлайна, мокапа	4		
	Тематика самостоятельной учебной работы при изучении раздела 1.2 1. Создание сообщения на тему анализа удачного фирменного стиля уже существующего бренда	4		
Тема 1.2.2 Логотип, знак, эмблема.	Содержание	28/16	ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 1.3	Н 1.1.01 Н 1.2.01 У 1.1.01 У 1.1.02 У 1.1.03 З 1.1.01 З 1.1.02 У 1.2.01 У 1.2.02 У 1.2.04 У 1.2.06 У 1.2.07 З 1.2.01 З 1.2.02 У 1.3.01 У 1.3.02 У 1.3.03 З 1.3.01
	Знакомство с основными элементами фирменного стиля, их свойства, правила создания и использования.	12		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	16/16		
	Практическая работа 5 Разработка логотипа в разных вариантах: ч/б, линейное, пятновое, цветное, с применением фактуры в разных масштабах.	4/4		
	Практическая работа 6 Разработка знака в разных вариантах: ч/б, линейное, пятновое, цветное, с применением фактуры в разных масштабах.	4/4		
Практическая работа 7	4/4			

	Разработка эмблемы в разных вариантах: ч/б, линейное, пятновое, цветное, с применением фактуры в разных масштабах.			У 1.2.04 У 1.2.06 У 1.2.07
	Практическая работа 8 Совмещение элементов фирменного знака в одной композиции	4/4		З 1.2.01 З 1.2.02 У 1.3.01 У 1.3.02 У 1.3.03 З 1.3.01
Тема 1.2.3 Модульные сетки, вёрстка	Содержание	14/6		
	Виды модульных сеток, особенности работы с ними. Правила и законы вёрстки в различных программах.	8	ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 1.3	Н 1.2.01 Н 1.3.01 У 1.1.01 У 1.1.02 У 1.1.03 З 1.1.01 З 1.1.02 У 1.2.01 У 1.2.06 У 1.2.07 З 1.2.01 З 1.2.02 У 1.3.01 У 1.3.02 У 1.3.03 З 1.3.01
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	6/6		
	Практическая работа 9 Разработка макета визитки, календаря малого, конверта, буклета, бланка с применением имеющихся логотипа, знака, эмблемы, работа с мокапами	6/6	ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 1.3	Н 1.2.01 Н 1.3.01 У 1.1.01 У 1.1.02 У 1.1.03 З 1.1.01 З 1.1.02 У 1.2.01 У 1.2.06 У 1.2.07 З 1.2.01 З 1.2.02 У 1.3.01 У 1.3.02 У 1.3.03

				З 1.3.01.
Тема 1.2.4	Содержание	14/8		
Работа с фирменным цветом и фирменным паттерном компании	Значение цвета, критерии выбора цветового решения. Понятие паттерна и мокапа, особенности их применения.	6	ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 1.3	У 1.1.01 У 1.1.02 У 1.1.03 З 1.1.01 З 1.1.02 У 1.2.01 У 1.2.06 У 1.2.07 З 1.2.01 З 1.2.02 У 1.3.01 У 1.3.02 У 1.3.03 З 1.3.01
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	8/8		
	Практическая работа 10 Разработка различных вариантов цветовых сочетаний, анализ, выбор наиболее удачного решения. Обоснование этого выбора.	4/4	ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 1.3	У 1.1.01 У 1.1.02 У 1.1.03 З 1.1.01 З 1.1.02.
	Практическая работа 11 Разработка фирменного паттерна компании, отражающего специфику её работы, работа с мокапами.	4/4		У 1.2.01 У 1.2.06 У 1.2.07 З 1.2.01 З 1.2.02 У 1.3.01 У 1.3.02 У 1.3.03 З 1.3.01
Тема 1.2.5	Содержание	12/6		
Разработка макета интернет ресурса.	Понятие терминов: макет и макетирование. Изучение приемов макетирования. Основные формообразующие части макета как объекта дизайна. Согласование формы, композиции и конструкции объекта с заданным образным решением. Систематизирующие методы формообразования объекта - модульность, комбинаторика. Принципы деления объекта на модули. Сайт компании, виды, значение, содержание. Разбор существующих сайтов, анализ модульных сеток, заложенных в макет продукта.	6	ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 1.3	Н 1.2.01 У 1.1.01 У 1.1.02 У 1.1.03 З 1.1.01 З 1.1.02. У 1.2.01 У 1.2.06 У 1.2.07 З 1.2.01

				З 1.2.02 У 1.3.01 У 1.3.02 У 1.3.03 З 1.3.01
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	6/6		
	Практическая работа 12 Создание модульной сетки для сайта компании. Разработка одностраничного фирменного сайта компании	6/6	ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 1.3	Н 1.2.01 У 1.1.01 У 1.1.02 У 1.1.03 З 1.1.01 З 1.1.02 У 1.2.01 У 1.2.06 У 1.2.07 З 1.2.01 З 1.2.02 У 1.3.01 У 1.3.02 У 1.3.03 З 1.3.01
Часть 1.3. Современные методы графического дизайна (для цифровой экономики)		8/4		
Тема 1.3.1	Содержание	8/4		
Современные методы графического дизайна	Знакомство с искусственным интеллектом как новым инструментом дизайнера, генеративный дизайн как новый метод рекламы.	4	ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 1.3	Н1.1.01 Н 1.2.01 Н 1.3.01 У 1.1.02 У 1.1.03 У 1.1.04 У 1.2.06 У 1.2.07 У 1.3.01 У 1.3.02 У 1.3.03 З 1.1.01. З 1.1.02. З 1.2.01. З 1.2.02. З 1.2.03. З 1.2.04. З 1.2.05 З 1.3.01

	В том числе практических занятий и лабораторных работ	4/4		
	Практическая работа 13 Иллюстрации для новогоднего корпоративного календаря при помощи нейросети.	4/4	ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 1.3	Н 1.1.01 Н 1.2.01 Н 1.3.01 У 1.1.02 У 1.1.03 У 1.1.04 У 1.2.06 У 1.2.07 У 1.3.01 У 1.3.02 У 1.3.03 З 1.1.01 З 1.1.02 З 1.2.01 З 1.2.02 З 1.2.03 З 1.2.04 З 1.2.05 З 1.3.01
Консультации		2		
Промежуточная аттестация – экзамен по МДК.01.01		12		
Раздел 2 Основы проектной и компьютерной графики		68/30		
МДК.01.02 Основы проектной и компьютерной графики		68/30		
4 семестр		68/30		
Часть 2.1. Основы проектной графики				
Тема 2.1.1	Содержание	4/2		
Базовые понятия проектной графики.	Типы проектно-графического изображения. Основные виды графики: художественная, станковая, книжная, прикладная (промышленная, проектная и рекламная). Проектная графика – профессиональное средство работы дизайнера. Место проектной графики на различных этапах создания дизайн-продукта. Виды проектных изображений, цели, задачи особенности. Рабочие эскизы. Графика презентации проекта. Техника исполнения: рисование иллюстрации, коллаж, фотография и фотомонтаж, компьютерная графика (векторная графика), комбинированная иллюстрация.	2	ОК 02 ПК 1.3	Уо 02.01 Уо 02.02 Уо 02.03 Уо 02.04 Уо 02.05 Уо 02.06 Уо 02.07 Уо 02.08 Н 1.3.01 У 1.3.01 У 1.3.02. У 1.3.03
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	2/2		

	Практическая работа 1 Подобрать и исследовать визуальный материал, характеризующий успешное выполнение проектной графики опытными дизайнерами.	2/2		З 1.3.01 Зо 02.01 Зо 02.01 Зо 02.02 Зо 02.03 Зо 02.04
Тема 2.1.2 Стилизация в проектной графике.	Содержание	4/2		
	Стилизация и трансформация в эскизной графике. Графический анализ объекта при стилизации. Графические средства стилизации. Стилизация и абстракция изображения. Обобщение и выделение характерных особенностей изображаемых объектов с помощью ряда условных приемов: обобщение, упрощение, условность изображения, выявление через линию и пятно, их геометризацию. Трансформация – изменение формы предмета, то есть трансформирование ее в необходимую сторону: округление, вытягивание, увеличение или уменьшение в размере отдельных частей, подчеркивание угловатости и т.д. Приемы трансформации: соединение, слияние, обобщение, типизация подобных и близких форм и их свойств.	2	ПК 1.3 ОК 02	Уо 02.01 Уо 02.02 Уо 02.03 Уо 02.04 Уо 02.05 Уо 02.06 Уо 02.07 Уо 02.08 Н 1.3.01 У 1.3.01 У 1.3.02 У 1.3.03 З 1.3.01 Зо 02.01 Зо 02.01 Зо 02.02 Зо 02.03 Зо 02.04
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	2/2		
	Практическая работа 2 Подобрать и исследовать визуальный материал, отражающий успешные случаи применения стилизации в различных областях дизайна.	2/2	ПК 1.3	Н 1.3.01 У 1.3.01 У 1.3.02 У 1.3.03
Часть 2.2. Компьютерная графика. Основы работы в программе Adobe Photoshop				
Тема 2.2.1 Начало работы в Adobe Photoshop. Работа с панелью слоев, масками, фильтрами и	Содержание	6/4	ПК 1.3	Н 1.3.01
	Установка и настройка программы Adobe Photoshop. Обзор основных инструментов и их настроек. Создание и редактирование холста. Назначение, основные функции панели слоев, способы работы со слоями. Обзор эффектов слоя. Обзор основных групп фильтров Adobe Photoshop.	2	ОК 02	У 1.3.01 У 1.3.02 У 1.3.03 З 1.3.01 Уо 02.07 Зо 02.04
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	4/4		

эффектами слоя в Adobe Photoshop.	Практическая работа 3 Установить и настроить программу Adobe Photoshop на своем ПК. Создать холст, вставить на него готовое изображение, на его основе создать 5 вариантов изображения с помощью слоёв, фильтров и эффектов.	4/4		
Тема 2.2.2	Содержание	8/6	ПК 1.3 ОК 02	Н 1.3.01 У 1.3.01 У 1.3.02 У 1.3.03 З 1.3.01 Уо 02.07 Зо 02.04
Работа с инструментами рисования и трансформирования в Adobe Photoshop. Работа с векторными инструментами и паттернами в Adobe Photoshop	Обзор инструментов рисования и трансформирования в программе Adobe Photoshop. Способы их применения при создании компьютерной графики. Обзор векторных инструментов Adobe Photoshop. Технология создания бесшовного паттерна средствами Adobe Photoshop.	2		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	6/6		
	Практическая работа 4 Создать 5 мудбордов средствами Adobe Photoshop по следующим темам: цвет, форма, услуга, событие, товар. Создать 5 простых рекламных постеров по мудбордам, созданным по теме 1.1.3.	6/6		
Раздел 2.3 Основы работы в программе Adobe Illustrator				
Тема 2.3.1	Содержание	4/2	ПК 1.3 ОК 02	Н 1.3.01 У 1.3.01 У 1.3.02 У 1.3.03 З 1.3.01 Уо 02.07 Зо 02.04
Начало работы в Adobe Illustrator.	Установка и настройка программы Adobe Illustrator. Обзор основных инструментов и их настроек. Создание и редактирование холста.	2		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	2/2		
	Практическая работа 5 Установить и настроить программу Adobe Illustrator на своем ПК.	2/2		
Тема 2.3.2	Содержание	4/2	ПК 1.3 ОК 02	Н 1.3.01 У 1.3.01 У 1.3.02 У 1.3.03 З 1.3.01 Уо 02.07 Зо 02.04
Работа с инструментами рисования и эффектами в Adobe Illustrator.	Обзор инструментов рисования Adobe Illustrator. Обзор основных групп эффектов Adobe Illustrator. Способы создания иллюстрации средствами Adobe Illustrator.	2		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	2/2		
	Практическая работа 6 Отрисовать 2 простые иллюстрации по имеющимся эскизам.	2/2		
Тема 2.3.3	Содержание	8/6	ПК 1.3 ОК 02	Н 1.3.01 У 1.3.01 У 1.3.02 У 1.3.03
Маски и паттерны в Adobe Illustrator.	Способы создания и использования в иллюстрациях масок и простых паттернов в Adobe Illustrator.	2		

	В том числе практических занятий и лабораторных работ	6/6		З 1.3.01 Уо 02.07 Зо 02.04
	Практическая работа 7 Создать 2 простых паттерна средствами Adobe Illustrator.	2/2		
	Практическая работа 8 Создать 3 сложных постера по мотивам мудбордов, созданных по теме 2.2.2.	4/4		
Раздел 2.4 Основы работы в программе Figma				
Тема 2.4.1 Начало работы в Figma. Верстка лендинга.	Содержание	6/2	ПК 1.3 ОК 02	Н 1.3.01 У 1.3.01 У 1.3.02 У 1.3.03 З 1.3.01 Уо 02.07 Зо 02.04
	Установка и настройка программы Figma. Обзор основных инструментов и их настроек. Создание и редактирование холста. Понятие и структура лендинга.	4		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	2/2		
	Практическая работа 9 Установить и настроить Figma на своем ПК. Создать драфт лендинга для сайта-портфолио с помощью Figma.	2/2		
Тема 2.4.2 Эффекты, анимации и переходы в Figma	Содержание	10/4	ПК 1.3 ОК 02	Н 1.3.01 У 1.3.01 У 1.3.02 У 1.3.03 З 1.3.01 Уо 02.07 Зо 02.04
	Обзор эффектов в Figma. Способы создания анимаций и переходов средствами Figma.	2		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	4/4		
	Практическая работа 10 Создать наполнение лендинга для сайта-портфолио. Применить анимацию для некоторых его элементов.	4/4		
	Самостоятельная работа Сверстать портфолио средствами Figma на основе практических работ, созданных в течение семестра.	4		
Консультация		2		
Промежуточная аттестация – экзамен по МДК.01.02		12		
Всего		68/30		
Раздел 3. Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования		40/14		
МДК.01.03 Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования		40/14		
5 семестр		40/14		
Тема 3.1.	Содержание	10/4		

Основы экономической эффективности инвестиций в дизайн-проектировании	<p>Нормативно-правовая документация регулирования профессиональной деятельности.</p> <p>Факторы конкурентоспособности решений в проектировании, их учет, анализ и использование. Экономическое обоснование проектов. Экономическое регулирование инвестиционной деятельности.</p> <p>Состав и структура инвестиций, источники, формы и методы финансирования. Формы и методы регулирования инвестиций: целевые программы, бюджетно-налоговые и кредитно-денежные стимулы.</p> <p>Основные элементы рынка инвестиций. Соизмерение затрат и результатов, критерии и методы оценки эффективности инвестиций.</p> <p>Окупаемость инвестиций. Учет прямых и сопряженных затрат и результатов. Общая (абсолютная) и сравнительная (относительная) эффективность инвестиций.</p> <p>Кредит как источники финансирования проекта. Кредитные банковские продукты. Условия кредитования проектов. Расчет размера выплат по процентным ставкам кредитования.</p>	6	ПК 1.4 ОК 03	Уо 03.01 Уо 03.02 Уо 03.06 Уо 03.07 Уо 03.09 У 1.4.01 З 1.4.01 Зо 03.01 Зо 03.04 Зо 03.07 Н 1.4.01
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	4/4		
	Практическое занятие 1 Методы технико-экономической оценки инвестиционных проектов по приведенным затратам.	2/2		
	Практическое занятие 2 Расчет размера выплат по процентным ставкам кредитования.	2/2		
Тема 3.2. Планирование деятельности организации.	Содержание	8/4	ПК 1.4 ОК 03	Уо 03.01 Уо 03.05 Уо 03.08 У 1.4.01 З 1.4.01 Зо 03.01 Зо 03.04 Зо 03.05 Н 1.4.01
	Сущность и задачи внутрифирменного планирования, принципы и методы планирования. Виды планирования. Годовой план предприятия. План производства продукции, работ, услуг. План по труду и заработной плате. Сущность и структура бизнес плана	4		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	4/4		
	Практическое занятие 3 Расчет затрат на разработку дизайнерских проектов. Определение материальных затрат на выполнение эскизов и макетов. Расчет затрат на	4/4		

