

Аннотации дисциплин

по направлению подготовки **29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности**

Направленность (профиль): Промышленный дизайн одежды

2023 года приема

| | | | |
|-------------------|---|-------------------|--|
| Б1.О.01 | Опорная часть | Б1.В.08 | Конструирование детской одежды |
| Б1.О.01.01 | Русский язык и культура речи | Б1.В.09 | Решение практических задач в САПР |
| Б1.О.01.02 | Иностранный язык | Б1.В.10 | Основы военной подготовки |
| Б1.О.01.03 | Основы российской государственности | Б1.В.ДВ.01 | Профессиональные Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1) |
| Б1.О.01.04 | Безопасность жизнедеятельности | Б1.В.ДВ.01.01 | Основы проектной культуры одежды |
| Б1.О.01.05 | Введение в профессиональную деятельность | Б1.В.ДВ.01.02 | Компьютерная графика в дизайне одежды |
| Б1.О.01.06 | Цифровые технологии | Б1.В.ДВ.01.03 | Разработка фирменного стиля |
| Б1.О.01.07 | Физическая культура и спорт | Б1.В.ДВ.02 | Кругозорные Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2) |
| Б1.О.01.08 | История России | Б1.В.ДВ.02.01 | Создание сайта с нуля |
| Б1.О.01.09 | Методология проектной деятельности | Б1.В.ДВ.02.02 | Деловая этика и этикет |
| Б1.О.01.10 | Экономика | Б1.В.ДВ.02.03 | Управление личными финансами |
| Б1.О.01.11 | Правовая культура | Б1.В.ДВ.02.04 | Умный дом |
| Б1.О.01.12 | Философия | Б1.В.ДВ.02.05 | Маркировка продукции |
| Б1.О.01.13 | Экология | Б1.В.ДВ.03 | Профессиональные Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3) |
| Б1.О.01.14 | Психология | Б1.В.ДВ.03.01 | Разработка манекена торса индивидуальной фигуры |
| Б1.О.01.15 | Социология | Б1.В.ДВ.03.02 | Экологичность текстильных материалов |
| Б1.О.01.16 | Управление качеством и бережливые технологии | Б1.В.ДВ.04 | Кругозорные Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4) |
| Б1.О.02 | Фундаментальная часть | Б1.В.ДВ.04.01 | Имидж |
| Б1.О.02.01 | Математика | Б1.В.ДВ.04.02 | Тайм-менеджмент |
| Б1.О.02.02 | Математика в профессиональной деятельности | Б1.В.ДВ.04.03 | Современные кредитные продукты |
| Б1.О.02.03 | Рисунк | Б1.В.ДВ.04.04 | Экология города |
| Б1.О.02.04 | Инженерная графика | Б1.В.ДВ.04.05 | Создание продающих и бизнес-презентаций |
| Б1.О.02.05 | Химическая технология волокнистых материалов | Б1.В.ДВ.05 | Профессиональные Дисциплины (модули) по выбору 5 (ДВ.5) |
| Б1.О.02.06 | История костюма и моды | Б1.В.ДВ.05.01 | Конструирование одежды из трикотажа |
| Б1.О.02.07 | Материалы для одежды и конфекционирование | Б1.В.ДВ.05.02 | Конструирование базовых видов мужской одежды (брюки, сорочки, худи) |
| Б1.О.02.08 | Информационные технологии в профессиональной деятельности | Б1.В.ДВ.05.03 | Текстильные гаджеты в различных отраслях промышленности |
| Б1.О.02.09 | Иностранный язык в профессиональной деятельности | Б1.В.ДВ.06 | Кругозорные Дисциплины (модули) по выбору 6 (ДВ.6) |
| Б1.О.02.10 | Метрология, стандартизация и сертификация | Б1.В.ДВ.06.01 | Промышленный дизайн |
| Б1.О.03 | Профессиональная часть | Б1.В.ДВ.06.02 | Разговорный английский язык (Pre-intermediate) |
