

# Школа Fashion журналистики

## ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Куратор программы – **Валентина Алексеевна Кузнецова**, главный редактор ИА «РИА Мода»

Педагоги - **Леонид Александрович Кияшко**, журналист, медиапедагог, руководитель «Школы юных журналистов», **Любовь Владимировна Кияшко**, тележурналист, медиапедагог, член Союза журналистов России

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Дата, время, место	Тема занятия. Содержание
<b>3 декабря, 15.00</b> ауд. ГШ-235	<b>КУЛЬТУРА ПУБЛИЧНОГО ТЕКСТА</b> Как настроиться на волну читателя и зрителя. Роль и функция журналистики в обществе. Знакомство с работой корреспондента и редактора. Основные жанры журналистики. Новостные заметки. Лид. Перевернутая пирамида
<b>4 декабря, 15.30</b> ауд. ГШ-235	<b>КЛИКБЕЙТ В ГАЗЕТЕ? ПОДАЕМ НОВОСТИ ЧЕСТНО, НО ЯРКО!</b> Учимся писать заголовки: типы, влияние на содержание текста, ключевые слова. Подбор заголовков к готовым текстам. Фотография и иллюстрация
<b>5 декабря, 16.00</b> ауд. ГШ-235	<b>НО ЭТО НЕ ТОЧНО! О ФАКТЧЕКИНГЕ И МЕДИАБЕЗОПАСНОСТИ</b> Факт как основа публикации. Способы отображения информации
<b>6 декабря, 17.00</b> ауд. ГШ-235	<b>СЕКРЕТЫ ТЕЛЕЖУРНАЛИСТИКИ</b> Структура сюжета. Корреспондент в кадре и за кадром. Лайфхаки по свету, звуку и стабилизации изображения подручными средствами
<b>9 декабря, 16.00</b> ауд. ГШ-235	<b>С МЕСТА СОБЫТИЙ. ИСКУССТВО РЕПОРТАЖА</b> Оформление текста на газетной полосе или в ленте новостей интернет-канала. Совмещение жанров и их новые виды
<b>10 декабря, 17.00</b> ауд. ГШ-235	<b>ПРАВИЛА ХОРОШЕГО ИНТЕРВЬЮ</b> Искусство получать нужную информацию. Интервьюирование, правила жанра. Десять «НЕ» в беседе с героем истории. Тренинг: попытка уговорить человека согласиться на интервью
<b>11 декабря 15.30</b>	<b>FASHION ИНДУСТРИЯ: ВЗГЛЯД ИЗНУТРИ</b> Встреча с представителями отрасли – участниками, экспертами и гостями II Всероссийского фестиваля молодых дизайнеров «Мода 4.0»
<b>12 декабря</b>	<b>САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА</b> Подготовка информационных материалов о II Всероссийском фестивале молодых дизайнеров «Мода 4.0» или Fashion индустрии для газет и интернет-ресурсов
<b>13 декабря</b>	<b>ДИСТАНЦИОННАЯ РАБОТА</b> Редактирование журналистских материалов и консультирование слушателей Школы Fashion журналистики