	заработную плату исполнителям. Определение прочих затрат, связанных с дизайнерской разработкой.			
Тема 3.3. Расчет технико-экономических показателей обоснования разрабатываемого проекта.	Содержание	10/6	ПК 1.4	Н 1.4.01 У 1.4.01 З 1.4.01
	Принципы формирования стоимости комплекса работ в дизайне. Основные ценообразующие факторы. Состав и структура издержек, себестоимости и цены проекта. Роль маркетинговых исследований рынка услуг. Укрупненные и базовые показатели стоимости реализации проекта. Значение прибыли и рентабельности. Система технико-экономической оценки проектных решений на разных стадиях проектирования, состав ТЭП, методы расчета.	4		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	6/6		
	Практическое занятие 4 Экономическое обоснование проектных решений. Определение затрат на создание дизайнерского проекта различными методами.	2/2		
	Практическое занятие 5 Расчет затрат и составление калькуляции на изготовление изделия в соответствии с разработанной технологией. Расчет переменных затрат. Расчет постоянных затрат.	2/2		
	Практическое занятие 6 Расчет финансовых показателей, обеспечивающих устойчивое положение на рынке. Показатели платежеспособности. Показатели деловой активности. Показатели рентабельности.	2/2		
Самостоятельная работа обучающегося Расчет затрат на дизайн проект объекта арт дизайна	12			
Промежуточная аттестация – зачет по МДК.01.03				
Учебная практика		144/144		
Учебная практика 4 семестр Виды работ 1. Разработка 12-страничного фирменного календаря компании. Повторение и закрепление пройденного материала. Работы выполняются в учебных аудиториях, на базе учебного заведения. 2. Ведение дневника учебной практики.		72/72	ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 1.3 ПК 1.4 ОК 07	Н 1.1.01 Н 1.2.01 Н 1.3.01 Н 1.4.01 Уо 07.01 Уо 08.03

3. Подготовка презентации, отчета и дневника практики. Публичная защита результатов работы среди одnogруппников по итогу прохождения учебной практики. Другая форма промежуточной аттестации		ОК 08	У 1.1.01 У 1.1.02. У 1.1.03 У 1.1.04 У 1.2.01. У 1.2.02 У 1.2.03 У 1.2.04 У 1.2.05 У 1.2.06 У 1.2.07 У 1.3.01. У 1.3.02. У 1.3.03. У 1.4.01
Учебная практика 5 семестр Виды работ 1. Разработка одностраничного фирменного сайта компании. Повторение и закрепление пройденного материала. Работы выполняются в учебных аудиториях, на базе учебного заведения. 2. Ведение дневника учебной практики. 3. Подготовка презентации, отчета и дневника практики. Публичная защита результатов работы среди одnogруппников по итогу прохождения учебной практики. Зачет по учебной практике	72/72		3o 07.01 3o 08.03
Производственная практика 5 семестр Виды работ 1. Прикрепление к предприятию выполняющего работы по графическому дизайну. Знакомство с предприятием, оборудованием, дизайн-студией, работами сотрудников, готовой продукцией. 2. Выполнение дизайн-макетов, согласно требованию предприятия. 3. Ведение дневника по производственной практике. 4. Подготовка презентации, отчета и дневника практики. Публичная защита результатов работы среди одnogруппников по итогу прохождения практики. Зачет по производственной практике	36/36	ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 1.3 ПК 1.4 ОК 07 ОК 08	3o 08.04 3 1.1.01. 3 1.1.02. 3 1.2.01. 3 1.2.02. 3 1.2.03. 3 1.2.04. 3 1.2.05 3 1.3.01 3 1.4.01
Экзамен по модулю	6/6		
Всего	424/294		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Для реализации программы профессионального модуля должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Лаборатории «материаловедения», «графического дизайна», оснащенные необходимым для реализации программы учебной дисциплины оборудованием, приведенным в п. 6.1.2.3 образовательной программы по специальности.

Мастерские «рисунка и живописи», «дизайна», «макетирования», оснащенные необходимым для реализации программы учебной дисциплины оборудованием, приведенным в п. 6.1.2.4 образовательной программы по специальности.

Оснащенные базы практики в соответствии с п. 6.1.2.5 образовательной программы по специальности.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные издания

1. Палиенко, С. И. Типографика: учебно-метод. комплекс / С. И. Палиенко. - М.: Проспект, 2017. - 176с. - ISBN 978-5-392-23446-2.

2. Розенсон И.А. Основы теории дизайна: учеб. для вузов (Гриф УМО) / И. А. Розенсон; И.А. Розенсон. - СПб.: Питер, 2007. - 219с.

3.2.2. Основные электронные издания

1. Нагаева, И. А. Основы web-дизайна. Методика проектирования: учебное пособие: [12+] / И. А. Нагаева, А. Б. Фролов, И. А. Кузнецов. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2021. – 236 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=602208>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4499-1957-1. – Текст: электронный.

2. Основы Web-дизайна: учебно-методическое пособие / составитель Н. А. Саблина. — Липецк: Липецкий ГПУ, 2018. — 50 с. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/115017>. — Режим доступа: для авториз. пользователей.

3. Солодушкин, С. И. Web и DHTML: учебное пособие / С. И. Солодушкин, И. Ф. Юманова; науч. ред. В. Г. Пименов; Уральский федеральный университет им. первого Президента России Б. Н. Ельцина. – Екатеринбург: Издательство Уральского университета, 2018. – 131 с.: схем., табл., ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=696213>. – ISBN 978-5-7996-2410-1. – Текст: электронный.

4. Web-дизайн: учебно-методическое пособие / составители А. М. Ситдинов, И. Р. Фаткуллов. — Казань: Поволжский ГУФКСиТ, 2016. — 142 с. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/154941>. — Режим доступа: для авториз. пользователей.

5. Герасимова, О. О. Основы предпринимательской деятельности: учебное пособие: [16+] / О. О. Герасимова. – Минск: РИПО, 2019. – 270 с.: табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=599913>. – Библиогр.: с. 253-256. – ISBN 978-985-503-905-2. – Текст: электронный.

6. Сушкова, Т. А. Бизнес-планирование на предприятиях сферы обслуживания: учебное пособие / Т. А. Сушкова. — Воронеж: ВГУИТ, 2018. — 185 с. — ISBN 978-5-00032-393-9. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/130203>. — Режим доступа: для авториз. пользователей.

7. Памбухчиянц, О. В. Основы коммерческой деятельности: учебник / О. В. Памбухчиянц. – 5-е изд., перераб. и доп. – Москва: Дашков и К°, 2023. – 260 с.: табл. – (Среднее профессиональное образование). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=710991>. – ISBN 978-5-394-05058-9. – DOI 10.29030/978-5-394-05058-9-2023. – Текст: электронный.

8 Йозеф Мюллер-Брокманн «Модульные системы в графическом дизайне». https://vk.com/wall-127087256_3404

9. Мария Кумова. Айдентика. https://vk.com/wall-73879451_26639

10. Юрий Гордон. Книга про буквы от А до я. https://vk.com/wall-117088173_3771

3.2.3. Дополнительные источники

1. Паратайп. <https://www.paratype.ru/>

2. Александра Королькова. Шрифтовой дизайнер, сайт. <https://nicetype.ru/>.

3. ЭБС издательства «Лань» <https://e.lanbook.com>

4. Справочно-правовая система КонсультантПлюс <http://www.consultant.ru/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика	Выбор средств, современных методов и тенденций проектной графики в наибольшей мере соответствующих и более полно отражающих тематику и концепцию задачи технического задания. Применение на практике основ композиционного построения в графическом и объемно-пространственном дизайне.	Текущий контроль в форме тестирования. Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы и её оценка. Экзамен по МДК.01.01 Экспертная оценка результатов выполнения заданий учебной и производственной практик. Зачеты по практикам. Экзамен по модулю

<p>ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов</p>	<p>Разработка различных вариантов эскизов и серии стилизованных изображений элементов фирменного стиля по тематике проекта для создания целостного композиционного восприятия, используя законы формообразования и колористики. Выбор наиболее удачного решения.</p>	<p>Экспертное наблюдение за ходом выполнения практических работ. Оценка результатов выполнения заданий практической работы по всем темам курса. Экспертная оценка результатов выполнения заданий учебной и производственной практик. Зачеты по практикам. Экзамен по МДК.01.01 Экзамен по модулю</p>
<p>ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ</p>	<p>Использование компьютерных технологий при реализации творческого замысла: разработка макета календаря и сайта компании с использованием современных компьютерных программ таких как: Adobe Photochop, Adobe InDesign и др. применяя различные виды верстки.</p>	<p>Экспертное наблюдение за ходом выполнения практических работ. Оценка результатов выполнения заданий практической работы по всем темам курса. Экзамены по МДК.01.01, МДК.01.02. Экзамен по модулю. Экспертная оценка результатов выполнения заданий учебной и производственной практик. Зачеты по практикам.</p>
<p>ПК 1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта</p>	<p>Проведение расчётов технико-экономического обоснования предлагаемого проекта. Знание методики расчёта технико-экономических показателей дизайнерского проекта</p>	<p>Экспертное наблюдение за ходом выполнения практических работ. Экзамен по МДК.01.03.</p>
<p>ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p>	<p>Поиск и анализ визуального материала с помощью цифровых технологий. Подбор референсов проекта, визуализация идеи и донесение ее через подобранные визуальные материалы. Использование современного программного обеспечения</p>	<p>Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы и её оценка. Оценка результатов выполнения заданий практической работы. Экзамен по МДК.01.02.</p>
<p>ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпри-</p>	<p>Определение актуальности нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности. Использование знаний по финансовой грамотности для</p>	<p>Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы и её оценка. Оценка результатов выполнения заданий</p>

мательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	выявления достоинств и недостатков коммерческой идеи, определения источников финансирования, разработки бизнес-плана, расчета технико-экономических показателей предложенного проекта.	практической работы.
ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.	Соблюдение техники безопасности при прохождении учебной и производственной практик: эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях; знать правила поведения в чрезвычайных ситуациях, меры пожарной безопасности; знать основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности.	Инструктаж по пожарной безопасности на рабочем месте Отчет по практике
ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	Соблюдение техники безопасности при прохождении учебной и производственной практик: пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности; знать условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности; знать средства профилактики перенапряжения	Инструктаж по охране труда / технике безопасности на рабочем месте Отчет по практике

Приложение 2.2
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
«ПМ.02. Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских)
проектов в материале»

2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**
- 1. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**
- 2. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**
- 3. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

«ПМ.02. Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материал»

1.1. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен освоить основной вид деятельности «Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале» и соответствующие ему общие компетенции и профессиональные компетенции:

1.1.1. Перечень общих компетенций

Код	Наименование общих компетенций
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности

1.1.2. Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 2	Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале
ПК 2.1	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия
ПК 2.2	Выполнять технические чертежи
ПК 2.3	Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)
ПК 2.4	Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации
ПК 2.5	Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия

1.1.3. В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен:

Владеть навыками	Н 2.1.01	разработки технологической карты изготовления изделия
	Н 2.2.01	выполнения технических чертежей
	Н 2.3.01	выполнения экспериментальных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)
	Н 2.4.01	доведения опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации
	Н 2.5.01	разработки эталона (макета в масштабе) изделия
Уметь	У 2.1.01	разрабатывать технологическую и конфекционную карты авторского проекта
	У 2.1.02	применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия
	У 2.2.01	выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов
	У 2.3.01	реализовывать творческие идеи в макете

	У 2.3.02	выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии
	У 2.4.01	выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств
	У 2.5.01	выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в соответствии с техническим заданием (описанием)
	Уо 07.02	определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности, осуществлять работу с соблюдением принципов бережливого производства
	Уо 08.03	пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности
Знать	З 2.1.01	технологический процесс изготовления модели
	З 2.2.01	технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам
	З 2.3.01	ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов
	З 2.4.01	современное производственное оборудование, применяемое для изготовления изделий в дизайн-индустрии
	З 2.5.01	технологии сборки эталонного образца изделия
	Зо 07.02	основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности
	Зо 07.03	пути обеспечения ресурсосбережения
	Зо 08.03	условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности
	Зо 08.04	средства профилактики перенапряжения

1.2. Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля

Всего часов 482

в том числе в форме практической подготовки 405

Из них на освоение МДК - 188

в том числе самостоятельная работа 26

практики, в том числе учебная -180

производственная - 108

Промежуточная аттестация - 12

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1. Структура профессионального модуля

Коды профессиональных и общих компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего, час.	В т.ч. в форме практической подготовки	Объем профессионального модуля, ак. час.						
				Обучение по МДК					Практики	
				Всего	В том числе					
					Лабораторных и практических занятий	Курсовых работ (проектов)	Самостоятельная работа	Промежуточная аттестация	Учебная	Производственная
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>8</i>	<i>9</i>	<i>10</i>	<i>11</i>
ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 2.5	Раздел 1 ПМ.02 МДК.02.01 Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале	128	71	128	80		26	6		
ПК 2.1; ПК 2.4	Раздел 2 ПМ.02. МДК.02.02 Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна	60	40	60	40					
ОК 07; ОК 08; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 2.4; ПК 2.5	УП.02.01 Учебная практика	180	180						180	
ОК 07; ОК 08; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 2.4; ПК 2.5	ПП.02.01 Производственная практика	108	108							108
	Промежуточная аттестация – экзамен по модулю	6	6							
	Всего:	482	405	188	120		26	12	180	108

2.2. Тематический план и содержание профессионального модуля (ПМ)

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад ч	Код ПК, ОК	Код Н/У/З
1	2	3	4	5
Раздел 1 ПМ.02. МДК.02.01 Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале		128/71		
5 семестр		70/21		
Тема 1.1. Композиционно-конструктивные характеристики проектируемой модели. Методы и приемы разработка проекта.	Содержание Лекция 1. Биосоциальные и антропоморфологические признаки человека. Функции и свойства изделия. Внешний вид изделия. Анализ формы изделия. Формообразование и конструктивные особенности продукта проектирования. Лекция 2. Этапы эскизирования. Технический эскиз. Правила технического описание модели. Конструктивно-технологические этапы проектирования. Особенности технологического изготовления изделий. Проектирование изделий по индивидуальным заказам на предприятиях сферы быта и услуг. Лекция 3. Конструкторская документация для индивидуального потребителя. Исходные данные о клиенте. Лекция 4. Эргономика и антропометрия в проектировании. Особенности объекта проектирования и правила его измерения. Лекция 5. Оптическая 3-D иллюзия и рекомендации по коррекции недостатков. Пропорционирование. Масштабность изделий с внешним обликом человека. Лекция 6. Рекомендации выбора ассортимента изделий. Базовая основа конструкции изделия, особенности конструирования и моделирования изделий. Лекция 7. Оформление и изготовление проектировании индивидуальных изделий. Технологические требования к конструкции при проектировании.	44/21		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	30/21	ПК 2.2	3 2.2.01
	1. Изучение литературных источников	2/1	ПК 2.3	3 2.3.01
	2. Проведение исследования	4/2	ПК 2.5	3 2.5.01
	3. Поиск аналогов проекта	4/0		У 2.2.01