| Б1.О.03.01 | Прикладная антропология и биомеханика | Б1.В.ДВ.06.03 | Основы языка Python |
| Б1.О.03.02 | Конструирование одежды | Б1.В.ДВ.06.04 | Видеоэкология |
| Б1.О.03.03 | Технология изготовления одежды | Б1.В.ДВ.06.05 | Великие мыслители, изменившие человечество |
| Б1.О.03.04 | Основы экономической деятельности предприятий индустрии моды | Б1.В.ДВ.07 | Профессиональные Дисциплины (модули) по выбору 7 (ДВ.7) |
| Б1.О.03.05 | Проектирование одежды в системах автоматизированного проектирования (САПР одежды) | Б1.В.ДВ.07.01 | Философия моды |
| Б1.О.ДВ.01 | Элективные курсы по физической культуре и спорту | Б1.В.ДВ.07.02 | Кастомизация в интернет среде |
| Б1.О.ДВ.01.01 | Общезысловесная подготовка | Б1.В.ДВ.07.03 | Основы работы с научным текстом |
| Б1.О.ДВ.01.02 | Спортивные секции | Б1.В.ДВ.08 | Профессиональные Дисциплины (модули) по выбору 8 (ДВ.8) |
| Б1.В.01 | Проектно-исследовательский семинар по промышленному дизайну одежды | Б1.В.ДВ.08.01 | Верхний трикотаж - особенности структуры, формирования и подготовительных операции к процессу изготовления швейных изделий |
| Б1.В.01.01 | Раздел 1. Основы формообразования и конструктивизма одежды | Б1.В.ДВ.08.02 | Наноматериалы био - медицинского назначения |
| Б1.В.01.02 | Раздел 2. Конструирование женской одежды | Б1.В.ДВ.08.03 | Технологии производства новых материалов (волокна, пряжа, ткани, трикотаж, нетканые материалы, композиционные волокнистые материалы) |
| Б1.В.01.03 | Раздел 3. Конструирование сложных узлов одежды | Б1.В.ДВ.09 | Кругозорные Дисциплины (модули) по выбору 9 (ДВ.9) |
| Б1.В.01.04 | Раздел 4. Конструкторско-технологическая подготовка швейного производства | Б1.В.ДВ.09.01 | Основы современного искусства |
| Б1.В.01.05 | Раздел 5. Конструирование специальной одежды | Б1.В.ДВ.09.02 | Защита интеллектуальной собственности |
| Б1.В.01.06 | Раздел 6. Конструирование мужской одежды | Б1.В.ДВ.09.03 | Основы Adobe photoshop |
| Б1.В.02 | Проектно-исследовательский семинар по художественному проектированию костюмных комплексов | Б1.В.ДВ.09.04 | Регионоведение России |
| Б1.В.02.01 | Раздел 1. Моделирование театрального костюма | Б1.В.ДВ.09.05 | Стресс-сёрфинг |
| Б1.В.02.02 | Раздел 2. Конструктивное моделирование в перспективной моде | Б1.В.ДВ.10 | Профессиональные Дисциплины (модули) по выбору 10 (ДВ.10) |
| Б1.В.02.03 | Раздел 3. Разработка коллекций моделей одежды. Конструирование головных уборов | Б1.В.ДВ.10.01 | Трёхмерное проектирование одежды |
| Б1.В.02.04 | Раздел 4. Проектирование вечерних и свадебных платьев | Б1.В.ДВ.10.02 | Конструирование белья и трикотажных изделий |
| Б1.В.03 | Живопись в костюме | Б1.В.ДВ.10.03 | Философия телесности |
| Б1.В.04 | Композиция костюма | ФТД.В.01 | Основы профессиональной деятельности. Выполнение работ по профессии |
| Б1.В.05 | Муляжирование | ФТД.В.02 | Общественный проект - Обучение служением |
| Б1.В.06 | Аналитическая реконструкция исторической одежды | | |
| Б1.В.07 | Проектирование одежды для предприятий Ивановской области | | |