	4. Эскизирование. 5. Выполнение этапных заданий. 6. Презентация готовой работы	8/8 10/10 2/0		У 2.3.01 У 2.5.01 Н 2.2.01 Н 2.3.01 Н 2.5.01
	Самостоятельная учебная работа обучающегося над курсовым проектом 1. Разработка логотипа предприятия 2. Разработка листовки. 3. Разработка буклета. 4. Разработка календаря	26 6 4 6 10	ПК 2.2 ПК 2.3 ПК 2.5	3 2.2.01 3 2.3.01 3 2.5.01 У 2.2.01 У 2.3.01 У 2.5.01 Н 2.2.01 Н 2.3.01 Н 2.5.01
	Промежуточная аттестация – другая форма			
6 семестр		58/50		
Тема 1.2. Разработка авторских проектов.	В том числе практических занятий и лабораторных работ	50/50		
	Практическое занятие 1. Концепция авторского проекта или коллекции. Современные направления и тенденции моды.	8/8	ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 2.5	3 2.2.01 3 2.3.01
	Практическое занятие 2. Художественный образ.	8/8		3 2.5.01
	Практическое занятие 3. Ассортимент. Формы и структура моделей.	8/8		У 2.2.01
	Практическое занятие 4. Геометрический вид и структура поверхности формы моделей. Рельефы и пластика поверхностей моделей.	8/8		У 2.3.01 У 2.3.02
	Практическое занятие 5. Анализ аналогичных моделей.	6/6		У 2.5.01
	Практическое занятие 6. Технологические требования к конструкции изделий в проектировании авторской модели или коллекции. Конструирование моделей. Технология изготовления изделий моделей.	8/8		Н 2.2.01 Н 2.3.01 Н 2.5.01
	Практическое занятие 7. Презентация авторского изделия или коллекции.	4/4		
Консультации		2		
Промежуточная аттестация – экзамен по МДК.02.01		6		
Раздел 2 ПМ.02. МДК.02.02 Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна		60/40		
	Содержание	4	ПК 2.1 ПК 2.4	Н 2.1.01 Н 2.4.01

Тема 2.1. Промышленное производство изделий.	Лекция 1. Правила по технике безопасности, электробезопасности и пожарной безопасности на промышленных предприятиях.	4		У 2.1.01 У 2.4.01
	Лекция 2. Массовое производство изделий. Оборудование массового производства.	6		3 2.1.01 3 2.4.01
	Лекция 3 Поточный метод производства. Бригадный метод производства.	6		
	Лекция 4. Технологическая последовательность обработки изделия. Расчет технологических потоков. Технологическая схема процесса производства.			
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	40/40		
Посещение плановых экскурсий на предприятие	6/6	ПК 2.1	Н 2.1.01	
Изучение и анализ аналоговых объектов проектирования	4/4	ПК 2.4	Н 2.4.01	
Выполнение этапных заданий. Эскизирование.	8/8		У 2.1.01	
Выполнение этапных заданий. Разработка и изготовление модели.	10/10		У 2.1.02	
Доработка изделий с учетом ошибок (финальная вычитка макета; «кривление шрифтов»; проверка/расстановка цветного деления (СМУК и/или Pantone), фотометок; растривание векторных элементов; создание масок для постпечатной обработки; создание вылетов; проверка цветопробы, спусков.)	8/8		У 2.4.01 3 2.1.01 3 2.4.01	
Подготовка презентации изделия.	2/2			
Презентация итоговой работы	2/2			
Промежуточная аттестация – зачет с оценкой по МДК.02.02				
Учебная практика разделов 1-2		180/180	ОК 07	3 2.1.01
5 семестр		108/108	ОК 08	3 2.2.01
Виды работ			ПК 2.1	3 2.3.01
Разработка плаката			ПК 2.2	3 2.5.01
Промежуточная аттестация – другая форма			ПК 2.3	У 2.1.01
6 семестр		72/72	ПК 2.4	У 2.1.02
Виды работ			ПК 2.5	У 2.2.01
Разработка рекламы				У 2.3.01
Промежуточная аттестация – зачет				У 2.3.02
				У 2.5.01
				Н 2.1.01
				Н 2.2.01
			Н 2.3.01	
			Н 2.5.01	
			Зо 07.02	

			3o 07.03 3o 08.03 3o 08.04 Yo 07.02 Yo 08.03
Производственная практика разделов 1-2 6 семестр Виды работ 1. Разработка полиграфической продукции по индивидуальному заданию Промежуточная аттестация – зачет	108/108 108/108	OK 07 OK 08 ПК 2.1 ПК 2.2 ПК 2.3 ПК 2.4 ПК 2.5	3 2.2.01 3 2.3.01 3 2.5.01 Y 2.2.01 Y 2.3.01 Y 2.5.01 H 2.2.01 H 2.3.01 H 2.5.01 3o 07.02 3o 07.03 3o 08.03 3o 08.04 Yo 07.02 Yo 08.03
Промежуточная аттестация – экзамен по модулю	6/6		
Всего	482/405		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Для реализации программы профессионального модуля должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Лаборатории «Материаловедения»; «Графического дизайна», оснащенные в соответствии с п. 6.1.2.3 образовательной программы по данной специальности.

Мастерская «Макетирования», оснащенная в соответствии с п. 6.1.2.4 образовательной программы по данной специальности.

Оснащенные базы практики в соответствии с п. 6.1.2.5 образовательной программы по специальности.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные издания

1. Каган Б. В. Термины полиграфии до 2014 года толковый словарь терминов полиграфии с английскими эквивалентами / Б.В. Каган, С.И. Стефанов. — Москва: URSS, Ленанд, 2017. — 1176 с.

3.2.2. Основные электронные издания

1) Воронова, И.В. Пропедевтика: учебное наглядное пособие / И.В. Воронова; Министерство культуры Российской Федерации, Кемеровский государственный институт культуры, Институт визуальных искусств, Кафедра декоративно-прикладного искусства. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры (КемГИК), 2017. — 120 с.: ил. — Режим доступа: по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=487732>

2) Казарина, Т.Ю. Пропедевтика: учебное пособие / Т.Ю. Казарина; Министерство культуры Российской Федерации, Кемеровский государственный институт культуры, Институт визуальных искусств, Кафедра дизайна. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры (КемГИК), 2016. — 104 с.: ил. — Режим доступа: по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472626>

3) Формальная композиция: Творческий практикум по основам дизайна / Е.В. Жердев, О.Б. Чепурова, С.Г. Шлеюк, Т.А. Мазурина. — 2-е изд. — Оренбург: Университет, 2014. — 255 с.: ил. — Режим доступа: по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=330521>

4) Чуваргина, Н.П. Основы графической композиции: учебно-методическое пособие по дисциплине "Основы композиции (пропедевтика)": [16+] / Н.П. Чуваргина; Уральская государственная архитектурно-художественная академия. — Екатеринбург: Архитектон, 2015. — 44 с.: ил. — Режим доступа: по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455438>

5) Шевелина, Н.Ю. Графическая и цветовая композиция: пропедевтика / Н.Ю. Шевелина; Уральская государственная архитектурно-художественная академия. — Екатеринбург: Архитектон, 2015. — 33 с.: ил. — Режим доступа: по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455471>

6) Дрозд, А.Н. Декоративная графика: учебное наглядное пособие / А.Н. Дрозд; Министерство культуры Российской Федерации, Кемеровский государственный университет культуры и искусств, Институт визуальных искусств, Кафедра дизайна. — Кемерово: Кемеровский

государственный университет культуры и искусств (КемГУКИ), 2015. – 84 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438308>

7) Смирнова, М.А. Композиционные основы и графическая стилизация в курсе рисунка: методическое пособие / М.А. Смирнова. – Екатеринбург: Архитектон, 2010. – 156 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=222107>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-7408-0169-8. – Текст: электронный.

3.2.3. Дополнительные источники

1. Университетская библиотека ONLINE https://biblioclub.ru/index.php?page=search_red

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
ПК 2.1. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия	Разработка технологической карты изготовления изделия с соблюдением ГОСТ и других нормативных документов	Экспертное наблюдение выполнения практических работ Отчет по практике Зачеты по учебной и производственной практикам Зачет с оценкой по МДК.02.02
ПК 2.2. Выполнять технические чертежи	Выполнение чертежей с соблюдением ГОСТ и других нормативных документов	Экспертное наблюдение выполнения практических работ Зачеты по учебной и производственной практикам Экзамен по МДК.02.01
ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)	Выполнение образцов в соответствии с установленными нормативами, регламентами и в соответствии с техническим заданием	Экспертное наблюдение выполнения практических работ Зачеты по учебной и производственной практикам Экзамен по модулю
ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации	Выполнение работ по доведению опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации в соответствии с установленными регламентами с соблюдением правил безопасности труда, санитарными нормами	Экспертное наблюдение выполнения практических работ Отчет по практике Зачеты по учебной и производственной практикам

ПК 2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия	Выполнение эталона в соответствующем масштабе	Экспертное наблюдение выполнения практических работ Экзамен по МДК.02.01 Зачеты по учебной и производственной практикам Экзамен по модулю
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.	Соблюдение техники безопасности при прохождении учебной и производственной практик: эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях; знать правила поведения в чрезвычайных ситуациях, меры пожарной безопасности; знать основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности.	Инструктаж по пожарной безопасности на рабочем месте Отчет по практике
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	Соблюдение техники безопасности при прохождении учебной и производственной практик: пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности; знать условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности; знать средства профилактики перенапряжения	Инструктаж по охране труда / технике безопасности на рабочем месте Отчет по практике

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

**«ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий на производстве в части
соответствия их авторскому образцу»**

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
МОДУЛЯ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

«ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу»

1.1. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен освоить основной вид деятельности «Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу» и соответствующие ему общие компетенции и профессиональные компетенции:

1.1.1. Перечень общих компетенций

Код	Наименование общих компетенций
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности

1.1.2. Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД.03	Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу
ПК 3.1	Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.
ПК 3.2	Осуществлять авторский надзор за реализацией дизайнерских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.

1.1.3. В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен:

Владеть навыками	Уметь
Н 3.1.01	контроля промышленной продукции и предметно-пространственных комплексов на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации;
Н 3.2.01	проведения метрологической экспертизы.
Уо 07.02	определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности, осуществлять работу с соблюдением принципов бережливого производства;
Уо 07.03	организовывать профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении климатических условий региона;
Уо 08.02	применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности;
Уо 08.03	пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности;

	У 3.1.01	выбирать и применять методики выполнения измерений; подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции;
	У 3.2.01	выполнять авторский надзор;
	У 3.2.02	определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции;
	У 3.2.03	подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений.
Знать	Зо 07.04	принципы бережливого производства;
	Зо 07.05	основные направления изменения климатических условий региона;
	Зо 08.03	условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности;
	Зо 08.04	средства профилактики перенапряжения;
	З 3.1.01	принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции;
	З 3.2.01	порядок метрологической экспертизы технической документации;
	З 3.2.02	принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам;
	З 3.2.03	аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам.

1.2. Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля

Всего часов 128

в том числе в форме практической подготовки 70

Из них на освоение МДК 86

в том числе самостоятельная работа 4

практики, в том числе учебная 36

Промежуточная аттестация 12

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1. Структура профессионального модуля

Коды профессиональных и общих компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего, час.	В т.ч. в форме практической подготовки	Объем профессионального модуля, ак. час.						
				Все го	Обучение по МДК				Практики	
					В том числе				Учебная	Производственная
					Лабораторных и практических занятий	Курсовых работ (проектов)	Самостоятельная работа	Промежуточная аттестация		
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>8</i>	<i>9</i>	<i>10</i>	<i>11</i>
ПК 3.1, ПК 3.2 ОК 07	Раздел 1 ПМ.03. МДК.03.01 Основы стандартизации, сертификации и метрологии. Основы управления качеством.	86	28	86	30	-	4	6		-
ПК 3.1, ПК 3.2 ОК 07 ОК 08	Учебная практика	36	36						36	
	Промежуточная аттестация – экзамен по модулю	6	6							-
	Всего:	128	70	86	30	-	4	6	36	-

2.2. Тематическое планирование и содержание профессионального модуля (ПМ)

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад ч	Код ПК, ОК	Код Н/У/З
1	2	3	4	5
Раздел 1. Основы стандартизации, сертификации и метрологии. Основы управления качеством.		86/28		
МДК.03.01 Основы стандартизации, сертификации и метрологии. Основы управления качеством.				
Тема 1.1. Основы стандартизации	Содержание	26/10	ПК 3.1	Н 3.1.01 У 3.2.02 З 3.2.01
	1. Основные понятия стандартизации. Цели и задачи стандартизации. Принципы и методы стандартизации. 2. Категории и виды стандартов. Порядок разработки стандартов в России. 3. Технические регламенты. Виды технических регламентов, их содержание и применение. 4. Органы и службы стандартизации Российской Федерации.	14		
	В том числе практических занятий	12/10		
	Практическое занятие № 1 Изучения положений ФЗ «О стандартизации» Практическое занятие № 2 Виды и категории стандартов. Практическое занятие № 3 Изучение построения и содержания нормативных документов.	12/10		
Тема 1.2. Основы сертификации	Содержание	10/4	ПК 3.1	Н 3.1.01 У 3.2.03
	1. Основные понятия и определения в области подтверждения соответствия. Правовые основы сертификации. 2. Правила и порядок проведения сертификации, сертификация систем	6		

	качества.			
	В том числе практических занятий	4/4		
	Практическое занятие № 4 Изучение правил и порядка проведения процедур подтверждения соответствия продукции.	4/4		
	Практическое занятие № 5 Оформление сертификата и декларации соответствия.			
Тема 1.3 Основы метрологии.	Содержание	18/6	ПК 3.2	Н 3.2.01 У 3.1.01 У 3.2.01 3 3.1.01 3 3.2.01 3 3.2.02 3 3.2.03
	1. Предмет и основные понятия метрологии.	12		
	2. Погрешности измерений. Погрешности измерительных устройств.			
	3. Метрологические службы, обеспечивающие единство измерений.			
	В том числе практических занятий	6/6		
Практическое занятие № 4 Изучение порядка проведения поверки средств измерений.	6/6			
Практическое занятие № 5 Измерения с заданной относительной погрешностью. Определение погрешности косвенных измерений.				
Тема 1.4 Основы управления качеством.	Содержание	20/8	ПК 3.1 ПК 3.2 ОК 07	Н 3.1.01 Н 3.2.01 Н 3.3.01 Н 3.4.01 У 3.3.01 У 3.4.01 Уо 07.02 Уо 07.03 3 3.1.01 3 3.2.01 3 3.3.01 3о 07.04 3о 07.05
	1. Терминология в области управления качеством продукции и бережливого производства.	12		
	2. Качество и конкурентоспособность продукции.			
	3. Характеристика видов контроля качества.			
	4. Основные инструменты контроля качества продукции.			
5. Характеристика показателей качества продукции.				
6. Управление качеством продукции на различных стадиях и этапах жизненного цикла продукции.				
В том числе практических занятий	8/8			
Практическое занятие № 4 Статистический контроль качества продукции по количественному признаку	8/8			
Практическое занятие № 5				

Причинно-следственная диаграмма Исикавы Практическое занятие № 6 Построение диаграммы Парето Практическое занятие № 7 Стадии и этапы жизненного цикла продукции, услуг			
Примерная тематика самостоятельной учебной работы при изучении раздела 1 1. Изучение нормативно-правовой базы осуществления контроля промышленной продукции на соответствие требованиям стандартизации и сертификации. 2. Текущая проработка теоретического материала в соответствии с содержанием лекционных занятий. 3. Анализ нормативной документации по заданию преподавателя. 4. Самостоятельное изучение нормативно-правовой документации по метрологии	4		
Консультации	2		
Промежуточная аттестация - экзамен	6		
Учебная практика раздела 1 УП.03.01 Учебная практика Виды работ 1. Контроля качества продукции на соответствие требованиям нормативной документации. 2. Осуществления авторского надзора за реализацией художественно-конструкторских решений на различных этапах жизненного цикла продукции	36/36	ПК 3.1 ПК 3.2 ОК 07 ОК 08	Н 3.1.01 Н 3.2.01 У 3.2.01 У 3.2.02 З 3.2.01 Уо 07.02 Зо 07.04 Уо 08.02 Уо 08.03 Зо 08.03 Зо 08.04
Экзамен по модулю	6/6		
Всего	128/70		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Для реализации программы профессионального модуля должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинеты стандартизации и сертификации, оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Лаборатория материаловедения, оснащенная в соответствии с п. 6.1.2.3 образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные и электронные издания

1. Виноградова, А. А. Законодательная метрология: учебное пособие для СПО / А. А. Виноградова, И. Е. Ушаков. — Санкт-Петербург: Лань, 2021. — 92 с. — ISBN 978-5-8114-7018-1. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/153957>. — Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Земсков, Ю. П. Менеджмент качества / Ю. П. Земсков, Е. В. Асмолова, Т. А. Сушкова. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург: Лань, 2022. — 264 с. — ISBN 978-5-507-44377-2. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/222647>. — Режим доступа: для авториз. пользователей.

3. Леонов, О. А. Статистические методы и инструменты контроля качества / О. А. Леонов, Н. Ж. Шкаруба, Г. Н. Темасова. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург: Лань, 2023. — 144 с. — ISBN 978-5-507-45575-1. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/276431>. — Режим доступа: для авториз. пользователей.

4. Метрология, стандартизация, подтверждение соответствия в общей системе управления качеством: учебное пособие: [16+] / Л. С. Панченкова, Л. В. Антонина, Е. Ю. Долгова, И. Г. Леонтьева; Омский государственный технический университет. — Омск: Омский государственный технический университет (ОмГТУ), 2019. — 110 с.: ил., табл., схем. — Режим доступа: по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=683251>. — Библиогр.: с. 99-102. — ISBN 978-5-8149-2797-2. — Текст: электронный.

5. Метрология, стандартизация и сертификация: учебник для вузов / И. А. Иванов, С. В. Урушев, Д. П. Кононов [и др.]; Под редакцией И. А. Иванова и С. В. Урушева. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург: Лань, 2022. — 356 с. — ISBN 978-5-507-44065-8. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/>. — Режим доступа: для авториз. пользователей.

6. Салихов, В. А. Управление качеством: учебное пособие: [12+] / В. А. Салихов. — Изд. 3-е, доп. — Москва: Директ-Медиа, 2023. — 128 с.: ил., табл. — Режим доступа: по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=695400>. — Библиогр.: с. 107. — ISBN 978-5-4499-2880-1. — DOI 10.23681/695400. — Текст: электронный.

7. Стандартизация текстильных материалов: Методические указания / Сост. Л.В. Дрягина, Р.И. Котомина. – Иваново. - 36 с.

8. Подтверждение соответствия: Методические указания / Сост. Л.В. Дрягина. – Иваново, 2015. - 32 с.

9. Технология разработки стандартов и нормативной документации: текст лекций / Р.И. Котомина. – Иваново. – 88 с.

3.2.2. Дополнительные источники

1. Справочная правовая система «Консультант Плюс» www.consultant.ru

2. Справочная правовая система «Гарант» www.garant.ru.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.	Обучающийся выполняет работу по контролю промышленной продукции и предметно-пространственных комплексов на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации	Экспертное наблюдение выполнения практических работ Учебная практика Промежуточная аттестация: экзамен по междисциплинарному курсу, зачет по учебной практике, экзамен по модулю
ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией дизайнерских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.	Обучающийся выполняет работу по проведению метрологической экспертизы	
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	Обучающийся может определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности, осуществлять работу с соблюдением принципов бережливого производства; организовывать профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении климатических условий региона	Промежуточная аттестация: экзамен по междисциплинарному курсу, экзамен по модулю
	Соблюдение техники безопасности при прохождении учебной практики: эффективно действовать в	Инструктаж по пожарной безопасности на рабочем месте

	<p>чрезвычайных ситуациях; знать правила поведения в чрезвычайных ситуациях, меры пожарной безопасности.</p>	<p>Отчет по практике</p>
<p>ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности</p>	<p>Соблюдение техники безо- пасности при прохождении учебной практики: пользо- ваться средствами профи- лактики перенапряжения, характерными для данной специальности; знать условия профессио- нальной деятельности и зо- ны риска физического здо- ровья для специальности; знать средства профилак- тики перенапряжения</p>	<p>Инструктаж по охране труда / технике безопасности на рабочем месте Отчет по практике</p>

Приложение 2.4
к ОПОП-П специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

«ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей»

2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

«ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей»

1.1. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля обучающихся должен освоить основной вид деятельности «Организация работы коллектива исполнителей» и соответствующие ему общие компетенции и профессиональные компетенции:

1.1.1. Перечень общих компетенций

Код	Наименование общих компетенций
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности

1.1.2. Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 04	Организация работы коллектива исполнителей
ПК 4.1.	Планировать работу коллектива
ПК 4.2.	Составлять конкретные технические задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт
ПК 4.3.	Контролировать сроки и качество выполненных заданий
ПК 4.4.	Осуществлять приём и сдачу работы в соответствии с техническим заданием

1.1.3. В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен:

Владеть навыками	Н 4.1.01	планирования работы коллектива исполнителей
	Н 4.2.01	составления конкретных технических заданий для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт
	Н 4.3.01	контроля сроков и качества выполненных заданий
	Н 4.4.01	работы с коллективом исполнителей, приёма и сдачи работы в соответствии с техническим заданием
Уметь	Уо 03.02	применять современную научную профессиональную терминологию
	Уо 03.03	определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования
	Уо 08.03	пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности
	У 4.1.01	принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе
	У 4.2.01	оставлять техническое задание для реализации дизайн-проекта
	У 4.3.01	осуществлять контроль деятельности персонала
	У 4.4.01	управлять работой коллектива исполнителей
Знать	Зо 03.02	современная научная и профессиональная терминология
	Зо 03.03	возможные траектории профессионального развития и

		самообразования
	Зо 03.06	порядок выстраивания презентации
	Зо 07.02	основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности
	Зо 08.03	условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности
	Зо 08.04	средства профилактики перенапряжения
	З 4.1.01	систему управления трудовыми ресурсами в организации
	З 4.2.01	методы и формы обучения персонала
	З 4.3.01	способы управления конфликтами и борьбы со стрессом
	З 4.4.01	особенности приёма и сдачи работы в соответствии с техническим заданием

1.2. Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля

Всего часов 128,

в том числе в форме практической подготовки 62 часа.

Из них на освоение МДК 86 часа,

в том числе самостоятельная работа 18 часа,

практики, в том числе учебная 36 часов.

Промежуточная аттестация – 12

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1. Структура профессионального модуля

Коды профессиональных, общих компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего, час.	В т.ч. в форме практической подготовки	Объем профессионального модуля, ак. час.						
				Все-го	Обучение по МДК				Практики	
					В том числе				Учебная	Производственная
1	2	3	4	5	6	7	8	9		
ПК 4.1-ПК 4.4 ОК 03	Раздел 1. МДК.04.01 Основы менеджмента, управления персоналом	86	20	86	20	-	18	6		-
ПК 4.1-ПК 4.4 ОК 07, ОК 08	Учебная практика	36	36						36	-
	Промежуточная аттестация – экзамен по модулю	6	6							-
	Всего:	128	62	86	20	-	18	6	36	-

2.2. Тематический план и содержание профессионального модуля (ПМ)

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем, акад. час. / в т.ч. в форме практической подготовки, акад час.	Код ПК, ОК	Код Н/У/З
1	2	3	4	5
4 семестр				
ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей		128/62		
Раздел 1. Основы менеджмента, управления персоналом		86/20		
МДК.04.01 Основы менеджмента, управления персоналом				
Тема 1.1 Менеджмент в управлении персоналом. Среда организации	Содержание	8/2		
	Менеджмент как вид управленческой деятельности. Методология менеджмента (цели и задачи управления; объекты и субъекты управления; виды менеджмента; методы менеджмента; принципы управления). Внешняя и внутренняя среда организации	6	ОК 03	Уо 03.02 Зо 03.02
	В том числе практических занятий	2/2		
	Практическое занятие № 1. Принципы эффективного менеджмента в практической деятельности дизайнерской организации	1/1	ОК 03	Уо 03.02 Зо 03.02
	Практическое занятие №2. Формирование модели организации	1/1		
Тема 1.2 Коммуникации	Содержание	12/4		
	Основные элементы коммуникационного процесса. Управление процессом коммуникации.	8	ОК 03 ПК 4.1	Н 4.1.01 Уо 03.02 У 4.1.01 Зо 03.02
	В том числе практических занятий	4/4		
	Практическое занятие № 3. Коммуникационные технологии в управлении предприятием	2/2	ОК 03 ПК 4.1	Н 4.1.01 Уо 03.02 У 4.1.01 Зо 03.02
	Практическое занятие № 4. Деловое общение.	2/2		
Тема 1.3 Управление персоналом	Содержание	7/3		
	Управление персоналом	4	ОК 03 ПК 4.1	Н 4.1.01 Уо 03.02 У 4.1.01

				3 4.1.01.
	В том числе практических занятий	3/3		
	Практическое занятие № 5. Выбор стратегии управления персоналом организации	1/1	ОК 03 ПК 4.1 ПК 4.2	Н 4.1.01 Уо 03.02 У 4.1.01 3 4.1.01 3 4.2.01
	Практическое занятие № 6. Принципы кадровой политики	2/2		
Тема 1.4 Управление конфликтами и стрессами	Содержание	8/2		
	Конфликт: понятие и причины. Стресс. Предупреждение стрессовых ситуаций.	6	ОК 03 ПК 4.3	Н 4.3.01 Уо 03.02 У 4.3.01 3 4.3.01
	В том числе практических занятий	2/2		
	Практическое занятие № 7. Управление конфликтами и стрессами	2/2	ОК 03 ПК 4.3	Н 4.3.01 Уо 03.02 У 4.3.01 3 4.3.01
Тема 1.5 Управление рисками	Содержание	4/1		
	Виды рисков и потерь	3	ОК 03 ПК 4.2 ПК 4.3	Н 4.2.01 Н 4.3.01 Уо 03.02 У 4.2.01 У 4.3.01 3 4.3.01
	В том числе практических занятий	1/1		
	Практическое занятие № 8. Управление рисками	1/1	ОК 03 ПК 4.2 ПК 4.3	Н 4.2.01 Н 4.3.01 Уо 03.02 У 4.2.01 У 4.3.01 3 4.3.01
Тема 1.6 Планирование и прогнозирование	Содержание	6/2		
	Виды и методы прогнозов. Подходы и методы прогнозирования. Классификация планов. Принципы и методы планирования	4	ОК 03 ПК 4.1 ПК 4.3	Н 4.1.01 Н 4.3.01 Уо 03.02 3о 03.06 У 4.1.01 У 4.3.01 3 4.1.01 3 4.3.01

	В том числе практических занятий	2/2		
	Практическое занятие № 9. Видение, миссия и цели организации	2/2	ОК 03 ПК 4.1 ПК 4.3	Н 4.1.01 Н 4.3.01 Уо 03.02 У 4.1.01 У 4.3.01 З 4.1.01 З 4.3.01
Тема 1.7 Организация взаимодействия на стадии выполнения планов	Содержание	8/4		
	Делегирование и ответственность. Полномочия и власть	4	ОК 03 ПК 4.3 ПК 4.4	Н 4.3.01 Н 4.4.01 Уо 03.02 У 4.3.01 У 4.4.01 З 4.3.01 З 4.4.01
	В том числе практических занятий	4/4		
	Практическое занятие № 10. Решение ситуационных задач	4/4	ОК 03 ПК 4.3 ПК 4.4	Н 4.3.01 Н 4.4.01 Уо 03.02 У 4.3.01 У 4.4.01 З 4.3.01 З 4.4.01
Тема 1.8 Самоменеджмент	Содержание	2		
	Понятие, содержание и принципы самоменеджмента	2	ОК 03 ПК 4.1	Уо 03.03 У 4.1.01 Зо 03.03
Тема 1.9 Контроль как функция менеджмента	Содержание	5/2		
	Задачи и принципы управленческого контроля. Основные требования к системе контроля. Виды управленческого контроля. Этапы процесса контроля. Цели и задачи самоконтроля.	3	ОК 03 ПК 4.1 ПК 4.3	Н 4.1.01 Н 4.3.01 Уо 03.02 У 4.1.01 У 4.3.01 З 4.1.01 З 4.3.01
	В том числе практических занятий	2/2		
	Практическое занятие № 11. Организация контроля на предприятии	2/2	ОК 03 ПК 4.1 ПК 4.3	Н 4.1.01 Н 4.3.01 Уо 03.02

				У 4.1.01 У 4.3.01 З 4.1.01 З 4.3.01
Примерная тематика самостоятельной учебной работы при изучении раздела 1 1. Проработка теоретического материала по темам; 2. Подготовка к практическим работам; 3. Работа со справочной литературой; 4. Изучение материалов специализированных периодических изданий. 5. Подготовка презентации		18		
Консультации		2		
Промежуточная аттестация по МДК.04.01- экзамен		6		
Учебная практика раздела 1 Виды работ: 1. Введение. Общее ознакомление со структурой и организацией работы в организации/Организация работы отдела контроля качества продукции (услуги) 2. Изучение принципов построения производственной структуры предприятия 3. Изучение условий формирования клиентской базы. 4. Формирование работоспособных групп исполнителей. 5. Изучение основ делового общения в трудовом коллективе 6. Прогнозирование и анализ Зачет по учебной практике		36/36	ОК 07 ОК 08 ПК 4.1 ПК 4.2 ПК 4.3 ПК 4.4	Н 4.1.01 Н 4.2.01 Н 4.3.01 Н 4.4.01 Уо 08.03 У 4.1.01 У 4.2.01 У 4.3.01 У 4.4.01 Зо 07.02 Зо 08.03 Зо 08.04 З 4.1.01 З 4.2.01 З 4.3.01 З 4.4.01
Экзамен по модулю		6/6		
Всего		128/62		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Для реализации программы профессионального модуля должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинеты «социально-экономических дисциплин» «информатики, информационных систем в профессиональной деятельности», оснащенные в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по специальности;

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные и электронные издания

1. Барнагян, В. С. Менеджмент: учебное пособие: [16+] / В. С. Барнагян, С. Н. Гончарова; Ростовский государственный экономический университет (РИНХ). – Ростов-на-Дону: Издательско-полиграфический комплекс РГЭУ (РИНХ), 2018. – 220 с. : табл., схем., граф. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=567184>. – Библиогр.: с. 191. – ISBN 978-5-7972-2509-6. – Текст: электронный.

2. Управление персоналом: учебное пособие: [12+] / авт.-сост. А. И. Коломиец. – Москва: Директ-Медиа, 2022. – 176 с.: табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=683095>. – ISBN 978-5-4499-2877-1. – Текст: электронный.

3. Александрова, Н. А. Управление персоналом в современных условиях организации труда: учебное пособие / Н. А. Александрова, Н. С. Межлумян. — Чита: ЗабГУ, 2022. — 170 с. — ISBN 978-5-9293-3026-1. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/363350>. — Режим доступа: для авториз. пользователей.

4. Рябикова, Н. Е. Тайм-менеджмент: практикум: [12+] / Н. Е. Рябикова, Е. В. Шестакова, Р. М. Прытков. – Москва : Директ-Медиа, 2022. – 124 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=685832>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4499-2968-6. – DOI 10.23681/685832. – Текст: электронный.

5. Климович, Л. К. Основы менеджмента: учебник / Л. К. Климович. – 4-е изд., испр. и доп. – Минск: РИПО, 2021. – 284 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=697408>. – Библиогр.: с. 271. – ISBN 978-985-7253-59-3. – Текст: электронный.

3.2.2. Дополнительные источники

1. www.upr.ru – журнал «Управление предприятием»
2. www.top-personal.ru – Журнал «Управление персоналом»

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
ПК 4.1. Планировать работу коллектива	<ul style="list-style-type: none"> - планирование работы коллектива исполнителей в соответствии с применяемой технологией - обеспечение рациональной организации работы в соответствии с применяемой технологией 	<ul style="list-style-type: none"> - анализ полноты, качества, достоверности, логичности изложения найденной информации - оценка выполнения практических навыков; - экспертное наблюдение решения профессиональных задач - экспертное наблюдение выполнения практических работ - анализ отчетной документации по практике (отчетов, дневников), экспертная оценка работодателя - положительная динамика развития личности, портфолио обучающегося (сертификаты, грамоты, призовые места в конкурсах и различных мероприятиях) - промежуточная аттестация: экзамен по МДК, экзамен по модулю, зачет по практике
ПК 4.2. Составлять конкретные технические задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт	<ul style="list-style-type: none"> - составление конкретных технических заданий для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт - составление технического задания для реализации дизайн-проекта 	<ul style="list-style-type: none"> - анализ полноты, качества, достоверности, логичности изложения найденной информации - оценка выполнения практических навыков; - экспертное наблюдение решения профессиональных задач - экспертное наблюдение выполнения практических работ - анализ отчетной документации по практике (отчетов, дневников), экспертная оценка работодателя - положительная динамика развития личности, портфолио обучающегося (сертификаты, грамоты, призовые места в конкурсах и различных мероприятиях) - промежуточная аттестация: экзамен по МДК, экзамен по модулю, зачет по практике
ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий	<ul style="list-style-type: none"> - определение качества выполненных работ - выбор способа управления конфликтами 	<ul style="list-style-type: none"> - анализ полноты, качества, достоверности, логичности изложения найденной информации - оценка выполнения практических

	<ul style="list-style-type: none"> - знание способов борьбы со стрессом 	<ul style="list-style-type: none"> навыков; - экспертное наблюдение решения профессиональных задач - экспертное наблюдение выполнения практических работ - анализ отчетной документации по практике (отчетов, дневников), экспертная оценка работодателя - положительная динамика развития личности, портфолио обучающегося (сертификаты, грамоты, призовые места в конкурсах и различных мероприятиях) - промежуточная аттестация: экзамен по МДК, экзамен по модулю, зачет по практике
<p>ПК 4.4. Осуществлять приём и сдачу работы в соответствии с техническим заданием</p>	<ul style="list-style-type: none"> - знание правил работы с коллективом исполнителей; - оформление работы в соответствии с техническим заданием 	<ul style="list-style-type: none"> - анализ полноты, качества, достоверности, логичности изложения найденной информации - оценка выполнения практических навыков; - экспертное наблюдение решения профессиональных задач - экспертное наблюдение выполнения практических работ - анализ отчетной документации по практике (отчетов, дневников), экспертная оценка работодателя - положительная динамика развития личности, портфолио обучающегося (сертификаты, грамоты, призовые места в конкурсах и различных мероприятиях) - промежуточная аттестация: экзамен по МДК, экзамен по модулю, зачет по практике
<p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях</p>	<ul style="list-style-type: none"> - применение современной научной профессиональной терминологии - знание возможных траекторий профессионального развития и самообразования - порядок выстраивания презентации 	<ul style="list-style-type: none"> - презентация - экзамен по МДК
<p>ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изме-</p>	<ul style="list-style-type: none"> - соблюдение техники безопасности при прохождении учебной практики: эффективно действовать в чрезвычайных 	<ul style="list-style-type: none"> - инструктаж по пожарной безопасности на рабочем месте - отчет по практике

<p>нении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.</p>	<p>ситуациях; знать правила поведения в чрезвычайных ситуациях, меры пожарной безопасности; знать основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности.</p>	
<p>ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности</p>	<p>- соблюдение техники безопасности при прохождении учебной практики: пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности; знать условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности; знать средства профилактики перенапряжения</p>	<p>- инструктаж по охране труда / технике безопасности на рабочем месте - отчет по практике</p>

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
«ПМ.05 Выполнение работ по профессии –
12565 Исполнитель художественно-оформительских работ»

Дополнительный профессиональный блок

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
МОДУЛЯ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
«ПМ.05 Выполнение работ по профессии –
12565 Исполнитель художественно-оформительских работ»**

1.1. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен освоить дополнительный вид деятельности «*Выполнение работ по профессии – 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ*» и соответствующие ему общие компетенции и профессиональные компетенции:

1.1.1. Перечень общих компетенций

Код	Наименование общих компетенций
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности

1.1.2. Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 5	Выполнение работ по профессии – 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ
ПК 1.1	Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика.
ПК 1.2	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов
ПК 2.1	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия
ПК 2.2	Выполнять технические чертежи
ПК 2.3	Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)
ПК 2.4	Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации
ПК 2.5	Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия
ПК 3.2	Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских (дизайнерских) решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощении предметно-пространственных комплексов.
ПК 4.4	Осуществлять приём и сдачу работы в соответствии с техническим заданием

1.1.3. В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен:

Владеть навыками	Н 1.1.01	разработки технического задания согласно требованиям заказчика
	Н 1.2.01	проведения предпроектного анализа для разработки дизайн-проектов
	Н 2.3.01	выполнения экспериментальных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)
	Н 4.4.01	работы с коллективом исполнителей, приёма и сдачи работы в соответствии с техническим заданием
Уметь	Уо 03.01	определять актуальность нормативно-правовой документации в

		профессиональной деятельности
	Уо 03.02	применять современную научную профессиональную терминологию
	Уо 03.03	определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования
	Уо 03.05	презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформлять бизнес-план
	Уо 08.03	пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности
	У 1.2.03	использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;
	У 2.1.01	разрабатывать технологическую и конфекционную карты авторского проекта;
	У 2.2.01	выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов
	У 2.3.01	реализовывать творческие идеи в макете;
	У 2.4.01	выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств
	У 2.5.01	выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в соответствии с техническим заданием (описанием)
	У 3.2.01	выполнять авторский надзор
Знать	Зо 03.01	содержание актуальной нормативно-правовой документации
	Зо 03.02	современная научная и профессиональная терминология
	Зо 03.03	возможные траектории профессионального развития и самообразования
	Зо 07.02	основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности
	Зо 08.03	условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности
	Зо 08.04	средства профилактики перенапряжения
	З 1.1.02	теоретические основы композиционного построения в графическом и объемно-пространственном дизайне
	З 1.2.02	закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия
	З 1.2.03	законы формообразования; систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику)
	З 1.2.04	преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);
	З 2.1.01	технологический процесс изготовления модели
	З 2.2.01	технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам
	З 2.5.01	технологии сборки эталонного образца изделия
	З 4.4.01	особенности приёма и сдачи работы в соответствии с техническим заданием

1.2. Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля

Всего часов 282

в том числе в форме практической подготовки 252

Из них на освоение МДК 54

в том числе самостоятельная работа 0

практики, в том числе учебная 144

производственная 72

Промежуточная аттестация 24

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1. Структура профессионального модуля

Коды профессиональных, общих компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего, час.	В т.ч. в форме практической. подготовки	Объем профессионального модуля, ак. час.						
				Все-го	Обучение по МДК				Практики	
					В том числе				Учебная	Производственная
1	2	3	4	5	6	7	8	9		
ОК 03, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4, ПК 2.5, ПК 3.2, ПК 4.4	Раздел 1. МДК.05.01 Технология художественно-оформительских работ	54	24	54	24	-	-	12	-	-
ОК 03, ОК 07, ОК 08, ПК 2.5, ПК 4.4	Учебная практика	144	144						144	-
ОК 03, ОК 07, ОК 08, ПК 2.5, ПК 4.4	Производственная практика	72	72							72
	Промежуточная аттестация – квалификационный экзамен	12	12							
	Всего:	282	252	54	24	-	-	12	144	72

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	Код Н/У/З
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	
Раздел 1. Технология художественно-оформительских работ		54/24		
МДК.05.01 Технология художественно-оформительских работ		54/24		
<i>3 семестр</i>		<i>54/24</i>		
Тема 1. Введение. Знакомство с материалами, инструментами, этапами работ.	Содержание	10/6		
	Знакомство с инструментами и материалами. Выполнение подготовительных работ. Назначение, классификация, разновидности, инструментов и приспособлений для выполнения художественно-оформительских работ.	4	ОК 03 ПК 2.4 ПК 2.5	Уо 03.01 Уо 03.02 Зо 03.01 Зо 03.02 У 2.4.01 У 2.5.01
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	6/6		
	Практическое занятие № 1. Подготовка к художественно-оформительским работам рабочих поверхностей из различных материалов.	2/2	ОК 03 ПК 2.4 ПК 2.5	Уо 03.01 У 2.4.01 У 2.5.01
	Практическое занятие № 2. Составления колеров	2/2	ОК 03 ПК 1.1	Уо 03.01 З 1.1.02
Практическое занятие № 3. Работа с трафаретами	2/2	ПК 2.4 ПК 2.5	У 2.4.01 У 2.5.01	
Тема 2. Знакомство со шрифтами. Шрифтовые композиции	Содержание	10/6		
	Построение шрифтов, колеровка, составление шрифтовых композиций. 1. Знакомство с видами шрифтов. Построение шрифтовой единицы (буквы) 2. Работа с композицией, построение шрифтовой композиции	4	ОК 03 ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 2.1 ПК 2.2 ПК 2.3 ПК 3.2	Уо 03.01 Уо 03.02 Зо 03.01 Зо 03.02 З 1.1.02 У 1.2.03 У 2.1.01 У 2.2.01 У 2.3.01

				У 3.2.01
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	6/6		
	Практическое занятие № 4. Построение различных видов шрифтов на миллиметровке по образцам.	2/2	ПК 1.1 ПК 1.2	Н 1.1.01 У 1.2.03
	Практическое занятие № 5. Понятия композиции, составление композиции из шрифтов. Составление шрифтовой композиции	2/2	ПК 2.1 ПК 2.2 ПК 2.3	У 2.1.01 У 2.2.01 У 2.3.01
	Практическое занятие № 6. Заполнение кистью и маркером оконтуренные буквенные и цифровые знаки. Нанесение цветного градиента на шрифтовую надпись техникой набрызга.	2/2	ПК 3.2	У 3.2.01 З 1.1.02
	Практическое занятие № 7. Текущий контроль	2		
Тема 3. Работа с изображением. Эскизирование. Работа с образцами изображения.	Содержание	20/12		
	Перенос рисунка исходного изображения на картон. Изготовление трафаретов по картону. 1. Анализ образца. Перенос рисунка меньшего размера по клеткам, в больший формат 2. Подготовка трафаретов по картону. Работа с изображением	8	ПК 1.1 ПК 2.4 ПК 2.5 ПК 3.2 ПК 4.4	Н 1.1.01 У 2.4.01 У 2.5.01 У 3.2.01 З 1.1.02 З 4.4.01
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	12/12		
	Практическое занятие № 8. Расчертить итоговое изображение на сетку, перенести изображение на формат большего размера, используя метод сетки.	4/4	ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 2.1	Н 1.1.01 Н 1.2.01 Н 2.3.01
	Практическое занятие № 9. Вырезать необходимые трафареты	4/4	ПК 2.2 ПК 2.3	Н 4.4.01 Уо 07.01
	Практическое занятие № 10. Выполнить итоговое изображение, применяя трафареты. Перенести изображение, используя метод припороха.	4/4	ПК 2.4 ПК 2.5 ПК 3.2 ПК 4.4	Уо 08.03 У 3.2.01 Зо 07.01 Зо 08.03 Зо 08.04 З 1.1.02 З 1.2.02 З 1.2.03 З 1.2.04 З 2.1.01 З 2.2.01

				3 4.4.01
Консультации		2		
Промежуточная аттестация: экзамен		12		
Учебная практика УП.05.01		144/144		
3 семестр		72/72		
Виды работ: 1. Выполнение подготовительных работ 2. Выполнение шрифтовых работ 3. Выполнение оформительских работ 4. Изготовление рекламно-агитационных материалов Другая форма промежуточной аттестации		72/72	ОК 03 ОК 07 ОК 08 ПК 2.5 ПК 4.4	Н 4.4.01 У 2.5.01 У 4.4.01 Уо 03.01 Уо 03.02 Уо 03.03 Уо 03.05 Уо 08.03 З 2.5.01 З 4.4.01 Зо 03.01 Зо 03.02 Зо 03.03 Зо 07.02 Зо 08.03 Зо 08.04
4 семестр		72/72		
Виды работ: 1. Выполнение подготовительных работ 2. Выполнение шрифтовых работ 3. Выполнение оформительских работ 4. Изготовление рекламно-агитационных материалов Промежуточная аттестация: зачет		72/72	ОК 03 ОК 07 ОК 08 ПК 2.5 ПК 4.4	Н 4.4.01 У 2.5.01 У 4.4.01 Уо 03.01 Уо 03.02 Уо 03.03 Уо 03.05 Уо 08.03 З 2.5.01 З 4.4.01 Зо 03.01 Зо 03.02 Зо 03.03 Зо 07.02 Зо 08.03

			Зо 08.04
Производственная практика ПП.05.01, 4 семестр	72/72		
Виды работ: 1. Выполнение подготовительных работ 2. Выполнение шрифтовых работ 3. Выполнение оформительских работ 4. Изготовление рекламно-агитационных материалов 5. Контроль качества выполненных работ. Промежуточная аттестация: зачет	72/72	ОК 03 ОК 07 ОК 08 ПК 2.5 ПК 4.4	Н 4.4.01 У 2.5.01 У 4.4.01 Уо 03.01 Уо 03.02 Уо 03.03 Уо 03.05 Уо 08.03 З 2.5.01 З 4.4.01 Зо 03.01 Зо 03.02 Зо 03.03 Зо 01.06 Зо 07.02 Зо 08.03 Зо 08.04
Квалификационный экзамен	12/12		
Итого по модулю ПМ.05	282/252		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения.

Мастерская рисунка и живописи, оснащенная необходимым для реализации программы учебной дисциплины оборудованием, приведенным в п. 6.1.2.4 образовательной программы по данной специальности.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные и электронные издания

1. Ковалёв, А. А. Композиция: учебное пособие / А.А.Ковалёв, Г.В.Лойко. – Минск: РИПО, 2021. – 172 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL:<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=697622>. – Библиогр.: с. 187. – ISBN 978-985-895-004-0.

2. Бесчастнов, Н. П. Графика пейзажа: учебное пособие / Н.П. Бесчастнов. – Москва: Владос, 2017. – 335 с.: ил. – (Изобразительное искусство). – Режим доступа: по подписке. – URL:<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=702660>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-691-01431-4. – Текст: электронный.

3. Мирхасанов, Р. Ф. История дизайна: учебное пособие: в 2 частях: [12+] / Р.Ф.Мирхасанов. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2021. – Часть 1. Промышленное производство и дизайн. – 516 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL:<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=602193>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4499-2471-1 (Ч. 1). - ISBN 978-5-4499-2470-4. – Текст: электронный.

4. Мирхасанов, Р. Ф. История дизайна: учебное пособие: в 2 частях: [12+] / Р.Ф.Мирхасанов. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2022. – Часть 2. Развитие дизайна. – 468 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL:<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=602194>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4499-2790-3 (ч. 2). - ISBN 978-5-4499-2470-4. – Текст: электронный.

5. Шауро, Г. Ф. Народные художественные промыслы и декоративно-прикладное искусство: учебное пособие: [16+] / Г.Ф.Шауро, Л.О.Малахова. – Минск: РИПО, 2019. – 175 с.: ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL:<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=600057>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-985-503-950-2. – Текст: электронный.

6. Селицкий, А. Л. Живопись: учебное пособие / А.Л.Селицкий, К.С.Селицкая-Ткачёва. – Минск: РИПО, 2022. – 269 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL:<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=711523>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-985-895-082-8. – Текст: электронный.

3.2.2. Дополнительные источники

1. Университетская библиотека ONLINE <http://biblioclub.ru/>.

2. Электронно-библиотечная система ЛАНЬ <https://e.lanbook.com/>.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика	Обучающийся разрабатывает техническое задание согласно требованиям заказчика; разрабатывает концепцию проекта; находит художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи; выбирает графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; владеет классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах учебной и производственной практик; - при проведении экзамена по междисциплинарному курсу, зачетов по практикам, квалификационного экзамена.
ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов	Обучающийся проводит предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов, выполняет эскизы в соответствии с тематикой проекта; создаёт целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования; использует преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; создаёт цветовое единство в композиции по законам колористики; проводит работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования; владеет основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах учебной и производственной практик; - при проведении экзамена по междисциплинарному курсу, зачетов по практикам, квалификационного экзамена.
ПК 2.1. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия	Обучающийся выполняет разработку технологической карты изготовления изделия, знает необходимые инструменты и приспособления	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях;

		<ul style="list-style-type: none"> - при выполнении работ на различных этапах учебной и производственной практик; - при проведении экзамена по междисциплинарному курсу, зачетов по практикам, квалификационного экзамена.
ПК 2.2. Выполнять технические чертежи	Обучающийся выполняет технические чертежи в соответствии с требованиями	<p>Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах учебной и производственной практик; - при проведении экзамена по междисциплинарному курсу, зачетов по практикам, квалификационного экзамена.
ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)	Обучающийся выполняет экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием). Знает современные материалы и конструктивные системы для разработки объекта	<p>Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах учебной и производственной практик; - при проведении экзамена по междисциплинарному курсу, зачетов по практикам, квалификационного экзамена.
ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации	Обучающийся выполняет работу по доведению опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации	<p>Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах учебной и производственной практик; - при проведении экзамена по междисциплинарному курсу, зачетов по практикам, квалификационного экзамена.
ПК 2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия	Обучающийся выполняет разработку эталона (макета в масштабе) изделия	<p>Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах учебной и производственной практик; - при проведении экзамена по

		междисциплинарному курсу, зачетов по практикам, квалификационного экзамена.
ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией дизайнерских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.	Обучающийся выполняет авторский надзор	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах учебной и производственной практик; - при проведении экзамена по междисциплинарному курсу, зачетов по практикам, квалификационного экзамена.
ПК 4.4. Осуществлять приём и сдачу работы в соответствии с техническим заданием	Обучающийся работает с коллективом исполнителей, принимает и сдаёт работы в соответствии с техническим заданием	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах учебной и производственной практик; - при проведении экзамена по междисциплинарному курсу, зачетов по практикам, квалификационного экзамена.
ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	Обучающийся определяет актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применяет современную научную профессиональную терминологию; определяет и выстраивает траектории профессионального развития и самообразования; знает требования, которые предъявляются к заготовке, материалу ее изготовления, свойствам материала готовой детали (твердость, электропроводность, намагничиваемость, гигроскопичность, влажность и т.п.), термической обработке	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения профессионального модуля, на практических занятиях
ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффек-	Соблюдение техники безопасности при прохождении учебной и производственной практик: эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях; знать правила поведения в случае возникновения чрезвычайных ситуаций, меры пожарной	Инструктаж по пожарной безопасности на рабочем месте Отчет по практике

тивно действовать в чрезвычайных ситуациях.	безопасности; знать основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности.	
ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	Соблюдение техники безопасности при прохождении учебной и производственной практик: пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности; знать условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности; знать средства профилактики перенапряжения	Инструктаж по охране труда / технике безопасности на рабочем месте Отчет по практике

Приложение 2.6
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
«ПМ.06 Профессиональный модуль работодателя»

Дополнительный профессиональный блок

2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ «ПМ.06 Профессиональный модуль работодателя»

1.1. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен освоить основной вид деятельности «Графический дизайн изделий лёгкой промышленности» и соответствующие ему общие компетенции и профессиональные компетенции:

1.1.1. Перечень общих компетенций

Код	Наименование общих компетенций
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности

1.1.2. Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 06	Графический дизайн изделий лёгкой промышленности
ПК 1.1	Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика
ПК 1.2	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов
ПК 1.3	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ
ПК 3.2	Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских (дизайнерских) решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощении предметно-пространственных комплексов
ПК 4.1	Планировать работу коллектива
ПК 4.3	Контролировать сроки и качество выполненных заданий

1.1.3. В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен:

Владеть навыками	Н 1.1.01	разработки технического задания согласно требованиям заказчика
	Н 1.2.01	проведения предпроектного анализа для разработки дизайн-проектов
	Н 1.3.01	осуществления процесса дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ
	Н 4.1.01	планирования работы коллектива исполнителей
	Н 4.3.01	контроля сроков и качества выполненных заданий
Уметь	Уо 08.03	пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности
	У 1.1.01	разрабатывать концепцию проекта
	У 1.1.02	находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задач
	У 1.1.03	выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта
	У 1.1.04	владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования

	У 1.2.01	проводить предпроектный анализ; выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта
	У 1.2.02	создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования
	У 1.2.03	использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм
	У 1.2.06	проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования
	У 1.2.07	владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом
	У 1.3.01	использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла
	У 3.2.01	выполнять авторский надзор
	У 4.1.01	принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе
	У 4.3.01	осуществлять контроль деятельности персонала
Знать	Зо 07.02	основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности
	Зо 08.03	условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности
	Зо 08.04	средства профилактики перенапряжения
	З 1.1.01	современные тенденции в области дизайна
	З 1.1.02	теоретические основы композиционного построения в графическом и объемно-пространственном дизайне
	З 1.2.01	законы создания колористики
	З 1.2.02	закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия
	З 1.2.03	законы формообразования; систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику)
	З 1.2.04	преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию)
	З 1.3.01	систематизация компьютерных программ для осуществления процесса дизайнерского проектирования

1.2. Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля

Всего часов 189

в том числе в форме практической подготовки 126 часов

Из них на освоение МДК - 147

в том числе самостоятельная работа 7

практики, в том числе производственная 36

Промежуточная аттестация - 24

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1. Структура профессионального модуля

Коды профессиональных и общих компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего, час.	В т.ч. в форме практической подготовки	Объем профессионального модуля, ак. час.						
				Обучение по МДК					Практики	
				Всего	В том числе					
					Лабораторных и практических занятий	Курсовых работ (проектов)	Самостоятельная работа	Промежуточная аттестация	Учебная	Производственная
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>8</i>	<i>9</i>	<i>10</i>	<i>11</i>
ПК 1.3 ПК 4.3	Раздел 1 ПМ.06. МДК.06.01. Цифровой дизайн для индустрии моды	75	44	75	44	-	3	12		
ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 4.1	Раздел 2 ПМ.06. МДК.06.02. Технология дизайна имиджевой и рекламной продукции	72	40	72	40	-	4	6		
ОК 07; ОК 08; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 3.2; ПК 4.1; ПК 4.3	ПП.06.01 Производственная практика	36	36							36
	Промежуточная аттестация – экзамен по модулю	6	6							
	Всего:	189	126	147	84	-	7	24	-	36

2.2. Тематический план и содержание профессионального модуля (ПМ)

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад ч	Код ПК, ОК	Код Н/У/З
1	2	3	4	5
Раздел 1 Цифровой дизайн в индустрии моды		75/44		
МДК.06.01 Цифровой дизайн в индустрии моды		75/44		
5 семестр		75/44		
Часть 1.1. Основы проектного анализа в цифровом дизайне				
Тема 1.1.1	Содержание	12/10		
Бриф проекта в цифровом дизайне.	Понятия брифа и брифинга. Методика проведения брифинга. Вопросы, которые должен содержать бриф.	2	ПК 1.3	Н 1.3.01 У 1.3.01 З 1.3.01
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	10/10		
	Практическая работа 1 1. Разработка идеи собственного дизайн-проекта. Составление и заполнение брифа по этой идее.	4/4		
	Практическая работа 2 2. Подготовка презентации и 3 мудбордов по составленному брифу.	6/6		
Тема 1.1.2	Содержание	13/8	ПК 1.3	Н 1.3.01
Специализированные компьютерные программы для осуществления планирования и контроля за дизайн-процессом.	Способы и важность планирования процесса дизайн-проектирования. Понятие таск-трекинга. Обзор специализированных компьютерных программ для таск-трекинга: Notion, Miro, Trello, Codecks, и др.	2	ПК 4.3	Н 4.3.01 У 1.3.01 З 1.3.01
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	8/8		
	Практическая работа 3 1. Планирование дизайн-проекта, идея которого разрабатывалась в Практических работах 1 и 2; 2. Разбиение проекта на список задач;	8/8		

	3. Подбор компьютерных программ для таск-трекинга; 4. Установка сроков по списку задач; 5. Выбор средств выполнения дизайн-проекта; 6. Проработка порядка выполнения задач по дизайн-проекту.			
	Самостоятельная работа Изучение альтернативных методов таск-трекинга. Подготовка презентации по результатам изучения.	3		
Часть 1.2. Цифровые технологии в дизайне в индустрии моды				
Тема 1.2.1. Использование Adobe Photoshop в целях дизайн-проектирования в сфере моды.	Содержание	10/8	ПК 1.3	Н 1.3.01 У 1.3.01 З 1.3.01
	Инструменты Adobe Photoshop, применимые при дизайн-проектировании. Создание художественных эскизов и пояснительных иллюстраций с помощью Adobe Photoshop. Создание технических эскизов средствами Adobe Photoshop.	2		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	8/8		
	Практическая работа 4 Создание 10 эскизов коллекции одежды по теме, выбранной при выполнении Практической работы 2 с помощью Adobe Photoshop.	8/8		
Тема 1.2.2. Использование Adobe Illustrator в целях дизайн-проектирования в сфере моды.	Содержание	12/8	ПК 1.3	Н 1.3.01 У 1.3.01 З 1.3.01
	Инструменты Adobe Illustrator, применимые при дизайн-проектировании. Создание художественных эскизов с помощью Adobe Illustrator. Создание технических эскизов средствами Adobe Illustrator.	4		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	8/8		
	Практическая работа 5 Создание технических эскизов коллекции одежды по художественным эскизам, выполненным по Практической работе 4, средствами Adobe Illustrator.	8/8		
Тема 1.2.3. Программы 3D-моделирования для создания визуализации одежды.	Содержание	14/10	ПК 1.3	Н 1.3.01 У 1.3.01 З 1.3.01
	Обзор и сравнение программ для 3D-моделирования предметов одежды. Основные инструменты и функции программ для 3D-моделирования предметов одежды. Построение лекал, сшивание деталей, примерка на аватаре, текстурирование и рендер.	4		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	10/10		
	Практическая работа 6	10/10		

	Создание 5 визуализаций моделей одежды по техническим эскизам, созданным по Практической работе 5 средствами программ для 3D-моделирования предметов одежды.			
Консультации		2		
Промежуточная аттестация – экзамен по МДК.06.01		12		
6 семестр		72/40		
Раздел 2 Технология дизайна имиджевой и рекламной продукции		72/40		
МДК.06.02 Технология дизайна имиджевой и рекламной продукции		72/40		
Раздел 2.1 Основы имиджа и рекламных технологий				
Тема 2.1.1. Основы имиджа в условиях конкурентной среды.	Содержание	10/6	ПК 1.1 ПК 1.2	Н 1.1.01 Н 1.2.01 У 1.1.01 У 1.1.02 У 1.1.03 У 1.1.04 З 1.1.01 З 1.1.02 У 1.2.01 У 1.2.02 У 1.2.03 У 1.2.06 У 1.2.07 З 1.2.01 З 1.2.02 З 1.2.03 З 1.2.04
	Понятие и основные составляющие имиджа. Восприятие компании потребителем и способы его изменить. Понятие и составляющие предпроектного анализа.	4		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	6/6		
	Практическая работа 7 Изучение имиджа выбранной компании в сфере цифрового дизайна или моды. Подготовка презентации и 1 мудборда по изученному материалу.	6/6		
Тема 2.1.2. Планирование процесса имиджевого дизайна.	Содержание	8/6	ПК 1.1. ПК 1.2 ПК 4.1	Н 1.1.01 Н 4.1.01 У 1.1.01 У 1.1.02 У 1.1.03 У 1.1.04 У 1.2.01
	Способы и важность планирования процесса имиджевого дизайна. Координирование и планирование работы исполнителей проекта. Контроль качества и сроков выполнения проекта.	2		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	6/6		
	Практическая работа 8	6/6		

Осуществление контроля процесса.	Изучение процесса дизайн-проектирования в наиболее известных компаниях в сфере моды. Подготовка презентации о процессе проектирования в одной из выбранных компаний.			У 1.2.02 У 1.2.03 У 1.2.06 У 1.2.07 У 4.1.01 З 1.1.01 З 1.1.02 З 1.2.01 З 1.2.02 З 1.2.03 З 1.2.04
Тема 2.1.3. Основы рекламных технологий в цифровой среде.	<p>Содержание</p> <p>Основные виды рекламы в медиaprостранстве. Платформы для рекламирования собственного бренда и виды рекламы на данных платформах. Эффективность сайтов-портфолио, маркетплейсов и персональных сайтов в продвижении бренда. Понятия таргетированной рекламы и ретаргета.</p> <p>В том числе практических занятий и лабораторных работ</p> <p>Практическая работа 9 Создание макетов публикаций для различных рекламных платформ (социальных сетей, маркетплейсов, контекстной рекламы) с помощью изученных компьютерных программ.</p>	<p>22/14</p> <p>8</p> <p>14/14</p> <p>14/14</p>	<p>ПК 1.1</p> <p>ПК 1.2</p>	<p>Н 1.1.01</p> <p>Н 1.2.01</p> <p>У 1.1.01</p> <p>У 1.1.02</p> <p>У 1.1.03</p> <p>У 1.1.04</p> <p>З 1.1.01</p> <p>З 1.1.02</p> <p>У 1.2.01</p> <p>У 1.2.02</p> <p>У 1.2.03</p> <p>У 1.2.06</p> <p>У 1.2.07</p> <p>З 1.2.01</p> <p>З 1.2.02</p> <p>З 1.2.03</p> <p>З 1.2.04</p>
Тема 2.1.4. Основы создания фирменной продукции.	<p>Содержание</p> <p>Понятие и виды фирменной продукции. Функции и основные способы распространения фирменной продукции. Роль мокапов в процессе дизайн-проектирования и маркетинга бренда.</p> <p>В том числе практических занятий и лабораторных работ</p> <p>Практическая работа 9</p>	<p>20/14</p> <p>6</p> <p>14/14</p> <p>14/14</p>	<p>ПК 1.1</p> <p>ПК 1.2</p>	<p>Н 1.1.01</p> <p>Н 1.2.01</p> <p>У 1.1.01</p> <p>У 1.1.02</p> <p>У 1.1.03</p> <p>У 1.1.04</p> <p>З 1.1.01</p>

	Разработка макетов печатной фирменной продукции и мокапов товаров со знаком фирмы.			З 1.1.02 У 1.2.01 У 1.2.02 У 1.2.03 У 1.2.06 У 1.2.07 З 1.2.01 З 1.2.02 З 1.2.03 З 1.2.04
Самостоятельная работа	Создание презентации-кейса по результатам работы по модулю. Презентация должна содержать в себе результаты всех выполненных практических работ и возможные перспективы развития разработанных во время обучения проектов.	4	ПК 1.1 ПК 1.2	Н 1.1.01 Н 1.2.01 У 1.1.01 У 1.1.02 У 1.1.03 У 1.1.04 З 1.1.01 З 1.1.02 У 1.2.01 У 1.2.02 У 1.2.03 У 1.2.06 У 1.2.07 З 1.2.01 З 1.2.02 З 1.2.03 З 1.2.04
	Консультации	2		
	Промежуточная аттестация – экзамен по МДК.06.02	6		
Производственная практика 6 семестр Виды работ 1. Ознакомление с производством спецодежды на предприятии ГК «Бисер» в г. Иваново;		36/36	ОК 07 ОК 08 ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 1.3	Н 1.1.01 Н 1.2.01 Н 1.3.01 Н 4.1.01 Н 4.3.01

<p>2. Изучение способов нанесения изображения на ткань, которыми располагает предприятие (печать на ткани (шелкография, термоперенос), вышивка).</p> <p>3. Разработка и подготовка к печати на ткани и вышивке различных логотипов и эмблем, изготавливаемых на предприятии;</p> <p>4. Контроль качества переноса изображений на ткань;</p> <p>5. Проектирование этикеток и бирок, размещаемых на спецодежде;</p> <p>6. Составление отчета о прохождении производственной практики.</p> <p>Зачет по производственной практике</p>		ПК 3.2 ПК 4.1 ПК 4.3	Уо 08.03 У 1.1.01 У 1.1.03 У 1.2.01 У 1.2.06 У 1.2.07 У 1.3.01 У 3.2.01 У 4.1.01 У 4.3.01 Зо 07.02 Зо 08.03 Зо 08.04 З 1.1.01 З 1.1.02 З 1.2.01 З 1.2.02 З 1.2.03 З 1.2.04 З 1.3.01
Экзамен по модулю	6		
Всего	189/126		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Для реализации программы профессионального модуля должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Лаборатории «материаловедения», «графического дизайна», оснащенные необходимым для реализации программы учебной дисциплины оборудованием, приведенным в п. 6.1.2.3 образовательной программы по специальности.

Мастерские «рисунка и живописи», «дизайна», «макетирования», оснащенные необходимым для реализации программы учебной дисциплины оборудованием, приведенным в п. 6.1.2.4 образовательной программы по специальности.

Оснащенные базы практики в соответствии с п. 6.1.2.5 образовательной программы по специальности.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные издания

1. Визуальная культура: дизайн, реклама, информационные технологии [Текст]: материалы XI Международной научно-практической конференции / М-во образования и науки РФ [и др.]; [отв. ред. Л. М. Дмитриева]. — Омск: Изд-во ОмГТУ, 2012. — 123 с.: ил.: 29 см — (Дизайн и технологии медиандустрии); ISBN 978-5-8149-1261-9.

2. Тихонов-Бугров, Дмитрий Евгеньевич. Дизайн в рекламе и упаковке: Учеб. пособие / Д.Е. Тихонов-Бугров; М-во образования Рос. Федерации. Балт. гос. техн. ун-т "Военмех". — СПб.: БГТУ, 2002. — 56 с. : ил., табл. : 20 см.

3.2.2. Основные электронные издания

1. Гунина, Е. В. Компьютерные технологии в рекламе. Рекламный плакат в растровой графике: учебное пособие / Е. В. Гунина. — Санкт-Петербург: СПбГУТ им. М.А. Бонч-Бруевича, 2021. — 86 с. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/279545>. — Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Курушин, В. Д. Дизайн и реклама: от теории к практике / В. Д. Курушин. — Москва: ДМК Пресс, 2017. — 308 с. — ISBN 978-5-97060-553-0. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/97360>. — Режим доступа: для авториз. пользователей.

3. Романычева, Э. Т. Дизайн и реклама. Компьютерные технологии: Справочное и практическое руководство: справочное пособие / Э. Т. Романычева, О. Г. Яцюк. — Москва: ДМК Пресс, 2006. — 432 с. — ISBN 5-89818-034-6. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/1102>. — Режим доступа: для авториз. пользователей.

4. Управление ИТ- сервисами и контентом: учебное пособие. — Санкт-Петербург: СПбГУТ им. М.А. Бонч-Бруевича, 2014 — Часть 1 — 2014. — 72 с. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/180255>. — Режим доступа: для авториз. пользователей.

3.2.3. Дополнительные источники

1. <https://e.lanbook.com/> ЛАНЬ Электронно-библиотечная система
2. <https://biblioclub.ru/> ЭБС Университетская библиотека онлайн

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика	Выбор средств, современных методов и тенденций проектной графики в наибольшей мере соответствующих и более полно отражающих тематику и концепцию задачи технического задания. Применение на практике основ композиционного построения в графическом и объёмно-пространственном дизайне.	Экспертное наблюдение за ходом выполнения практических работ и их оценка. Оценка самостоятельных работ. Экспертная оценка результатов выполнения заданий производственной практики. Экзамен по МДК.06.02
ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов	Разработка различных вариантов эскизов и серии стилизованных изображений элементов фирменного стиля по тематике проекта для создания целостного композиционного восприятия, используя законы формообразования и колористики. Выбор наиболее удачного решения.	Экспертное наблюдение за ходом выполнения практических работ и их оценка. Оценка самостоятельных работ. Экспертная оценка результатов выполнения заданий производственной практики. Экзамен по МДК.06.02
ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ	Разработка технических и художественных эскизов, владение инструментарием таких компьютерных программ, как Adobe Illustrator, Adobe Photoshop, программ для 3D-моделирования предметов одежды.	Экспертное наблюдение за ходом выполнения практических работ и их оценка. Экспертная оценка результатов выполнения заданий производственной практики. Экзамен по МДК.06.01

		Экзамен по модулю
ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских (дизайнерских) решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощении предметно-пространственных комплексов	Умение анализировать проектную документацию, чертежи, спецификации. Способность выявлять соответствие выполнения работы дизайнерскому замыслу. Навыки оценки выполнения художественно-конструкторских решений на всех этапах реализации. Умение замечать отклонения от проекта и предлагать корректировки. Способность разработать план авторского надзора, определить ключевые этапы и контрольные точки.	Экспертная оценка результатов выполнения заданий производственной практики.
ПК 4.1. Планировать работу коллектива	Умение принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе	Экспертная оценка результатов выполнения заданий производственной практики. Экзамен по МДК.06.02
ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий	Умение составлять и корректировать график выполнения проекта с учётом всех этапов работы. Способность эффективно распределять временные ресурсы, определяя ключевые контрольные точки. Знание стандартов качества, применяемых к проектной документации и результатам работ. Способность организовать систематическую проверку выполнения работ на всех этапах проекта с учётом требований заказчика.	Экспертное наблюдение за ходом выполнения практических работ и их оценка. Оценка самостоятельных работ. Экспертная оценка результатов выполнения заданий производственной практики. Экзамен по МДК.06.01
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.	Соблюдение техники безопасности при прохождении производственной практики: эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях; знать правила поведения в чрезвычайных ситуациях, меры пожарной безопасности; знать основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности.	Инструктаж по пожарной безопасности на рабочем месте Отчет по производственной практике
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления	Соблюдение техники безопасности при прохождении производственной практики: пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерны-	Инструктаж по охране труда / технике безопасности на рабочем месте Отчет по производствен-

здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	ми для данной специальности; знать условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности; знать средства профилактики перенапряжения	ной практике
---	--	--------------

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Производственная (преддипломная) практика

Специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Содержание

1. Паспорт рабочей программы производственной (преддипломной) практики	3
1.1. Область применения программы	3
1.2. Цели и задачи производственной (преддипломной) практики	3
1.3. Требования к результатам производственной (преддипломной) практики	4
1.4. Формы контроля	4
1.5. Количество часов на освоение рабочей программы производственной (преддипломной) практики	5
2. Содержание производственной (преддипломной) практики	6
3. Материально-техническое обеспечение производственной (преддипломной) практики	7
3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению	7
3.2. Общие требования к организации образовательного процесса	7
3.3. Кадровое обеспечение образовательного процесса	7
3.4. Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы	7
4. Критерии оценивания	8
4.1. Контроль и оценка результатов производственной (преддипломной) практики	8

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ (ПРЕДДИПЛОМНОЙ) ПРАКТИКИ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа производственной (преддипломной) практики является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

1.2. Цели и задачи производственной (преддипломной) практики

Практическая подготовка - форма организации образовательной деятельности при освоении образовательной программы в условиях выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью и направленных на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций по профилю образовательной программы. Практическая подготовка при реализации ОПОП СПО в ИВГПУ осуществляется при проведении учебной и производственной практики, в том числе преддипломной, и организуется путем непосредственного выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Преддипломная практика направлена на углубление первоначального практического опыта обучающегося по видам профессиональной деятельности, развитие общих и профессиональных компетенций, проверку готовности к самостоятельной трудовой деятельности, а также на подготовку к выполнению дипломного проекта (работы) в организациях различных организационно-правовых форм.

Целью производственной (преддипломной) практики является:

- закрепление и систематизация знаний и умений, полученных обучающимися в процессе теоретического обучения, учебной практики и практики по профилю специальности;
- ознакомление с применяемой на промышленных предприятиях организацией труда, технологией и экономикой производства;
- формирование умения практически оценивать действующую на предприятиях организацию труда и технологию производства с точки зрения возможности внедрения дизайнерского решения;
- освоение навыков организации и самостоятельного управления на участке предприятия, а также подготовка к выполнению дипломного проекта (работы).

Задачами производственной (преддипломной) практики являются:

- формирование у обучающихся профессиональных навыков разработки и подготовки дизайн-проектов с применением специализированных компьютерных программ и современных тенденций в области дизайна;
- получение навыков самостоятельной работы при решении профессиональных задач;
- закрепление теоретического материала, освоенного при изучении общепрофессиональных дисциплин, междисциплинарных курсов и др.;
- обеспечение связей между теоретическим обучением обучающихся и получением профессиональных навыков, необходимых на производстве.

1.3. Требования к результатам производственной (преддипломной) практики

Результатом производственной (преддипломной) практики является закрепление первоначального практического опыта и развитие профессиональных компетенций (ПК):

Код	Компетенция
ПК 1.3	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ
ПК 2.1	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия
ПК 2.4	Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации
ПК 3.2	Осуществлять авторский надзор за реализацией дизайнерских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.
ПК 4.1	Планировать работу коллектива
ПК 4.3	Контролировать сроки и качество выполненных заданий

В результате прохождения преддипломной практики обучающийся должен

Владеть навыками	Н 1.3.01 осуществления процесса дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ Н 2.1.01 разработки технологической карты изготовления изделия Н 2.4.01 доведения опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации Н 4.1.01 планирования работы коллектива исполнителей Н 4.3.01 контроля сроков и качества выполненных заданий
Уметь	У 1.3.01 использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла У 1.3.02 осуществлять процесс дизайн-проектирования разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию с учетом современных тенденций в области дизайна У 2.1.01. разрабатывать технологическую и конфекционную карты авторского проекта У 2.1.02 применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия У 2.4.01 выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств У 3.2.01 выполнять авторский надзор
Знать	З 1.3.01 систематизация компьютерных программ для осуществления процесса дизайнерского проектирования З 2.1.01 технологический процесс изготовления модели З 2.4.01 современное производственное оборудование, применяемое для изготовления изделий в дизайн-индустрии

1.4. Формы контроля:

– зачет с оценкой.

1.5. Количество часов на освоение рабочей программы производственной (преддипломной) практики

Производственная (преддипломная) практика проходит в течение 3 недель в 6 семестре и позволяет обучающимся осуществить сбор теоретического и практического материала для подготовки и выполнения дипломного проекта (работы).

Всего – 108 часов

2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ (ПРЕДДИПЛОМНОЙ) ПРАКТИКИ

Код ПК	Виды работ	Наименование тем производственной (преддипломной) практики	Количество часов по темам	Уровень усвоения
1	2	3	4	5
Производственная практика (преддипломная)			108	
Раздел 1 Ознакомление с предприятием			12	
ПК 2.1 ПК 2.4	Ознакомление с предприятием	1.1. Вводный инструктаж - правила противопожарной безопасности на предприятии; - изучение схем и путей эвакуации при возникновении ЧС техногенного характера; - изучение правил поведения технического персонала при ликвидации ЧС на предприятии	4	2
		1.2. Производственная структура предприятия	4	
		1.3. Техническое оснащение технологического процесса	4	
Раздел 2 Стажировка на рабочем месте			84	
ПК 1.3 ПК 2.1 ПК 2.4 ПК 3.2 ПК 4.1 ПК 4.3	Стажировка в качестве дизайнера.	2.1. Формирование технического задания на выполнение работ в рамках практики	28	2
		2.2. Сбор информации для реализации работ: сбор аналогов, формирование мудборда и концепции проекта	28	2
		2.3. Выполнение фотосъёмки или формирование графической информации по заданию предприятия	28	2
Раздел 4 Заключительный этап			12	
ПК 1.3 ПК 2.1 ПК 2.4 ПК 3.2 ПК 4.3	Сбор информации для выполнения дипломного проекта (работы).	4.1. Выполнение отчета о прохождении практики в соответствии с программой	12	3
Зачет с оценкой				
Итого по практике			108	

Для характеристики уровня освоения вида работ используются следующие обозначения:

2 - репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);

3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

3. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ (ПРЕДДИПЛОМНОЙ) ПРАКТИКИ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация рабочей программы производственной (преддипломной) практики предполагает ее прохождение на предприятиях, изготавливающих швейные изделия.

Оснащенные базы практики в соответствии с п. 6.1.2.5 образовательной программы по специальности.

3.2. Общие требования к организации образовательного процесса

Производственная практика (преддипломная) проводится в профильной организации на основе договора, заключенного между образовательным учреждением и организацией ООО «Бисер» (г. Иваново).

3.3. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Реализация образовательной программы обеспечивается педагогическими работниками образовательной организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности выпускников.

Квалификация педагогических работников образовательной организации отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках.

Педагогические работники, привлекаемые к реализации образовательной программы, получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации не реже одного раза в три года с учетом расширения спектра профессиональных компетенций, в том числе в форме стажировки в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности выпускников, а также в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия полученных компетенций требованиям к квалификации педагогического работника.

3.4. Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

3.4.1. Основные печатные издания

1. Визуальная культура: дизайн, реклама, информационные технологии [Текст]: материалы XI Международной научно-практической конференции / М-во образования и науки РФ [и др.]; [отв. ред. Л. М. Дмитриева]. — Омск: Изд-во ОмГТУ, 2012. — 123 с.: ил.: 29 см — (Дизайн и технологии медиаиндустрии); ISBN 978-5-8149-1261-9.

2. Тихонов-Бугров, Дмитрий Евгеньевич. Дизайн в рекламе и упаковке: Учеб. пособие / Д.Е. Тихонов-Бугров; М-во образования Рос. Федерации. Балт. гос. техн. ун-т "Военмех". — СПб: БГТУ, 2002. — 56 с. : ил., табл. : 20 см.

3.4.2. Основные электронные издания

1. Гунина, Е. В. Компьютерные технологии в рекламе. Рекламный плакат в растровой графике: учебное пособие / Е. В. Гунина. — Санкт-Петербург: СПбГУТ им. М.А. Бонч-Бруевича, 2021. — 86 с. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная

система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/279545>. — Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Курушин, В. Д. Дизайн и реклама: от теории к практике / В. Д. Курушин. — Москва: ДМК Пресс, 2017. — 308 с. — ISBN 978-5-97060-553-0. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/97360>. — Режим доступа: для авториз. пользователей.

3. . Романычева, Э. Т. Дизайн и реклама. Компьютерные технологии: Справочное и практическое руководство: справочное пособие / Э. Т. Романычева, О. Г. Яцюк. — Москва: ДМК Пресс, 2006. — 432 с. — ISBN 5-89818-034-6. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/1102>. — Режим доступа: для авториз. пользователей.

3.4.3. Дополнительные источники

1. www.e.lanbook.com Электронно-библиотечная система ВООК.ru (ЭБС). Единая система доступа к постоянно обновляемой к коллекции электронных версий книг современной учебной литературы

4. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Образовательное учреждение, реализующее подготовку по программе производственного обучения, обеспечивает организацию и проведение текущего и итогового контроля индивидуальных образовательных достижений – демонстрируемых обучающимися знаний, умений и навыков.

По окончанию практики проводится опрос в форме зачета с оценкой. Оценка по практике выставляется на основании итоговой практической работы.

Текущий контроль проводится в процессе обучения.

По окончании практики учащимся оформляется Отчет по практике, который должен содержать следующие разделы:

- введение;
- основная часть;
- заключение;
- список использованных источников.

Отчет заверяют печатью предприятия; получают у руководителя практики от предприятия отзыв о своей производственной деятельности.

4.1. Контроль и оценка результатов производственной (преддипломной) практики

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ	Разработка технических и художественных эскизов, владение инструментарием таких компьютерных программ, как: Adobe Illustrator, Adobe Photoshop.	Наблюдение, контроль выполнения заданий. Оценка выполнения работ производственной (преддипломной) практики. Зачет с оценкой (отчет по практике)

ПК 2.1. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия	Разработка технологической карты изготовления изделия с соблюдением ГОСТ и других нормативных документов проекта.	Наблюдение, контроль выполнения заданий. Оценка выполнения работ производственной (преддипломной) практики. Зачет с оценкой (отчет по практике)
ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации	Выполнение работ по доведению опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации в соответствии с установленными регламентами с соблюдением правил безопасности труда, санитарными нормами	Наблюдение, контроль выполнения заданий. Оценка выполнения работ производственной (преддипломной) практики. Зачет с оценкой (отчет по практике)
ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией дизайнерских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.	Умение анализировать проектную документацию, чертежи, спецификации. Способность выявлять соответствие выполнения работы дизайнерскому замыслу. Навыки оценки выполнения художественно-конструкторских решений на всех этапах реализации. Умение замечать отклонения от проекта и предлагать корректировки. Способность разработать план авторского надзора, определить ключевые этапы и контрольные точки.	Наблюдения, контроль выполнения заданий. Оценка выполнения работ производственной (преддипломной) практики. Зачет с оценкой (отчет по практике)
ПК 4.1. Планировать работу коллектива	Способность планировать работу коллектива исполнителей по реализации дизайн-проекта	Зачет с оценкой (отчет по практике)
ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий	Умение составлять и корректировать график выполнения проекта с учётом всех этапов работы. Способность эффективно распределять временные ресурсы, определять ключевые контрольные точки. Знание стандартов качества, применяемых к проектной документации и результатам работ. Способность организовать систематическую проверку выполнения работ на всех этапах проекта, с учётом требований заказчика.	Наблюдения, контроль выполнения заданий. Оценка выполнения работ производственной (преддипломной) практики. Зачет с оценкой (отчет по практике)

Приложение 5
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

СОДЕРЖАНИЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ
по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ПАСПОРТ ДЛЯ ГИА**
- 2. ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ ЗАЩИТЫ ДИПЛОМНОЙ РАБОТЫ
(ДИПЛОМНОГО ПРОЕКТА)**

1. ПАСПОРТ ДЛЯ ГИА

Для выпускников, осваивающих ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в рамках ФП «Профессионалитет», государственная итоговая аттестация в соответствии с ФГОС СПО проводится в форме защиты дипломного проекта (работы).

В рамках специальности СПО предусмотрено освоение квалификации: дизайнер

Выпускник, освоивший образовательную программу, должен быть готов к выполнению видов деятельности, перечисленных в таблице 1.

Таблица 1 - Виды деятельности

Код и наименование вида деятельности	Код и наименование профессионального модуля, в рамках которого осваивается ВД	Перечень оцениваемых ПК
В соответствии с ФГОС СПО		
ВД 1. Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	ПМ.01. Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	ПК 1.3 Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ.
ВД 2. Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	ПМ.02. Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	ПК 2.1 Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.
		ПК 2.4 Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации
ВД 3. Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу	ПМ.03. Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу	ПК 3.2 Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских (дизайнерских) решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощении предметно-пространственных комплексов.
ВД 4. Организация работы коллектива исполнителей	ПМ.04. Организация работы коллектива исполнителей	ПК 4.1 Планировать работу коллектива.
		ПК 4.3 Контролировать сроки и качество выполненных заданий.

2. ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ ЗАЩИТЫ ДИПЛОМНОГО ПРОЕКТА (РАБОТЫ)

Программа организации проведения защиты дипломного проекта (работы) как формы ГИА включает общие положения, примерную тематику, структуру и содержание дипломной работы (проекта), порядок оценки результатов дипломной работы (проекта).

2.1. Общие положения

Дипломный проект (работа) направлен на систематизацию и закрепление знаний выпускника по специальности, а также определение уровня готовности выпускника к самостоятельной профессиональной деятельности. Дипломный проект (работа) предполагает самостоятельную подготовку (написание) выпускником проекта (работы), демонстрирующего уровень знаний выпускника в рамках выбранной темы, а также сформированность его профессиональных умений и навыков.

Тематика дипломных проектов (работ) определяется образовательной организацией. Выпускнику предоставляется право выбора темы дипломного проекта (работы), в том числе предложения своей темы с необходимым обоснованием целесообразности ее разработки для практического применения. Тема дипломного проекта (работы) должна соответствовать содержанию одного или нескольких профессиональных модулей, входящих в образовательную программу среднего профессионального образования.

Для подготовки дипломного проекта (работы) выпускнику назначается руководитель и при необходимости консультанты, оказывающие выпускнику методическую поддержку.

Закрепление за выпускниками тем дипломных проектов (работ), назначение руководителей и консультантов осуществляется распорядительным актом образовательной организации.

2.2. Примерная тематика дипломных работ (проектов) по специальности

1. Разработка проекта рекламной компании модного дома
2. Разработка фирменного стиля для бренда одежды
3. Полиграфическая верстка ежедневника
4. Разработка фирменного стиля для тематического мероприятия текстильной компании
5. Разработка фирменного стиля текстильной компании
6. Разработка дизайна и верстки каталога бренда одежды
7. Верстка и дизайн модного журнала
8. Разработка серии информационных плакатов текстильной компании для оформления стенда на выставке
9. Разработка серии календарей для текстильной компании
10. Разработка серии рекламных плакатов как коммуникативного инструмента рекламы для бренда одежды
11. Разработка фирменной продукции для конкурса Молодых модельеров и дизайнеров одежды и текстиля «Политех будущего»
12. Разработка дизайна печатной продукции для участия на выставке текстильной компании
13. Разработка буклета бренда одежды

14. Разработка каталога бренда одежды

15. Формирование концепции и выполнение имиджевой съемки бренда одежды для маркетплейса

2.3. Структура и содержание дипломной работы (проекта)

Структурными элементами пояснительной записки к дипломному проекту являются:

- титульный лист;
- содержание;
- введение;
- основная часть;
- заключение;
- список использованных источников;
- приложения (при необходимости).

Изложение материала в тексте работы должно быть логически последовательным и основываться на современной теоретической базе. Дипломный проект должен содержать обоснование выводов, рекомендаций и практической значимости результатов работы, иллюстрироваться необходимым графическим материалом. Во введении обосновываются актуальность и практическая значимость выбранной темы, формулируются цель и задачи работы, дается описание рассматриваемых вопросов. Объем введения - 1-3 страниц.

Основная часть включает разделы (подразделы) в соответствии с логикой изложения. Название разделов не должно дублировать название темы, а название подразделов - название разделов. Формулировки должны быть лаконичными и отражать содержание раздела (подраздела). Основная часть должна содержать, как правило, два раздела. Первый раздел посвящается теоретическим вопросам, относящимся к теме дипломного проекта. В нем должен быть представлен обзор публикаций и нормативной базы и их критический анализ, на базе которого, обосновывается выбор применяемых для выполнения задания на дипломный проект методов, технологий и др. Второй раздел выполняется на основе материала, полученного во время производственной практики (преддипломной). В нем должен быть представлен - анализ практического материала по теме дипломного проекта;

- описание выявленных на основе анализа проблем и тенденций развития объекта и предмета изучения;

- описание способов решения выявленных проблем.

Завершающей частью дипломного проекта является заключение, которое содержит выводы и предложения с их кратким обоснованием в соответствии с поставленной целью и задачами, раскрывает значимость полученных результатов. Заключение не должно составлять более трех страниц текста. Заключение лежит в основе доклада студента на защите.

Список использованных источников отражает перечень источников, которые использовались при написании дипломного проекта.

Приложения могут состоять из дополнительных справочных материалов, имеющих вспомогательное значение, например: копий документов, выдержек из отчетных материалов, статистических данных, схем, таблиц, диаграмм, программ, положений и т.п.

Дипломный проект (работа) оформляется на листах формата А4, объем дипломного проекта (работы) – 30-50 листов. Шрифт – Times New Roman, размер шрифта 14, интервал – полуторный. Размер полей: слева – 3 см, сверху и справа – 1,5 см, снизу – 2 см. Текст необходимо выравнивать по ширине, страницы проставляются внизу листа посередине.

Каждый раздел оформляется с нового листа. Страницы нумеруются в нижнем правом углу страницы. Обязательна нумерация рисунков и таблиц и ссылка на них в тексте.

2.4. Порядок оценки результатов дипломной проекта (работы)

Защита дипломных проектов проводится на открытом заседании ГЭК с участием не менее двух третей ее состава, не считая членов экспертной группы. На заседание ГЭК представляются следующие документы (допускается в электронной виде):

- программа ГИА (по специальности);
- приказы об утверждении состава ГЭК и состава апелляционной комиссии;
- приказ об утверждении тем дипломных проектов обучающихся;
- приказ о допуске студентов к ГИА;
- отзыв руководителя дипломного проекта;
- сведения об успеваемости студентов (карточки студентов);
- зачетные книжки студентов;
- протокол заседания ГЭК.

Заседания ГЭК проводятся в соответствии с годовым календарным графиком учебного процесса согласно регламенту:

- продолжительность одного заседания не более 8 часов (астрономических);
- в течение одного заседания рассматривается защита не более 16 дипломных проектов;
- на защиту выпускником дипломного проекта отводится до 30 минут.

Процедура защиты включает:

- зачитывание секретарем отзыва руководителя проекта на выполненный дипломный проект;
- доклад выпускника (не более 10 минут), в течение которых выпускник кратко освещает цель, задачи и содержание работы с обоснованием принятых решений. Доклад сопровождается мультимедийной презентацией и другими материалами;
- вопросы членов комиссии и ответы студента.

Для проведения ГИА в форме защиты дипломного проекта отводится специально подготовленный кабинет, оснащенный:

- рабочим местом для членов ГЭК;
- компьютером, мультимедийным проектором, экраном;
- лицензионным программным обеспечением общего и специального назначения.

2.5. Порядок оценки защиты дипломной проекта (работы)

Результаты государственной итоговой аттестации определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» и объявляются в тот же день после оформления в установленном порядке протоколов заседаний ГЭК.

Оценка уровня выполнения и защиты дипломного проекта (работы) осуществляется на основе следующих критериев.

«Отлично» выставляется, если:

- работа выполнена в соответствии с заданием в полном объеме, содержит правильно изложенную теоретическую базу, глубокий анализ проблемы, характеризуется логичным, последовательным изложением материала с соответствующими выводами и обоснованными предложениями;
- имеет положительный отзыв руководителя;

- при защите работы выпускник показывает глубокие знания вопросов темы, свободно оперирует данными, в выполнение проекта продемонстрировано владение методами дизайн-проектирования в полном объеме, во время доклада использует иллюстративные материалы или раздаточный материал высокого художественного уровня, убедительно отвечает на поставленные вопросы.

«Хорошо» выставляется, если:

- работа выполнена в соответствии с заданием в полном объеме, содержит правильно изложенную теоретическую базу, достаточно подробный анализ проблемы характеризуется последовательным изложением материала с соответствующими выводами, однако с не вполне обоснованными предложениями;

- имеет положительный отзыв руководителя;

- при защите выпускник показывает знания вопросов темы, во время доклада использует иллюстративные или раздаточный материал хорошего художественного уровня, без особых затруднений отвечает на поставленные вопросы.

«Удовлетворительно» выставляется, если:

- работа выполнена в соответствии с заданием в полном объеме, содержит теоретический раздел, базируется на практическом материале, но отличается поверхностным анализом, в ней просматривается непоследовательность изложения материала, представленные предложения недостаточно обоснованы, показано слабое владение методами дизайн-проектирования;

- в отзыве руководителя имеются замечания по содержанию работы и методике анализа;

- при защите выпускник проявляет неуверенность, показывает слабое знание вопросов темы, не дает полного, аргументированного ответа на заданные вопросы.

«Неудовлетворительно» выставляется, если:

- работа выполнена не в соответствии с заданием и (или) не в полном объеме, не содержит анализа и практического проекта, согласно заданию;

- в отзыве руководителя имеются существенные критические замечания;

- при защите выпускник затрудняется отвечать на поставленные вопросы по теме, или допускает существенные ошибки, к защите на недостаточном уровне подготовлены иллюстративные материалы или раздаточный материал.

Решения ГЭК принимаются на закрытых заседаниях простым большинством голосов членов ГЭК, участвующих в заседании, при обязательном присутствии председателя комиссии. При равном числе голосов голос председательствующего на заседании ГЭК является решающим. Решение ГЭК по защите дипломного проекта (работы) оформляется протоколом, который подписывается председателем ГЭК.